



---

L'utilisation des médias sociaux  
pour la participation démocratique (SOCMED)  
**Activer et utiliser un outil collaboratif  
dans le cadre d'un projet autour des  
réseaux sociaux à l'école**

par

**Auteur** : Isabelle Colin – Belgique

**Editeur** : Audrey Cheynut

Dernière édition: avril, 2015

---

*Les vues exprimées dans cet ouvrage sont de la responsabilité des auteurs  
et ne reflètent pas nécessairement la ligne officielle du Conseil de l'Europe.*

---

Cette unité de formation a été développée dans le cadre de la formation de formateurs :  
« Respect, attitudes et comportements responsables dans l'espace social virtuel (RESP) »  
organisée par le [Programme Pestalozzi](#) du [Conseil de Europe](#)

## Activer et utiliser un outil collaboratif dans le cadre d'un projet autour des réseaux sociaux à l'école

### Brève description

Cette unité de formation propose un ensemble d'activités qui permettront de créer et gérer un outil collaboratif pour mener à bien un projet requérant l'utilisation des réseaux sociaux à l'école.

Cette formation intègre un espace d'information et de débat sur le rôle des médias dans la démocratie.

Elle met au cœur de l'apprentissage un processus démocratique afin de sensibiliser aux enjeux de la démocratie, pour éduquer des citoyens conscients et responsables.

**Mots-clés** : Médias sociaux, participation démocratique, éducation aux médias, analyse d'incident critique.

### Résultats attendus

- ✓ Avoir connaissance et conscience des modalités de fonctionnement des réseaux sociaux.
- ✓ Savoir utiliser un outil collaboratif de type réseau social de manière respectueuse et responsable. (A\_COOP\_3)
- ✓ Prendre conscience du rôle des médias dans la construction et le respect de la démocratie. (A\_HR\_2 et K\_HR\_1)
- ✓ Favoriser une dynamique d'échanges et de collaboration entre élèves et entre professeurs et élèves en vue d'un objectif commun. (A\_COOP\_2 ; S\_COOP\_1 et S\_DIV\_1)
- ✓ Favoriser le développement de la formation. (A\_EPIST\_4)

### Activités

	Durée	Méthodes employées
Activité 1 – Les réseaux sociaux et moi	50 minutes	Sondage Travaux de groupes Echanges en assemblée
Activité 2 – Analyses d'incidents critiques	110 minutes	Travaux de groupes Travail coopératif Echange en assemblée

Activité 3 – Choix de l’outil collaboratif	<b>130 minutes</b>	Travail coopératif Echange en assemblée
Evaluation	<b>15 minutes</b>	Questionnaire Echange en assemblée

## Contexte

Les médias influent dans les domaines politique, social, et psychologique. Les « nouvelles » technologies entraînent une révolution des pratiques de la communication. Le rapport des individus au monde, à la société et à eux-mêmes change. La démarche d’éducation aux médias donne l’opportunité de développer une pensée autonome et créative. Cette pensée est l’ingrédient essentiel de non seulement de l’esprit critique, mais aussi d’un rapport conscient et responsable au système dans lequel nous vivons.

L’ensemble des activités présentées dans cette unité de formation a été expérimenté en 2013 dans le cadre de la création d’une WebTV. Il s’agissait de former les élèves à l’utilisation responsable et raisonnée d’un outil collaboratif avant la mise en œuvre du projet de WebTV.

Les activités 1 et 2 entendent familiariser les apprenants avec les concepts indispensables à l’approche des réseaux sociaux sur internet et de leurs usages individuels et collectifs.

L’application d’un outil d’analyse d’incident critique permet de faire apparaître les modalités d’une utilisation responsable et citoyenne des TICE pouvant déboucher sur l’élaboration d’un texte commun.

Un souci particulier a été accordé à la variation de la nature des sources (dessins, vidéos, textes) afin de favoriser l’intégration de tous les apprenants. Les documents des activités sont proposés à titre d’exemples (d’autres sont facilement accessibles – voir pour cela les références en fin de document).

