

P-PG/Prize (2014) 4 final

Prix européen de la prévention des drogues 2014

Formulaire de candidature

Secrétariat du Groupe Pompidou « Prix de la prévention »
Adresse e-mail: Pompidou.PreventionPrize@coe.int

INSTRUCTIONS

Veuillez remplir intégralement ce formulaire et le renvoyer sous forme de pièce jointe à l'adresse électronique ci-dessus.

Les candidatures doivent parvenir au secrétariat AU PLUS TARD le **30 mars 2014**.

Les candidatures envoyées par la poste ou par fax ne seront pas prises en compte.

La candidature doit être présentée en anglais ou en français,
langues officielles de travail du Groupe Pompidou.

Veuillez ne remplir ce formulaire que si votre projet est en cours ou vient juste de se terminer.

Le Prix européen de la prévention des drogues du Groupe Pompidou n'est pas une subvention.
C'est un prix qui récompense un travail accompli.

Pour de plus amples informations, veuillez envoyer un e-mail à : Pompidou.PreventionPrize@coe.int

A. DETAILS DU PROJET

A.1. Nom/Titre du projet :	Les supers-héros de la réduction des risques	
A.2. Si le projet s'inscrit dans le cadre d'une organisation, indiquez le nom de cette organisation :	- Le Carnaval de Toulouse (porté par le Comité d'Organisation du Carnaval Unifié) - Unis-Cité Midi-Pyrénées	
A.3. Pays concerné(s) par le projet :	France	
A.4. Nombre de jeunes (de moins de 25 ans) participant au projet :	7	
A.5. Nombre d'adultes (25 ans ou plus) participant au projet :	1	
A.6. Date à laquelle le projet a démarré :	01/10/13	
A.7. Le projet est-il en cours ? (cocher la case correspondante)	☒ Oui	☐ Non

A.8. Date de fin du projet (le cas échéant) :	Fin Avril 2014
--	----------------

B. COORDONNEES DES PERSONNES CONTACTS POUR LE PROJET

B.1. Nom de la personne posant la candidature :	Mareva Bayon, Unis-Cité Midi-Pyrénées		
B.2. Adresse :	12 rue Léonce Castelbou		
Code postal :	31000	B.3. Téléphone :	+ 33561139775
Ville :	Toulouse	B.4. E-mail :	mbayon@uniscite.fr
Pays :	FRANCE		
B.5. Si votre projet a un site Internet ou une page Internet, veuillez indiquer le lien :			
http://www.			
B.6. Si votre projet utilise un site de réseautage social, veuillez indiquer le(s) lien(s) :			
B.7. Nom et prénom d'une autre personne contact (ce doit être une personne qui connaît le projet et peut en parler en anglais ou en français) :			
Colindre Clémence			
B.8. Coordonnées de cette personne contact (le cas échéant) :			
Téléphone :			
Portable/GSM :	0651973142		
E-mail :	lesinsomniaquesavelo@gmail.com		

C. DESCRIPTION DU PROJET

Veuillez respecter le nombre maximal de mots indiqué dans cette section du formulaire de candidature. Vous aurez la possibilité de fournir des précisions supplémentaires dans une autre partie du formulaire (voir C.10.).

C.1. Le projet s'occupe-t-il uniquement de prévention des drogues, ou a-t-il des buts et objectifs/résultats attendus plus larges ? (cocher la case correspondante)

☐ S'occupe uniquement de prévention de la toxicomanie ☒ A plusieurs autres buts

C.2. Veuillez résumer les buts et objectifs ou résultats attendus du projet qui concernent la prévention des drogues (*Maximum 110 mots / 685 caractères*)

L'objectif général est le suivant :

- Réduire la prise de risques du public concernant la consommation de produits psychoactifs, des risques auditifs et des comportements sexuels non protégés lors du défilé du carnaval de Toulouse.

Pour cela, trois objectifs intermédiaires sont à atteindre :

- Se former aux problématiques de la prévention et de la réduction des risques (Rdr),
- Sensibiliser les organisateurs du carnaval de Toulouse ainsi que les participants (24 chars), lors d'une soirée, le jeudi 3 avril, au hangar du Carnaval (pièce de théâtre reprenant les problématiques ci-dessus et distribution de matériel).
- Donner les moyens de réduire les risques aux publics lors du défilé (diffusion de matériel et de messages de sensibilisation).

