



Не просто мігрант

Шкільний конкурс
Міжнародний день мігранта 2021
Асоціація інтеркультурних міст
Рада Європи



Запрошуємо до участі у шкільному конкурсі з нагоди Міжнародного дня мігранта!

Сьогодні, коли все більше людей переміщуються через державні кордони, у соціальну тканину міст, де ми живемо, влітаються нові історії та візерунки. Можливо, це стосується вас, членів вашої родини, ваших учнів та їхніх однокласників або батьків.

В рамках комунікаційної кампанії під гаслом “*Не просто мігрант*” з нагоди **Міжнародного дня мігранта 18 грудня**, Рада Європи та Програма «Інтеркультурні міста» (ICC) запрошують школи до участі у конкурсі, спрямованому на руйнування стереотипів, що призводять до навішування ярликів на мігрантів та їх ідентичність.

Мета шкільного конкурсу - ініціювати колективні роздуми про те, який внесок у життя суспільства може зробити кожен з нас, якщо дати усім можливість бути самими собою, а не лише стереотипними образами.

Суть конкурсу. Написання вірша або есе силами класу, за бажанням з ілюстраціями, на тему ідентичності, міграції, стереотипів і різноманітності як цінності.

Учасники. Усі класи шкіл з учнями у віці 11-18 років. Також доступна додаткова категорія для дітей 5-10 років. Клас повинен надати один файл, який представляє роботу класу. Роботи можуть подавати кілька класів однієї школи.

Кінцева дата подання робіт: 19 листопада 2021 р.

Нагорода: Роботи, що перемогли у конкурсі, стануть частиною публікації Ради Європи, до якої також увійдуть портрети та виступи мерів / виборних посадових осіб, прихильних до міжкультурної політики, та особисті історії мігрантів, які живуть в інтеркультурних містах. Публікацію буде представлено в усьому світі через Мережу інтеркультурних міст у грудні 2021 року разом з іншими матеріалами кампанії.



Тематика конкурсу

Класам пропонується підготувати вірш або есе з - за бажанням - ілюстраціями на тему міграції, ідентичності, стереотипів і переваг того, що всі ми різні і при цьому рівноправні, під гаслом "Не просто мігрант".

Для організації роботи радимо використовувати наступні вихідні дані і питання:

Чи стикалися ви коли-небудь зі стереотипами? Ми користуємося ними у повсякденному житті для сприйняття отримуваної нами інформації. Ці моделі допомагають нам швидше обробляти інформацію, але можуть нашкодити людині, ставлячи її у певні рамки. Стереотипи або ярлики можуть обмежувати наше сприйняття цієї людини і знижувати її здатність діяти для досягнення всіх її сподівань та мрій. Тому ми повинні бути обережні і не розглядати світ і оточуючих нас людей через призму стереотипів, а краще дізнаватися, хто вони і ким хочуть бути.

- Що означає слово «мігрант»?
- Хто ви у своєму класі? Чим ви усі схожі і чим відрізняєтесь один від одного? Чи говорите ви на різних мовах, чи приїхали з різних місць, чи любите різну їжу або маєте різні хобі?
- Як наша різноманітність впливає на наше повсякденне життя у класі та за його межами?
- Який вплив мають стереотипи на ідентичність людей та їх особистий розвиток?
- Що можна зробити для подолання стереотипів та забезпечення гідності й рівності для всіх?

Шукаєте терміни та визначення? Перегляньте глосарій інтеркультурних міст [тут](#).

Роботи можуть подаватися місцевою мовою класу. У разі подання робіт іншими мовами, крім англійської та французької, школам-учасницям пропонується додати в окремому текстовому файлі, що дозволяє перекласти його на офіційні мови Ради Європи.

Технічна інформація

Учасники

Всі шкільні класи, в яких навчаються учні у віці 11-18 років. Також доступна додаткова категорія для дітей 5-10 років. Клас повинен надіслати один файл, який представляє роботу всього класу. Файли можуть подавати декілька класів однієї школи.

Нагорода переможцям

Роботи, що перемогли у конкурсі, будуть зібрані у публікацію Ради Європи, яку буде оприлюднено у всьому світі у грудні 2021 року на веб-сторінці і в соціальних мережах програми «Інтеркультурні міста».

Формат

Спільно створені класом вірш/есе та ілюстрації; формат – не більше аркушу паперу формату А3; виконання – від руки або в електронному форматі. Прохання до учнів проявити творчий підхід. Роботи подаються в електронному вигляді. Роботи, виконані від руки, можуть бути представлені у вигляді високоякісного зображення.

Куди надсилати роботи?

Надсилайте роботи в електронному вигляді на адресу intercultural.cities@coe.int з зазначенням у заголовку електронного листа теми "School competition for International Migrants Day" та назви вашої школи.

У листі чітко вкажіть назву своєї школи, місто і країну, а також який клас подає роботу та ім'я класного керівника. Ви можете також додати групову фотографію класу!

Остання дата подання робіт: 19 листопада 2021 р.

Є питання?

Якщо ви, як учитель, маєте які-небудь питання, будь ласка, зв'яжіться з нами англійською або французькою мовою через цю [форму](#).

Юридична інформація: Нагадуємо, що представник класу несе відповідальність за те, що використання Радою Європи робіт, поданих на конкурс, не порушуватиме прав третіх осіб.

Участь класу в конкурсі автоматично дає право Раді Європи використовувати, відтворювати, представляти, публікувати, адаптувати, перекладати та розповсюджувати, або забезпечувати використання, відтворення, представлення, публікацію, адаптацію, переклад та розповсюдження у будь-якій країні, будь-якою мовою, у будь-якій формі та на будь-якому носії, зокрема у мережі Інтернет, поданих класом робіт, у тому числі малюнків, фотографій та інших зображень, для будь-яких (некомерційних) цілей, що входять в його діяльність.