Outre la transmission d’informations spécifiques en lien avec les TICE, cette session de formation a pour objectif d’apprendre à penser et de familiariser l’apprenant avec des outils pour le faire.

## Activité 1 : Les réseaux sociaux et moi

Durée : 50 minutes

### Résultats attendus

- ✓ Souder le groupe ;
- ✓ Clarifier les concepts utilisés dans le cadre de la session de formation ;
- ✓ Prendre conscience des utilisations respectives et potentielles des réseaux sociaux.

### Méthodes/ techniques employées

- ✓ Sondage mis en espace
- ✓ Travaux de groupes
- ✓ Echange en assemblée plénière

### Ressources

- ✓ Un large espace
- ✓ Deux panneaux (OUI / NON) sur feuille A4
- ✓ Une corde, de la craie ou du gros scotch
- ✓ Le tableau de l'Annexe 1 - Entre réel et virtuel (reproduit, de préférence, sur feuille A3)
- ✓ Stylos, feutres

### Arrangements pratiques

- ✓ Le formateur sépare en deux l'espace à disposition à l'aide de la corde (ou en traçant une ligne au sol avec la craie ou du gros scotch).
- ✓ A l'extrémité du premier espace délimité, il place le panneau « OUI » sur le mur ; et en face, à l'extrémité de l'autre espace, il place le panneau « NON ».
- ✓ Les apprenants sont invités, après l'introduction, à se placer le long de la ligne centrale.

### Procédure

#### Etape 1 (15 min) – Sondage

- ✓ Le formateur explique aux apprenants les objectifs de cette première séance. Il les invite à se placer le long de la ligne centrale.
- ✓ Le formateur entreprend de lire, l'une après l'autre, les phrases suivantes. Les apprenants sont invités à se déplacés dans la pièce en fonction de leur réponse : plus ils adhèrent à l'affirmation, plus ils se rapprocheront du panneau « OUI » ; à l'inverse, plus ils s'y opposent, plus ils se rapprocheront du panneau « NON ». A l'issue de chaque phrase, le formateur invitera quelques apprenants à expliquer leur situation.
  - Je suis inscrit(e) sur au moins un réseau social.
  - Je sais définir ce qu'est un réseau social.
  - J'utilise les réseaux sociaux pour m'informer.
  - J'utilise les réseaux sociaux pour rester en contact avec mes amis.
  - J'utilise les réseaux sociaux pour rencontrer de nouvelles personnes.
  - J'utilise les réseaux sociaux pour partager des documents personnels.
  - J'ai lu et connais le règlement d'utilisation des réseaux sociaux que j'utilise.
  - Les réseaux sociaux me font peur.
  - Je me comporte sur les réseaux sociaux virtuels comme dans la vie réelle.

Etape 2 (10 min) – Entre réel et virtuel

- ✓ A l'issue de la précédente activité, les apprenants sont répartis en groupe de quatre personnes maximum.
- ✓ Chaque groupe est invité à réfléchir aux comportements adoptés dans la vie réelle et sur les réseaux sociaux virtuels. On distribue pour cela le tableau proposé en Annexe 1.
- ✓ Chaque groupe remplit le tableau en essayant de confronter les différents comportements.

Etape 3 (10 min) – Echange en assemblée

- ✓ Les groupes mettent en commun les différents comportements observés. Le formateur pourra prendre en note chaque nouvelle idée exposée.
- ✓ Une fois que toutes les idées ont été partagées, le formateur ouvre un débat en assemblée à partir de la question suivante : nos comportements sont-ils identiques dans la vie réelle et sur les réseaux sociaux virtuels ? Pourquoi ?
- ✓ Le formateur invite les apprenants à s'exprimer à tour de rôle sur le sujet.

....