C.3. Veuillez faire un résumé du projet, en insistant plus particulièrement sur les aspects qui concernent la prévention des drogues ainsi que la participation des jeunes. Cette question contient trois parties, veuillez répondre aux trois parties. (*Maximum 1000 mots / 5750 caractères*)

- a) Veuillez décrire l'organisation du projet, ses structures, histoire, raison d'être (100 mots)
- b) Veuillez décrire les activités du projet, les conséquences pour les bénéficiaires du projet et les méthodes utilisées (500 mots)
- c) Veuillez décrire les réalisations du projet: qu'est-ce qui a été réalisé dans le cadre du projet? (400 mots).

a)

Nous sommes une équipe de sept jeunes volontaires en service civique au sein de l'association d'Unis-Cité, engagés dans un projet de réduction des risques en milieu festif (qui nous occupe 2 jours par semaine). Nous avons voulu mettre en place, avec l'accompagnement de la ville de Toulouse, un dispositif de prévention et de Rdr sur le carnaval qui n'a à ce jour aucun dispositif de prévention connu. Nous avons ainsi collaboré avec différents partenaires, dont :

- les organisateurs du carnaval,
- les associations de prévention et de Rdr.

C'est un véritable projet pilote car aucune action de Rdr n'a été réalisée sur un événement festif itinérant. En effet, la ville de Toulouse travaille sur un dispositif fixe avec maraudes: « Fêtons plus, Risquons moins ».

b)

La première priorité a été de se former à la Rdr et à la prévention des comportements sexuels non protégés. Une formation tant théorique (par l'acquisition de connaissances sur les comportements, l'environnement, les produits et un travail sur les représentations) que pratique (intervention avec le collectif Association Tous Risques en milieu festif) qui nous a été indispensable. Ensuite, nous avons élaboré le projet :

- besoins : aucune action de prévention sur cet événement de prévu, événement festif par excellence qui induit des conduites de prise de risques,
- définition des objectifs (cités ci-dessus),
- réalisation de l'action :

- recherche de partenaires,
- recherche d'un budget,
- participation à la communication du carnaval,
- de matériel pour la construction du traineau-vélo, pour les costumes et décoration,
- de matériel de prévention/Rdr,
- préparation d'une intervention pour des jeunes en service civique (de 16 à 25 ans),
- préparation d'une soirée de sensibilisation des organisateurs et participants du défilé.

- élaboration d'un calendrier des activités nécessaire pour être prêts le 5 avril 2014, pour le défilé et la crémation de Monsieur Carnaval de la ville de Toulouse.

Durant l'élaboration du projet, nous avons aussi utilisé nos connaissances acquises pour former d'autres jeunes en service civique sur la prévention et la Rdr à 5 reprises sur un module d'une demi-journée. Ces formations ont été réalisées le 27 février ainsi que les 25 et 27 mars 2014.

Définition des bénéficiaires : le public présent lors de la manifestation, les organisateurs, les participants du défilé, 60 jeunes en service avec Unis-Cité et nous-mêmes.

Le public présent au Carnaval aura accès à du matériel de prévention : éthylotests, préservatifs (féminins, masculins), bouchons d'oreilles et plaquettes distribués dans le cadre festif par notre équipe déguisée en super-héros.

Les organisateurs et les participants seront sensibilisés lors d'une soirée en amont au hangar de construction des chars par un mini spectacle que nous avons réalisé qui reprend et explique le travail réalisé en milieu festif (contact avec le public, connaissance du matériel Rdr et des produits licites et/ou illicites).

Les 60 jeunes en Service Civique ont été formés au matériel de prévention/Rdr utilisé lors de nos interventions en milieu festif mais aussi interrogés sur leurs représentations à travers des mises en situation. Notre groupe de volontaires porteurs du projet a accru sa connaissance de la prévention des conduites addictives, ce qui a entraîné un changement de comportement par rapport à notre consommation de produits psychoactifs et l'acquisition d'un regard plus professionnel concernant les comportements à risques (consommation, sexualité, et risques auditifs)

En ce qui concerne la méthodologie, nous avons utilisée la méthode classique d'élaboration de projet avec les références de la Promotion de la santé et en utilisant le référentiel de Rdr du dispositif « Fêtons plus, Risquons moins ».

c)

La réalisation du projet aura lieu le 5 avril 2014.

De 18h à 00h : déambulation des super-héros de la prévention en traineau-vélo tout au long du cortège. Des maraudes sont aussi prévues.

