

Scènes de harcèlement

Tout tyran est un lâche qui s'ignore !



Complexité



7-13 ans



60 minutes



4-30



Discrimination



Violence



Droits Humains

Type d'activité

Activité de discussion où l'on bouge

Aperçu

Les enfants discutent du harcèlement et se positionnent pour montrer comment ils réagiraient à différents scénarios.

Objectifs

- Approfondir la connaissance des différentes formes de harcèlement
- Repérer les stratégies, les personnes et les organisations qui peuvent aider les enfants confrontés au harcèlement
- Analyser les différentes réponses au harcèlement

Préparation

Numérotez les quatre coins de la pièce (1, 2, 3, 4). Les enfants doivent pouvoir se déplacer librement d'un coin à un autre.

Sélectionnez quelques-unes des scènes de harcèlement (à la fin de l'activité) qui sont les plus pertinentes pour votre groupe.

Matériels

- Un espace qui permet aux enfants de s'asseoir en cercle
- Du papier de couleur
- Des marqueurs
- Des ciseaux

Instructions

1. Introduisez le thème du harcèlement en posant des questions telles que :
 - Le harcèlement, c'est quoi ?
 - Y a-t-il une différence entre la méchanceté et le harcèlement ? Quelle est cette différence ?
 - Quelles sont les différentes formes de harcèlement ?
 - À votre avis, pourquoi certains jouent-ils les harceleurs ?
 - Comment le harcèlement affecte-t-il ses victimes ? Les auteurs de harcèlement ? La communauté dans son ensemble ?
2. Demandez à chaque enfant de tracer le contour d'une de ses mains sur une feuille de papier de couleur qu'il découpera. Pour chaque doigt, ils doivent penser à une personne vers laquelle se tourner en cas de harcèlement (un ami, un enseignant, un parent, un responsable de l'école, la police, un conseiller, un frère ou une sœur). Demandez aux enfants d'expliquer les raisons de leurs choix.
3. Dites-leur qu'à présent, vous allez examiner les différentes façons de réagir à des situations de harcèlement. Expliquez la façon dont va se dérouler l'activité :

- L'animateur lit la description d'une situation de harcèlement. Pour chaque situation, trois réponses sont possibles, plus une quatrième : celle qui viendra éventuellement à l'esprit des enfants.
 - Attribuez un numéro à chaque coin de la pièce. Après avoir compris la situation et les réactions possibles, les enfants devront gagner le coin qui correspond à la réaction qu'ils auraient eue.
4. Lisez la première scène. Puis donnez aux enfants le temps de choisir leur réponse et de gagner le coin de la pièce qui y correspond. Une fois que les enfants sont en place, demandez à certains d'entre eux de justifier leurs réactions et d'en exposer les avantages et les inconvénients. Demandez à ceux qui ont choisi le coin « ouvert » d'expliquer comment ils réagiraient.

Débriefing et évaluation

1. Après avoir utilisé cinq ou six scénarios, débrievez l'activité en posant des questions telles que :
 - Qu'avez-vous pensé de cette activité ?
 - Certaines des scènes étaient-elles difficiles à imaginer ? Pourquoi ?
 - Vous sentez-vous concernés par certaines de ces scènes ?
 - Les victimes de harcèlement ont-elles besoin d'aide et de réconfort ?
 - Pour quelles raisons certaines personnes en harcèlent-elles d'autres ? Est-ce juste ?
 - Comment réagir si on vous tyrannise et si la personne dont vous attendez de l'aide se détourne de vous ?
 - Certaines formes de violence sont-elles davantage tolérées par les enfants que par les adultes ? Pourquoi ?
 - Certains adultes sont-ils eux aussi victimes de harcèlement ? Donnez des exemples.
 - Qui est en charge des adultes quand ils sont harcelés ?
 - Que peut-on faire pour aider les harceleurs à changer de comportement ?
 - Que se passe-t-il si personne ne s'oppose au tyran ? Que se passe-t-il avec le tyran ? Avec la communauté ?
2. Reliez cette activité aux droits humains en posant des questions telles que :
 - Quels sont les droits humains qui sont violés quand une personne est victime de harcèlement ?
 - Qui a la responsabilité de protéger les enfants du harcèlement ?
 - Le harceleur a-t-il des droits ? A-t-il/elle le droit de vous harceler ?
 - Pouvez-vous imaginer la situation si personne n'était victime de harcèlement ?
3. À la fin du débriefing, demandez aux enfants de retourner à leurs « mains de secours » et d'y ajouter une personne ou une organisation à laquelle ils n'avaient pas pensé auparavant. Exposez les « mains de secours » dans la pièce afin qu'à l'avenir, les enfants puissent s'y référer.

