



Published on *Le Système Herein* (<http://www.herein-system.eu>)

[Accueil](#) > Accès et interprétation - France

## Accès et interprétation - France

**Pays:** France

Hide all

### ▼ 5.1.A Specific measures to improve visitor access to heritage sites?

Yes

**Si oui, où peut-on trouver des informations concernant l'accès des visiteurs aux sites du patrimoine gérés par le secteur public/ secteur privé ?:**

#### **Approach (click to collaps)**

#### **Approche intégrée**

#### **Pour les sites appartenant/gérés par le secteur public:**

##### **Publicly owned/managed sites:**

Guides publiés

Sites web

#### **Pour les sites appartenant/gérés par le secteur privé:**

##### **Privately owned/managed sites:**

Guides publiés

Sites web

#### **Patrimoine archéologique**

#### **Pour les sites appartenant/gérés par le secteur public:**

##### **Publicly owned/managed sites:**

Guides publiés

Bases de données accessibles au public

Cartes du patrimoine

Sites web

#### **Pour les sites appartenant/gérés par le secteur privé:**

#### **Patrimoine architectural**

**Pour les sites appartenant/gérés par le secteur public:**

**Pour les sites appartenant/gérés par le secteur privé:**

**Patrimoine paysager**

**Pour les sites appartenant/gérés par le secteur public:**

**Pour les sites appartenant/gérés par le secteur privé:**

#### ▼ 5.1.B Niveaux de participation aux Journées Européennes du Patrimoine:

##### 5.1.B Participation levels in European

##### Heritage days:

**Année la plus récente**    **Nombre de sites participants**    **Nombre de visiteurs**

|      |       |          |
|------|-------|----------|
| 2012 | 16000 | 12000000 |
|------|-------|----------|

#### ▼ 5.1 Commentaire

##### 5.1 Commentaire:

#### ▼ 5.2.A Initiatives en matière de sensibilisation au patrimoine.

##### **Initiative**

Rendez-vous aux jardins

Ongoing

##### **Groupes cibles**

##### **Approach (click to collaps)**

##### **Approche intégrée**

Préscolaire

Scolaire

Enseignement supérieur

Adultes

##### **Initiative**

Journées Européennes du Patrimoine

Ongoing

##### **Groupes cibles**

##### **Approach (click to collaps)**

##### **Approche intégrée**

Préscolaire  
Scolaire  
Enseignement supérieur  
Adultes

### **Initiative**

Nuit des Musées  
Ongoing

### **Groupes cibles**

### **Approach (click to collaps)**

### **Approche intégrée**

Préscolaire  
Scolaire  
Enseignement supérieur  
Adultes

### **Initiative**

Adopter un jardin  
Ongoing

### **Groupes cibles**

### **Approach (click to collaps)**

### **Approche intégrée**

Préscolaire  
Enseignement supérieur

### **Patrimoine paysager**

Scolaire

### **Initiative**

Les portes du temps  
Ongoing

### **Groupes cibles**

### **Approach (click to collaps)**

### **Approche intégrée**

Préscolaire  
Scolaire

## ▼ **5.2.B ONG œuvrant pour l'éducation des populations au patrimoine**

### **5.2.B NGOs working in the field of heritage education:**

Chantiers Histoire et Architecture médiévales

Le Club du Vieux Manoir  
Maisons paysannes de France  
REMPART

## ▼ 5.2 Commentaire

5.2 Commentaire 5.2 Commentaire:

### ▼ 5.3.A Mesures spécifiques (politiques ou règlements) pour la promotion commerciale du patrimoine dans une perspective de tourisme.

5.3.A Specific measures (policies or regulations) for the commercial promotion of heritage in the context of tourism:

Oui

#### Name of the administrativ level

1. Régions
2. Départements
3. communauté urbaine
4. communauté d'agglomération
5. communauté de communes

### ▼ 5.3.B Nombre de visiteurs fréquentant les principaux sites du patrimoine.

5.3.B Combien de visiteurs fréquentent-ils les principaux sites du patrimoine de votre pays/SAU?