Etape 4 – Débriefing (05 min)

- ✓ Le formateur invitera les apprenants à revenir oralement sur leurs propres pratiques :
  - Ai-je l'impression de bien connaître le fonctionnement des réseaux sociaux ? Que devrais-je encore apprendre/perfectionner ?
  - Qu'ai-je appris au sujet des réseaux sociaux suite à cette activité ?
  - De quoi les activités proposées m'ont-elles permis de prendre conscience concernant mon comportement sur les réseaux sociaux ?

Conseils pour les formateurs

- ✓ Pour étayer les activités, le formateur pourra prendre appui sur des supports tels que les vidéos proposées par le site « Internet sans Crainte », par exemple.  
<http://www.internetsanscrainte.fr/espace-jeunes/videos>  
Ou encore des articles proposés par le site Espace-citoyen.be :  
<http://www.espace-citoyen.be/article/655-le-succes-des-reseaux-sociaux/>
- ✓ Le formateur trouvera dans ces activités introductives l'occasion de prendre conscience des différents degrés de connaissance et de pratique des réseaux sociaux des apprenants. Ceci pourra l'amener par la suite, si besoin, à former des groupes de « parrainage » pour les activités.
- ✓ Ces premiers échanges devraient mettre l'accent sur les atouts de l'utilisation des réseaux sociaux, tout en abordant des notions utiles pour la suite de la formation. Le formateur saisira donc l'occasion de faire le point sur des notions telles que virtuel/réel, intime/extime, public/privé, individu/groupe dès lors qu'elles apparaissent dans la discussion.

## Activité 2 : Analyses d'incidents critiques

Durée : 110 minutes

### Résultats attendus

- ✓ Prendre conscience de l'impact des actions sur les réseaux sociaux dans la vie réelle ;
- ✓ Favoriser une utilisation responsable et respectueuse des réseaux sociaux ;
- ✓ Sensibiliser aux réglementations et législations en vigueur.

### Méthodes/ techniques employées

- ✓ Visionnage de vidéo
- ✓ Travail en groupes à partir d'une grille d'analyse (entraînement mental)
- ✓ Travail coopératif
- ✓ Echanges en assemblée plénière

### Ressources

- ✓ Vidéoprojecteur
- ✓ Court-métrage « L'Absence » : [https://www.youtube.com/watch?v=9D\\_pyDzP-ps](https://www.youtube.com/watch?v=9D_pyDzP-ps)
- ✓ La grille d'analyse de l'Annexe 2
- ✓ Les documents suivants pour le travail coopératif :
  - Vraie ou fausse ? Les médias et les informations : <http://www.espace-citoyen.be/article/142-quand-les-medias-divulguent-de-fausses-informations/> et/ou le dessin presse proposé en Annexe 3.
  - Les médias et le politique : <http://www.espace-citoyen.be/article/144-quand-les-medias-servent-le-politique/> et/ou le dessin de presse proposé en Annexe 4.
  - Les réseaux sociaux et la conservation des données : <http://www.internetsanscrainte.fr/s-informer/qu-est-ce-que-facebook-sait-vous>
  - L'usurpation d'identité : <http://www.internetsanscrainte.fr/s-informer/risques-usurpation-didentite>
- ✓ Stylos, feutres, feuilles
- ✓ Quatre ordinateurs ou tablettes connectés à Internet

### Arrangements pratiques

- ✓ Les apprenants sont d'abord répartis en groupes de quatre personnes maximum.

### Procédure

Etape 1 (25 min) – Visionnage de la vidéo et réflexion en groupes

- ✓ Le formateur projette la vidéo « L'Absence » aux apprenants.
- ✓ Il invite ensuite les apprenants à réfléchir en groupe au contenu du court-métrage à partir de la grille d'analyse de l'annexe 2.

Etape 2 (15 min) – Mise en commun des données et prolongement de la réflexion

- ✓ Les apprenants sont réunis en assemblée plénière et partagent leurs réflexions.

- ✓ Les apprenants sont invités à émettre des idées sur les points suivants :
  - Au-delà de l'absence de leur camarade, quelles peuvent être les conséquences de l'acte de ces jeunes ?
  - Quels peuvent être les autres risques liés à l'utilisation des réseaux sociaux ?