Suggestions de suivi

Vous pouvez aussi traiter de la violence en choisissant l'activité « VIOLENCE : TROUVER DES SOLUTIONS EN IMAGES ». L'activité « LES MOTS QUI BLESSENT », axée sur le harcèlement verbal, peut être proposée avant ou après cette activité.

Idées d'action

Discutez comment mettre sur pied une campagne « Non au harcèlement ! » et demandez à des membres de la communauté de se joindre à votre initiative. Vous pouvez, par exemple, organiser une exposition, inviter un professionnel d'une organisation d'aide aux enfants à s'adresser à votre groupe, et/ou désigner dans l'école ou au sein de la communauté un adulte de référence vers qui les élèves

pourraient se tourner en cas de besoin.

Montez une représentation théâtrale sur les réactions au harcèlement, afin que les enfants la jouent devant d'autres groupes.

Renseignez-vous pour savoir s'il existe un service d'assistance téléphonique pour les enfants victimes de harcèlement. Vérifiez s'il existe d'autres services dans la communauté vers lesquels les enfants peuvent se tourner en cas de problème. Donnez-leur les informations nécessaires au cours de l'activité et invitez éventuellement un représentant de ces services afin qu'il échange avec le groupe.

Conseils pour l'animateur

Servez-vous d'un bâton de parole qui fera office de micro pour que les enfants parlent chacun à leur tour.

Certaines formes de harcèlement existent sans doute à l'intérieur du groupe. Le harcèlement affecte tous les enfants à des degrés divers et peut prendre différentes formes. Soyez attentif à la dynamique au sein du groupe pour repérer des cas éventuels de harcèlement, mais efforcez-vous de ne pas vous focaliser sur une situation personnelle.

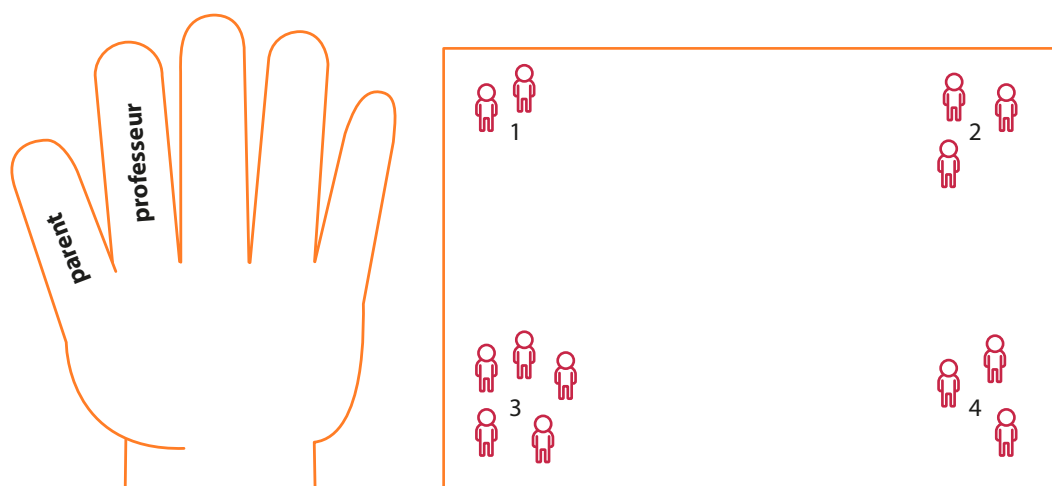
Adaptations

Vous pouvez écrire vos propres scènes de harcèlement auxquelles les enfants pourront s'identifier, plutôt que d'utiliser celles qui vous sont proposées.

Au lieu de faire l'activité avec l'ensemble du groupe, vous pouvez diviser les enfants en petits groupes et leur permettre de discuter des affirmations ensemble, en groupe ou individuellement.

Divisez les enfants en petits groupes, confiez à chacun le scénario d'un harcèlement, puis invitez-les à jouer la scène et leur réaction. Discutez et faites un débriefing de chaque jeu de rôles, et demandez des réponses alternatives aux autres groupes.

Vous pouvez utiliser la première partie de l'activité sur les « mains de secours » comme une activité à part entière. Vous pouvez également organiser cette partie après la discussion, dans le cadre de la recherche de solutions.