Pour cela il a fallu :

- rechercher des partenaires en prévention/Rdr : notre engagement dans un projet de Rdr en milieu festif nous a permis de rencontrer le collectif ATR (Act up Sud Ouest, ANPAA, Avenir santé...) et le collectif « Fêtons plus, risquons moins » (Act Up, Anpaa, Arpade, Avenir Santé et Clémence Isaure).
- rechercher un budget : un budget de 80 euros nous a été alloué par Unis-Cité.
- participer à la communication du carnaval : réalisation d'un dessin et d'un texte pour le dépliant du carnaval (cf pièce jointe « Dépliant du carnaval de Toulouse 2014 » dans la partie « Infos pratiques et prévention »),
- rechercher des partenaires pour la construction du traineau-vélo, pour les costumes et décoration : nous avons rencontré et collaboré avec Caracole (association de développement durable et équitable), Emmaüs, La Glanerie (association de développement durable présent dans le réseau Ressourcerie), différentes associations culturelles et caritatives participantes au défilé,
- se procurer du matériel de prévention/Rdr : le matériel de sensibilisation et de Rdr nous a été donné par Avant-mardi (association réseau de musiques actuelles), ANPAA (association national de prévention à l'alcoologie et addictologie), Act-up Sud-Ouest (association de lutte contre le Sida).
- concevoir et animer des interventions pour 60 jeunes de 16 à 25 ans en service civique au sein d'Unis-Cité. Ces interventions ont été élaborées à partir de nos propres formations, de nos lectures et de la formation « conduites addictives » (cf. question C.4.),
- organiser une soirée de sensibilisation des organisateurs et participants du défilé : écriture d'un mini spectacle et recherche de matériel de prévention/Rdr.

Un reportage photo est en cours (cf. pièce jointe « photographies du début de reportage »).

Une évaluation sera réalisée en cours d'action sous forme de questionnaire (cf. pièce jointe « Grille d'évaluation ») dont les indicateurs sont les suivants : nombre de matériel distribué, nombre de personnes rencontrées (sexe, tranche d'âge).

Un critère plus qualitatif sur le ressenti des personnes concernant notre action sera intégré ensuite.

Différents entretiens seront réalisés avec les partenaires pour mesurer l'impact de notre action et évaluer la pertinence d'une reconduction sur le carnaval 2015.

C. 4. Veuillez exposer brièvement comment les adultes (le cas échéant) participent au projet, leur rôle et responsabilité. (*Maximum 550 mots / 3430 caractères*)

Concernant la ville de Toulouse, nous sommes accompagnés par Arielle Piccinini, chargée de projet Prévention et Réduction des risques en milieux festifs au Service Communal d'Hygiène et Santé. Elle nous a accompagnés dans la méthodologie de projet, dans la mise en relation avec les personnes ressources et dans la formation sur l'addictologie. Elle nous a permis une autonomisation complète pour l'élaboration et la réalisation du projet ; son accompagnement se concrétise par une demi-journée par semaine pour un apport en connaissances sur la thématique de la Rdr et des partenaires. Elle sera responsable lors de la soirée du carnaval pour la prise de décision dans le cadre d'une action de Rdr en milieu festif (annulation pour cause de météo, sécurité par rapport aux personnes et vigilance dans nos comportements).

Notre contrat civique se déroule au sein de l'association d'Unis-Cité Midi-Pyrénées ; notre coordinatrice d'équipes et de projets Cécile Henry-Amar nous a soutenus dans nos démarches et dans le cadre de notre contrat. Elle nous a permis de faire la formation « conduites addictives » au sein du Centre d'Information Régional des Drogues et Dépendances de Midi-Pyrénées (CIRDD), les 13 et 14 février et les 15 et 16 mai 2014. Elle nous a aussi accompagnés dans l'élaboration des journées de formation que nous avons menées auprès des 60 autres jeunes en service civique d'Unis-Cité Midi-Pyrénées et a assisté à la première formation que nous avons dispensée. A ceci s'ajoute son appui dans la recherche de budget, concrétisée par 80 euros reçus début mars. Des réunions de suivi ont lieu tous les 15 jours. Elle est responsable du bon déroulement de notre service civique pour l'équipe des Insomniaques à vélo.