Etape 3 (30 min) – Travail coopératif

- ✓ Les apprenants sont à nouveau répartis en quatre groupes. On distribue à chaque groupe un document différent pour le travail coopératif (voir les liens proposés dans les Ressources).
- ✓ Chaque groupe est invité à réfléchir au document mis à sa disposition : dans un premier temps, il répond aux questions suivantes :
  - Quel est le problème identifié ?
  - D'où provient-il ? Quelles en sont les raisons ?
  - Quelles sont les conséquences de ce problème ?
  - De quels moyens dispose-t-on pour résoudre ou lutter contre ce problème ?
- ✓ Chaque groupe est ensuite invité à proposer une brève présentation de son diagnostic, sous la forme qu'il souhaite (présentation PowerPoint, mise en scène, dessin, exposé oral...).

Etape 4 (30 min) – Exposés et débat

- ✓ Chaque groupe présente ses conclusions (5 minutes de présentation par groupe environ).
- ✓ A l'issue de chaque présentation, on laisse les apprenants réagir pour ouvrir un débat sur la question des risques liés à l'utilisation des réseaux sociaux et les encadrements légaux de ces derniers (droits et devoirs des internautes).

Etape 5 - Débriefing (10 min)

- ✓ Le formateur pourra guider le débriefing à partir des questions suivantes :
  - Aviez-vous conscience des risques liés à l'utilisation des réseaux sociaux ?
  - Parmi ces risques, lesquels vous semblent les plus facilement contrôlables ? Et les plus difficilement contrôlables ? Pour quelles raisons ?
  - Quelles nouvelles pratiques allez-vous mettre en œuvre pour éviter ces risques ?

Conseils pour les formateurs

- ✓ Le formateur devra être conscient que les problèmes abordés par les différents documents proposés (vidéos et articles) peuvent toucher, de près ou de loin, certains des apprenants. Le formateur veillera à ce que chacun puisse s'exprimer dans une atmosphère de respect, de bienveillance et de confiance. Il amènera le débat de manière à ne pas heurter les sensibilités liées aux expériences de chacun.
- ✓ Les documents proposés pour le travail coopératif ne constituent pas une liste exhaustive. S'il le juge pertinent, le formateur pourra adjoindre à ceux-ci des liens vers la Déclaration universelle des Droits de l'Homme (voir références) ou d'autres documents de législation ou de réglementation (Netiquette, etc.).
- ✓ Les remarques effectuées à l'issue du débat doivent amener les apprenants à prendre conscience de l'existence, dans les réseaux virtuels, de droits et de devoirs à respecter, comme dans la vie réelle.
- ✓ Dans le cadre du travail coopératif, le formateur invitera les apprenants à répartir les différentes tâches entre les différents membres du groupe, de manière à ce que chacun participe équitablement à l'élaboration des conclusions.
- ✓ Le dernier échange en assemblée plénière peut éventuellement donner lieu à la rédaction, par les apprenants, d'une charte de bonne conduite sur les réseaux sociaux.