Шукаєте ідеї щодо обговорення теми з учнями?

Програма "[Інтеркультурні міста](#)" і [Рада Європи](#) випускають безліч матеріалів для різних аудиторій, у тому числі для [вчителів](#) та [учнів](#), тому ви можете знайти повний набір матеріалів на нашій веб-сторінці. Можливо, вам будуть особливо корисні такі матеріали:

- [Тест на інтеркультурне громадянство](#). Мета тесту "Інтеркультурне громадянство" - підвищити рівень знань та обізнаності про права людини, інтеркультурну компетентність, сприйняття різноманітності як переваги, а також готовність діяти в інтеркультурному ключі. Він призначений для використання в якості освітнього інструменту - підвищення обізнаності про необхідність визначення (міського) громадянства плюралістичним і інклюзивним способом. На спеціальній сторінці [тесту "Інтеркультурне громадянство"](#) ви можете знайти посилання на його [онлайн-версію](#) і [версію для друку](#), а також [керівництво для фасилітатора](#), у якому пропонуються теми для обговорення. Тест доступний вісьмома мовами.
- [Методологія протидії пліткам](#). Успішні інтеграційні стратегії вимагають змін у мисленні, ставленні та поведінці як мігрантів, так і приймаючих спільнот. Методологія протидії пліткам була розроблена для боротьби із забобонами і плітками щодо різноманіття, які перешкоджають позитивній взаємодії та закладають підґрунтя для дискримінації. Вам може бути особливо корисно [Керівництво з протидії пліткам для сфери освіти](#), а також [Інструментарій для діалогу на основі протидії пліткам](#) і [10 критеріїв для створення ефективних способів альтернативного висвітлення різноманіття](#).
- [Еталонна система компетенцій для демократичної культури Ради Європи \(RFCDC\)](#) – комплект матеріалів, які можуть бути використані системами освіти для формування у молоді компетенцій, необхідних для захисту і просування прав людини, демократії та верховенства права, для ефективної участі в культурі демократії і для мирного співіснування з іншими людьми в культурно різноманітних спільнотах. Він призначений для використання розробниками освітньої політики та практиками в галузі освіти у всіх секторах освітніх систем. RFCDC забезпечує систематичний підхід до розробки викладання, навчання та оцінювання компетенцій демократичної культури і їх впровадження в освітні системи таким чином, щоб вони були послідовними, всеосяжними і прозорими. Знайти інструменти для завантаження вашою мовою можна [тут](#).

Учням для роздумів

Що вас визначає? На це питання нелегко відповісти, і дві людини не дадуть однакою відповідь - навіть ви самі можете виявити, що відповідь відрізняється в залежності від ситуації, місця або обговорюваної теми. Це природно, оскільки всі ми ототожнюємо себе з багатьма речами - місцями, групами, причинами, і те, ким ми є, ніколи не буває чимось одним. Всі ми більше, ніж просто стереотипи.

Все, що ми робимо, відчуваємо, вважаємо важливим і у що віримо, сприяє формуванню нашої особистості та ідентичності у будь-який момент часу залежно від нашого життєвого досвіду, і саме ця різноманітність збагачує наші інтеркультурні міста, приносить нові ідеї, точки зору та нові взаємодії у наше повсякденне життя.

В рамках цього конкурсу з нагоди Міжнародного дня мігранта, що відзначається 18 грудня 2021 року, запрошуємо вас - разом зі своїм вчителем та класом - написати вірш або есе, а також, за бажанням, створити ілюстрації на ту саму тему. Гасло конкурсу - "Не просто мігрант", яке показує, що жодна людина не являє собою щось одне. Ви можете обговорити такі питання:

- Що означає слово «мігрант»?
- Хто ви є у своєму класі? Чим ви усі схожі та чим відрізняєтеся? Ви розмовляєте різними мовами, приїхали з різних місць, любите різні страви або маєте різні хобі?
- Як наша різноманітність впливає на наше повсякденне життя у класі та за його межами?
- Як впливають стереотипи на ідентичність людей та їх особистий розвиток?
- Що можна зробити для руйнування стереотипів та забезпечення гідного ставлення та рівності для всіх?

Якщо ви опинитеся серед переможців, вашу роботу буде включено Радою Європи до публікації, яка буде випущена до Міжнародного дня мігранта. Успіхів!

Що таке Рада Європи та програма «Інтеркультурні міста»?

"Інтеркультурні міста" (ICC) - це програма Ради Європи з розвитку потенціалу, що підтримує місцеві органи влади у розробці та реалізації інклюзивної інтеграційної політики. Програма пропонує аналітичні та практичні інструменти для допомоги зацікавленим сторонам у розвитку інституційного потенціалу, що забезпечує позитивне управління різноманітністю в суспільстві за допомогою рівного користування правами і можливостями для всіх, прийняття різноманітності як цінного чинника суспільного розвитку, заохочення значимої міжкультурної взаємодії та стимулювання участі в суспільному житті.

Додаткова інформація [тут](#).

Рада Європи - провідна правозахисна організація континенту. До неї входять 47 держав, у тому числі всі члени Європейського Союзу. Усі держави-члени Ради Європи підписали Європейську конвенцію з прав людини - договір, покликаний захищати права людини, демократію та верховенство права. Виконання Конвенції у країнах-учасницях контролює Європейський суд з прав людини.