C. 5. Veuillez exposer brièvement comment les jeunes participent activement au projet.
(Maximum 550 mots / 3430 caractères)

L'idée de ce projet nous est venue lors d'une réunion avec Arielle Piccinini, en octobre 2013, alors que nous cherchions à trouver comment sensibiliser une large population dans le cadre d'un événement festif de la ville de Toulouse. Notre participation au Carnaval en a découlé tout naturellement. Il s'agit donc d'une idée qui est devenue projet, au fil des semaines. Dans ce projet, nous portons l'action seuls et nous avons réalisé l'ensemble des tâches nous-mêmes. Pour cela, les compétences de chacun ont été mises à contribution :

- Eloïse : expérience dans l'animation, une grande créativité et une connaissance dans la démarche de projet.
- Désirée : des compétences dans la création de décors et de costumes, connaissances en photographie.
- Andy : un grand intérêt pour les nouvelles technologies et notamment tout ce qui touche aux réseaux sociaux.
- Lola : connaissances en couture, en logiciels de création graphique (Photoshop), et un intérêt pour la communication.
- Lucas : très bon relationnel ainsi que de l'expérience en animation et en travaux manuels.
- Gaétan : formation artistique, connaissances dans le design, et un talent dans le dessin.
- Clémence : esprit d'organisation, maîtrise de l'anglais et formation en communication.

Il nous semble important de faire de la prévention en direction de nos pairs, que ce soit dans les formations que nous avons organisées, que lors de nos interventions, en milieu festif, avec le collectif ATR. Cette élaboration et réalisation de projet, nous permet de nous impliquer en prévention des conduites addictives au-delà du carnaval de Toulouse et même de notre contrat de volontaire.

C.6. Les jeunes sont impliqués dans...		
Aspect et définition	Oui ou Non	Si OUI, expliquez (obligatoire)
<i>Stratégie</i> <i>Les jeunes sont impliqués dans l'élaboration des programmes et stratégies</i>	✓ ☐ Oui	Ce projet est un projet pilote, élaboré et conduit par notre équipe de jeunes volontaires.
<i>Structures</i> <i>Les jeunes sont impliqués dans les processus décisionnels</i>	✓ ☐ Oui	Nous sommes présents au comité de pilotage du dispositif « Fêtons plus, Risquons moins » (dispositif de la Mairie de Toulouse).
<i>Mécanismes</i> <i>Des mécanismes permettent de garantir et d'encadrer la participation des jeunes</i>	✓ ☐ Oui	Le cadre est fixé par Arielle Piccinini pour la CMS et Unis-Cité pour le service civique.
<i>Personnel</i> <i>Les salariés et les adultes bénévoles (le cas échéant) travaillent avec les jeunes et respectent leur contribution</i>	✓ ☐ Oui	Nous travaillons en autonomie mais sommes soutenus par Arielle Piccinini et Unis-Cité.
<i>Développement des compétences et connaissances</i> <i>L'apport des jeunes dans l'amélioration des prestations de services est reconnu et utilisé</i>	✓ ☐ Oui	Ce projet est un projet pilote, créé et mené par des non-professionnels sur un dispositif innovant. Devant son intérêt, les partenaires y voient la possibilité de le réitérer les années suivantes.
<i>Gestion</i> <i>Les jeunes jouent un rôle dans la gestion du projet et peuvent demander des comptes aux adultes salariés et bénévoles</i>	✓ ☐ Oui	Nous intervenons dans la gestion opérationnelle (du diagnostic du projet à son évaluation) et dans la gestion financière (les 80 euros de budget alloué).
<i>Prestations</i> <i>Les jeunes participent à la prestation de services et à la mise en œuvre des activités</i>	✓ ☐ Oui	Nous assurerons le dispositif itinérant de prévention durant le Carnaval. Nous avons assuré les formations de 60 volontaires en Service civique.
<i>Evaluation</i>	✓ ☐	Nous concevons l'évaluation et les

Les jeunes sont associés au contrôle et à l'évaluation des activités du projet	Oui	outils d'évaluation nous-mêmes. Nous participerons au bilan final du projet Rdr Carnaval avec la Mairie (Fêtons plus, Risquons moins) et Unis-Cité.
Jeunes « difficiles à atteindre » Le projet implique des jeunes « difficiles à atteindre »	✓ ☐ Oui	Nous sommes d'horizons différents (urbain, rural), de niveau scolaire différents (niveau 6 à niveau 2), de régions différentes, et de milieux socio-économiques différents.
« Implication des bénéficiaires » Le projet implique des jeunes qui sont bénéficiaires des actions du projet	✓ ☐ Oui	Nous avons reçus des formations à la prévention/Rdr, en tant que non-professionnels. Nous avons répliqué et réadapté ces formations auprès des 60 volontaires en service civique d'Unis-Cité Midi-Pyrénées.