## Activité 3 : Choix des outils collaboratifs

Durée : 130 minutes

<p>Résultats attendus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Prendre connaissance des fonctionnements des réseaux sociaux, de leurs engagements, de leurs avantages et de leurs contraintes ;</li> <li>✓ Choisir en conscience l'outil de partage qui sera utilisé pour la mise en œuvre du projet (WebTV, journal en ligne...) ;</li> <li>✓ Apprendre à faire fonctionner un outil collaboratif ;</li> <li>✓ Envisager comment un outil collaboratif peut être mis au service de la participation démocratique au sein de l'école.</li> </ul>
<p>Méthodes/ techniques employées</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Travail coopératif</li> <li>✓ Echange en assemblée plénière</li> </ul>
<p>Ressources</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Quatre ordinateurs ou tablettes connectés à Internet</li> <li>✓ Feuilles, feutres, stylos</li> </ul>
<p>Arrangements pratiques</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Les apprenants restent dans les groupes coopératifs formés lors de la précédente activité</li> </ul>
<p>Procédure</p> <p>Etape 1 (15 min) – Orientation du projet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ En assemblée plénière, on rappelle aux apprenants l'orientation que doit prendre l'activité en fonction de sa finalité (création d'une WebTV, d'un journal en ligne, etc.) : il s'agira donc de choisir un outil collaboratif en ligne apte à mettre en œuvre le projet défini.</li> <li>✓ Un tour de table argumenté pourra être organisé pour émettre des idées ou faire le point concernant :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le contenu du projet (vidéos, articles ; thèmes abordés...)</li> <li>- Le public ciblé (élèves d'une classe, de l'établissement, enseignants, parents, public plus vaste...)</li> <li>- Tout critère que l'outil collaboratif devra avoir jugé indispensable</li> </ul> </li> <li>✓ Les apprenants élaborent ainsi un bref cahier des charges que devra remplir l'outil collaboratif pour mener à bien leur projet.</li> </ul> <p>Etape 2 (60 min) – Test des outils collaboratifs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Chaque groupe prend en charge l'étude d'un outil collaboratif (Facebook, Twitter, YouTube,</li> </ul>



Dailymotion, Vimeo, etc.).

- ✓ Chaque groupe est invité à analyser l'outil collaboratif, à l'aune des réflexions émises au cours des activités précédentes.
- ✓ Chaque groupe prépare un exposé des avantages et inconvénients de l'outil observé à partir de ses tests.

Etape 3 (45 min) – Mise en commun et choix de l'outil collaboratif

- ✓ Chaque groupe partage ses conclusions avec l'ensemble des apprenants. A l'issue de chaque présentation, les apprenants peuvent poser des questions pour approfondir l'étude ou soulever des problèmes non-envisagés.
- ✓ A l'issue de toutes les présentations, les apprenants choisissent l'outil collaboratif qui sera utilisé pour leur projet. Les modalités de ce choix (vote, obtention d'un consensus...) sont laissées à l'appréciation du formateur.

Etape 4 - Débriefing (10 min)

- ✓ Le formateur pourra guider le débriefing à partir des questions suivantes :
  - Qu'avez-vous appris sur les réseaux sociaux au cours de cette activité ?
  - Quelles particularités du réseau social que vous utilisez généralement avez-vous découvertes, le cas échéant ?
  - En quoi cette activité va-t-elle modifier votre comportement sur le réseau social que vous utilisez ?

Conseils pour les formateurs

- ✓ Il peut s'avérer particulièrement pertinent et efficace, pour cette activité (comme pour la précédente) de former des groupes de « parrainage », mêlant utilisateurs expérimentés des réseaux sociaux et utilisateurs novices.
- ✓ De la même manière que pour l'activité précédente, le formateur invitera les apprenants à répartir les différentes tâches entre les différents membres du groupe.
- ✓ C'est à l'issue de cette activité que le formateur peut véritablement lancer le projet. Une réflexion sur les rôles de chacun dans l'animation de l'outil collaboratif peut être engagée à ce moment-là.

## Evaluation

Durée : 15 minutes

### Résultats attendus

- ✓ Faire le point sur les apprentissages au cours de la session

### Méthodes/ techniques employées

- ✓ Questionnaire

### Ressources

- ✓ Questionnaire proposé en Annexe 5

### Procédure

#### Etape 1 (05 min) – Questionnaire

- ✓ Le formateur distribue le questionnaire (Annexe 5) à chaque apprenant.
- ✓ Les apprenants remplissent individuellement le questionnaire et le remettent au formateur.

#### Etape 2 (10 min) – Echange et conclusion

- ✓ Le formateur invite les apprenants qui le souhaitent à s'exprimer oralement sur la formation qu'ils viennent de suivre.
- ✓ Le formateur conclut la formation.