Disposez-vous d'informations sur la rentabilité économique du tourisme patrimonial ?:

| Année la plus récente | Nombre de visiteurs | Rentabilité économique (par € dépensé) |
|-----------------------|---------------------|--|
|                       |                     |  |

## ▼ 5.3 Commentaire

5.3 Commentaire:

**Commentary (click to collaps)**

**Approche intégrée**

Statistiques sur une centaine de monuments nationaux... (rapport d'activité du CMN)

### ▼ 5.3.C Principaux événements périodiques liés au patrimoine:

5.3.C Indiquer les principaux événements périodiques liés au patrimoine::

**Nom de l'évènement:**

Salon international du patrimoine culturel

**Lieu:** Paris  
**Date:** En novembre

### **Détails**

**Fréquence:** Chaque année  
**Site web (URL):** <http://www.patrimoineculturel.com/>

**Brève description:**  
 Rendez-vous annuel incontournable réunissant tous les secteurs du patrimoine : restaurateurs et entreprises d'art, prescripteurs et maîtres d'œuvre, collectivités territoriales et institutionnels, associations, écoles, éditeurs, presse... Ce salon devenu international depuis 2008 est le témoin et l'acteur de la sauvegarde du patrimoine, qu'il soit bâti ou non bâti, matériel ou immatériel.

**Nom de l'évènement:** Entretiens du patrimoine et de l'architecture  
**Lieu:** Paris  
**Date:** En novembre

### **Détails**

**Fréquence:** Chaque année  
**Site web (URL):** <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Politiques-ministerielles/Connaissances-...>

**Brève description:**  
 Les Entretiens du patrimoine et de l'architecture, placés sous la présidence de l'architecte Nicolas Michelin, ont eu lieu les 9 et 10 novembre 2011 au théâtre de la Cité universitaire internationale, à Paris, sur le thème « Patrimoines et architectures des métropoles durables ».

**Nom de l'évènement:** Festival de l'histoire de l'art  
**Lieu:** Fontainebleau (77)

### **Détails**

**Site web (URL):** <http://festivaldelhistoiredelart.com/>

▼ **5.4.A Mesures (politiques ou règlements) prises pour assurer la création systématique de rapports scientifiques préliminaires (notamment des bases de données numériques) avant la diffusion complète des études spécialisées.**

▼ **5.4.B Documents scientifiques de synthèse accessibles dans des bases de données en ligne.**

### **Veillez indiquer les URLs principales**

▼ **5.4.C Documents scientifiques de synthèse réunis dans une seule publication.**

**Veillez indiquer comment ces publications sont organisées, si elles le sont selon un mode catégoriel (archéologie, architecture, paysage) ou**

**combiné (approche intégrée).**

- ▼ **5.4.E Knowledge of number of comprehensive specialised studies (i.e. monographs of sites, summaries of topic based research)**

**Veillez indiquer le nombre pour l'année la plus récente**

- ▼ **5.4.F Revues périodiques «officielles», traitant du patrimoine (publiées par une organisation gouvernementale).**

**5.4.F Existe-t-il des revues périodiques «officielles», traitant du patrimoine, (c'est-à-dire publiées par une organisation gouvernementale)? :**

Oui

**Veillez préciser les publics ciblés****Approach (click to collpas)****Approche intégrée**

Scientifiques  
Professionnels du patrimoine  
Enseignement

- ▼ **5.4.G Publications «officielles», traitant du patrimoine, (publiées par une organisation gouvernementale), y compris les séries.**

**5.4.G Existe-t-il des publications «officielles», traitant du patrimoine, (c'est-à-dire publiées par une organisation gouvernementale), y compris les séries?:**

Oui

- ▼ **5.4.H Sites internet répertorient les publications.**

**5.4.H Existe-t-il sur internet des sites qui répertorient les publications?:**

Obligatoire

- ▼ **5.4.I Principales ONG consacrant régulièrement des publications au patrimoine**

**5.4.I Indiquer les principales ONG qui consacrent régulièrement des publications au patrimoine (magazines mensuels, revues trimestrielles, etc.):**

La Demeure Historique

La Ligue urbaine et rurale  
La Sauvegarde de l'Art Français  
Maisons paysannes de France  
Société pour la Protection des Paysages et de l'Esthétique de la France  
Vieilles maisons françaises  
Société française d'archéologie  
Société préhistorique française

## ▼ 5.4 Commentaire

### 5.4 Commentaire:

**Année:**  
2013

---

**Source URL:** <http://www.herein-system.eu/fr/acc%C3%A8s-et-interpr%C3%A9tation-france>