C.7. Le projet traite-t-il les questions d'égalité sociale et si oui, comment ? (par exemple, comment se propose-t-il d'atteindre les groupes « stigmatisés » ou d'assurer une participation équitable des groupes traditionnellement exclus, comme les jeunes handicapés, les groupes ethniques minoritaires, etc.) (*Maximum 110 mots / 685 caractères*)

Le non-jugement est à la base de notre projet, nous l'avons notamment pratiqué lors de nos interventions en milieu festif avec le collectif ATR. De plus, L'action va se dérouler dans le cadre d'un événement populaire qui touche toutes les populations (adolescents, jeunes adultes, adultes, familles, quel que soit les origines sociales, culturelles, économique, les orientations sexuelles, les consommations, les habitudes festives.....).

A ceci, il faut ajouter, les formations que nous avons dispensées auprès de 60 jeunes en Service civique d'Unis-Cité Midi-Pyrénées, où nous avons pu toucher des groupes différents ou « stigmatisés ». En effet, le Service civique proposé par Unis-Cité concerne des jeunes de 16 à 25 ans qui viennent de milieux sociaux, économiques, culturels très différents, voire difficiles, et permet donc le mixage des populations.

C.8. Pour quelles raisons pensez-vous que le jury doit retenir votre projet pour le Prix européen de la prévention des drogues ? (*Maximum 110 mots / 685 caractères*)

Parce que c'est un projet innovant, fait par des jeunes et qui touche un large public. En effet, la Réduction des risques concerne aussi la consommation banalisée (alcool, cannabis) et la pluri consommation (cocaïne – alcool). L'action rentre dans un cadre festif avec pour grands principes :

- la non-culpabilisation
- le non-jugement.

Ce projet permettra la transmission d'information, de la logique de prévention et de Rdr, sous la forme d'une approche dynamique, originale, créative et humoristique avec des messages simples et concrets.

C.9. De quelle façon votre projet utilisera-t-il les 5 000 € du prix ? (*Maximum 165 mots / 1030 caractères*)

Le prix nous permettra d'acheter plus de matériels à distribuer (éthylotest, préservatifs, roule ta paille etc.) mais aussi pourra être investi dans la préparation et l'organisation du Carnaval de Toulouse 2015 (achat d'un traineau-vélo, fabrication des costumes et des décors, etc.) Le budget nous permettra aussi de faire évoluer les formations que nous dispensons, de diffuser nos techniques à d'autres dispositifs et dans d'autres cadres (Universités, etc.). Une partie sera également allouée à la valorisation de nos réalisations (exposition-photo) et à la communication dans le but de toucher un public toujours plus large. Le budget prévisionnel attaché en pièce jointe permet de détailler davantage l'utilisation du prix.

C.10. Dressez la liste des pièces que vous fournissez pour soutenir votre candidature (les pièces envoyées doivent correspondre à ce qui est listé ci-dessous). Un résumé en Anglais ou Français des pièces fournies facilitera la compréhension de l'information écrite et optimisera l'utilité de la documentation.

	Pièce/contenu	Format	Langue	Motif du choix
1	Programme du Carnaval de Toulouse 2014	Adobe Acrobat Document (.pdf)	Français	Démontrer notre implication dans le Carnaval.
2	Photographies du début de reportage	Archive ZIP WinRAR (.zip) puis JPEG (.jpg)	Français	Permet de voir les différentes étapes de notre projet.
3	Grille d'évaluation	Excel (.xlsx)	Français	Donne un aperçu de nos outils d'évaluation.
4	Budget prévisionnel pour les 5000 euros	Excel (.xlsx)	Français	Permet de détailler l'utilisation qui sera faite du prix.

Vous pouvez envoyer ces informations par la poste ou par courrier électronique - dans ce cas, la taille des pièces jointes ne devra pas excéder 5 mégaoctets.

D.1. Comment avez-vous entendu parler du Prix européen de la prévention des drogues ?

Nous avons pris connaissance du Prix européen de la prévention des drogues par le site de la MIDT en faisant des recherches pour le diagnostic de notre projet.