## Références

Dominique Cardon, *La Démocratie Internet: Promesses et limites*, Paris, Seuil, 2010

Site Cartooning for Peace (base de données de dessins de presse et caricatures) : <http://www.cartooningforpeace.org/?lang=fr>

Site Espace Citoyen : <http://www.espace-citoyen.be/soustheme/38-les-nouveaux-medias/>

Site Internet sans Crainte : <http://www.internetsanscrainte.fr/>

Déclaration Universelle des Droits de l'Homme : <http://www.un.org/fr/documents/udhr/>

## Annexes

### Annexe 1 – Entre réel et virtuel

Dans la vie réelle, je...	... et sur les réseaux sociaux virtuels, je...

### Annexe 2 – Grille d'analyse : court-métrage « L'Absence »

1. Raconter : de quoi s'agit-il ? Qui ? Quand ? Quoi ? Où ?	
2. Cerner : envisager les différents points de vue, chercher les oppositions.	
3. Eclairer : pourquoi est-ce ainsi ? Quelles sont les causes et les conséquences ?	
4. Agir : imaginer des solutions, envisager des actes pour améliorer la situation, pour éviter d'autres problèmes.	

Annexe 3 – Les médias et l'information



Kash (Congo)

Annexe 4 – Les médias et le politique



Stavro (Liban)

## Annexe 5 – Questionnaire

Parmi les activités proposées, laquelle vous a le plus appris ? Pourquoi ?	
A l'issue de cette formation, en quoi l'utilisation des réseaux sociaux vous semble-t-elle avantageuse ?	
A l'issue de cette formation, quelles démarches et comportements allez-vous mettre en œuvre pour vous prémunir contre les risques des réseaux sociaux ?	
Sur une échelle de 1 à 10 dans quelle mesure vous sentez-vous désormais prêt à utiliser les réseaux sociaux de manière responsable ?	
En quoi pensez-vous que l'utilisation des réseaux sociaux à l'école va changer votre façon d'apprendre ?	
En quoi pensez-vous que l'utilisation des réseaux sociaux à l'école va-t-il changer le comportement des élèves à l'école ?	

## Annexe 6 – Documents d'appui

Vous trouverez ci-dessous des informations qui pourront vous servir à développer les activités proposées dans le présent document.

*A propos de l'analyse d'incident critique et de l'entraînement mental*

Sociologue, **Joffre Dumazedier** affirme que les mutations sociales justifient « *une éducation tout au long de la vie, par le développement de l'autoformation des sujets sociaux* », pour ne plus subir une distribution de savoirs choisis par un maître.

En 1945, il élabore une méthode efficace d'appropriation des connaissances qui part de situations vécues: **l'entraînement mental** (Maquis du Vercors)

Il s'agit du développement d'une éducation populaire.

On pourra se référer à l'ouvrage *Sociologie Empirique du Loisir* (1974) :

« *Le loisir, bien que conditionné par la consommation de masse et la structure de classe est de plus en plus le centre d'élaboration de valeurs nouvelles, surtout chez les jeunes* ».

On pourra également trouver des ressources supplémentaires sur la question sur le site suivant : <http://www.peuple-et-culture.org/> .