À distribuer : Scènes de harcèlement

Scène 1

Vos amis commencent à vous insulter ; ils vous envoient des messages méchants et vous forcent à leur remettre des choses qui vous appartiennent. Vous êtes très mal à l'aise dans ce genre de situation. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Rien. Vous avez dû commettre une faute pour qu'on vous traite ainsi.
2. À votre tour, vous les traitez de tous les noms et vous les menacez.
3. Vous en parlez à vos parents ou à un enseignant.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 2

Un groupe d'enfants de votre classe raconte des histoires sur votre compte en envoyant des sms. Résultat : de nombreux enfants refusent maintenant de jouer avec vous, voire de vous parler. Vos amis commencent eux aussi à penser que ces rumeurs sont vraies. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Rien. Personne ne vous croira si tout le monde pense que ces rumeurs sont fondées.
2. Vous commencez à faire courir des rumeurs sur les autres.
3. Vous dites à tout le monde que ces rumeurs sont fausses.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 3

Votre grand frère ou votre grande sœur vous frappe et vous donne des coups de pied quand personne ne regarde, en vous disant que, si vous le répétez, il/elle vous fera encore plus mal. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Le rapporter à vos parents ou à des enseignants.
2. Demander à vos camarades de vous aider à corriger votre frère/votre sœur.
3. Dire au frère ou à la sœur que ça vous fait vraiment mal et qu'il faut arrêter.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 4

Votre professeur vous traite d'idiot à chaque fois que vous lui donnez une mauvaise réponse en classe. Il dit que ce n'est même pas la peine d'essayer de vous apprendre quelque chose parce que vous êtes un incapable. D'autres enfants commencent eux aussi à vous traiter d'imbécile. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Aller directement chez le directeur pour lui dire ce qui se passe.
2. Ne plus suivre les cours de ce professeur.
3. Demander à vos parents si vous pouvez changer de classe ou d'école.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 5

Vous remarquez que, durant un camp d'été, un de vos amis (ou une de vos amies) fait enrager les plus jeunes et se moque d'eux. Il/elle a commencé à leur prendre des affaires personnelles. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Aller voir un responsable pour lui dire ce qui se passe sans prévenir votre ami(e).
2. Aider votre ami(e) à voler les affaires des plus jeunes de crainte qu'il/elle ne s'en prenne à vous.
3. Dire à votre ami(e) qu'il/elle a mal agi et qu'il/elle devrait laisser les plus jeunes tranquilles.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 6

Un groupe d'enfants plus grands d'une autre école s'en prend régulièrement à de jeunes élèves de votre école primaire. Ils se cachent, repèrent un enfant qui rentre chez lui ou qui attend seul le bus, l'encerclent et lui volent de l'argent, de la nourriture ou des jouets. Ils lui jettent aussi des cailloux et menacent de faire pire encore. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Faire preuve de beaucoup de prudence, et veiller à toujours aller à l'école et à en revenir accompagné d'amis.
2. Raconter ce qui se passe à des adultes de votre école et leur demander de l'aide.
3. Faire provision de cailloux ou vous armer d'un couteau pour vous protéger en cas de besoin.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 7

Un nouveau dans votre classe est un réfugié. Vos amis n'arrêtent pas de lui lancer des remarques racistes, de se moquer de son français et de lui dire de rentrer chez lui. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Vous joindre aux autres, il n'est pas votre ami et donc vous n'avez pas à le protéger.
2. Dire à votre enseignant que vos amis lui font des réflexions racistes.
3. Proposer de lui donner des cours de français quand vous ne jouez pas, pour l'aider à s'intégrer.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 8

Vous avez taquiné un(e) de vos amis parce qu'il/elle ne sait pas bien lire et écrire, et vous remarquez qu'il/elle a commencé à s'isoler. Une fois, vous remarquez qu'il/elle a les larmes aux yeux. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Rien. Il/elle a probablement passé une mauvaise journée et cela ne vous regarde pas.
2. Vous arrêter de vous moquer de votre ami(e) et lui demander pourquoi il/elle est triste.
3. Lui dire que vous ne le/la taquinerez plus devant les autres mais qu'il/elle est vraiment stupide et qu'il/elle devrait prendre des cours de rattrapage.
4. Autre possibilité (coin ouvert).

Scène 9

Un groupe d'enfants de votre classe a répandu une rumeur blessante à votre sujet et a publié des photos retouchées de vous sur des sites de réseaux sociaux. Beaucoup d'enfants refusent maintenant de jouer avec vous ou même de vous parler. Que feriez-vous dans cette situation ?

1. Rien. Tout le monde croit probablement les rumeurs, donc il n'y a pas de raison de faire quoi que ce soit.
2. Parler des messages à vos parents ou à un professeur et leur demander de l'aide.
3. Poster une nouvelle rumeur sur quelqu'un d'autre en espérant que tout le monde oubliera vite ce qui a été posté sur vous.
4. Autre possibilité (coin ouvert).