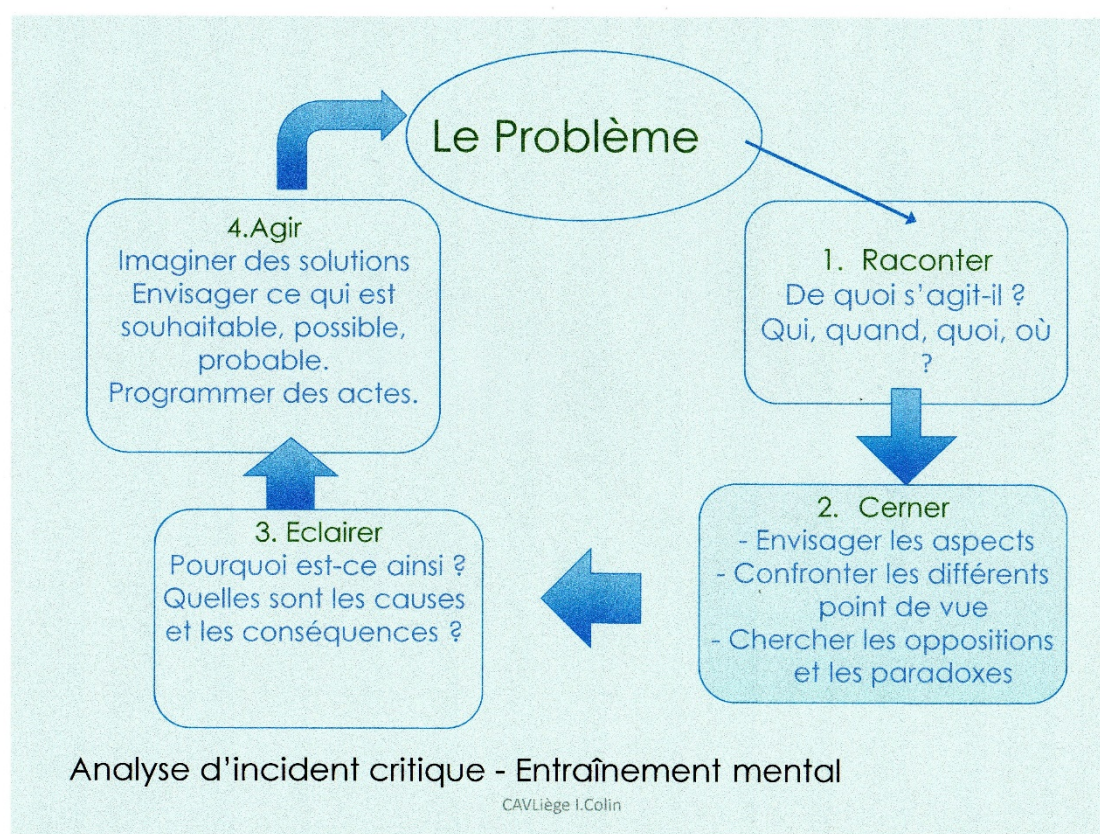
L'entraînement mental tend au développement

- des moyens d'analyse du milieu ;
- de l'entraînement permanent à la recherche documentaire ;
- des rapprochements des savoirs « ordinaires et savants » ;

- de compétences d'expression et de création.

Face à un événement « problématique » à gérer, il s'agit:

- de prendre du recul par rapport à l'émotion provoquée par une situation – sans nier cette émotion – et d'accorder une place privilégiée à la rationalité ;
- de développer la formulation et la conceptualisation des éléments de cette situation afin de pouvoir lui donner du sens et la rendre la plus satisfaisante possible.



### I. Raconter – s'impliquer

1. Les personnes – Qui ?
2. Le déroulement chronologique – Quand ?
3. Les lieux de l'action – Où ?
4. L'événement – Quoi ?

### II. Cerner – se compliquer

- Le point de vue de chaque personnage; de sa position, qui fait quoi, comment et pourquoi ? Que ressentent les personnages ? Que manifestent-ils ?
- = *Eclairage partial/ expérience*
- Les aspects
- = *Eclairage partiel/expertise*

(Cf. grille d'intelligibilité du social, *Ardoino* ; personnel, interpersonnel, groupal, organisationnel, institutionnel, idéologique)

> Relever oppositions, tensions et paradoxes

**III. Eclairer – s’expliquer**

Par rapport à ces thèmes et en fonction de l’expertise, mobiliser les connaissances théoriques permettant de comprendre les causes du problème afin d’en modifier les conséquences.

**IV. Agir - s’appliquer**

- Imaginer ce qui est souhaitable, probable, possible comme nouvelle approche du problème ;
- Programmer des actions.

**Schématisation de la « grille » d’ardoine**

