

# PRIX DROITS HUMAINS EN ACTION

## HUMAN RIGHTS IN MOTION AWARD

# PRIX DROITS HUMAINS EN ACTION

## HUMAN RIGHTS IN MOTION AWARD

**Le prix Droits humains en action récompense le réalisateur ou la réalisatrice du meilleur film de promotion des droits humains ou du combat pour les valeurs démocratiques. Il est décerné par le jury Documentaire Impact, et est doté de 5 000 € par l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe.**

The Human Rights in Motion Award honours the director of the film which best promotes human rights or the fight for democratic values. It is chosen by the Impact Documentary Jury and is endowed with €5,000 by the Parliamentary Assembly of the Council of Europe.



## IRÈNE CHALLAND

PRODUCTRICE ET CONSULTANTE  
SUISSE  
PRODUCER AND CONSULTANT  
SWITZERLAND

Irène Challand a fondé l'unité des films documentaires de la Radio Télévision Suisse et l'a dirigée pendant dix-sept ans en développant une politique de soutien aux cinéastes et producteurs indépendants. Elle a été membre de plusieurs conseils de fondation et de festivals (Visions du Réel, FIFF, Docs Up Fund) et a co-dirigé le FIFDH (Festival international du film et forum des droits humains) de Genève. Elle est désormais productrice et consultante.



Following a career in journalism, she founded the RTS Documentary Film Unit and ran it for 17 years, developing a policy of support for independent filmmakers and productions. She has been a member of several festival and foundation boards (Visions du Réel, FIFF and Docs Up Fund), and co-directed the FIFDH (International Film Festival and Human Rights Forum) in Geneva. She is now a producer and consultant.

## SYLVAIN LOUVET

GRAND REPORTER,  
RÉALISATEUR, PRODUCTEUR  
REPORTER, FILMMAKER, PRODUCER  
FRANCE

Lauréat du Prix Albert Londres, Sylvain Louvet est un réalisateur reconnu pour ses documentaires d'impact tels que *7 milliards de suspects* (Prix du public au Fipadoc 2020) ou *Enfants placés, les sacrifiés de la République*, qui a conduit à la création d'un secrétariat d'État à la protection de l'enfance. Directeur éditorial chargé des documentaires au sein du média Brut de 2021 à 2023, il est aussi cofondateur de l'association d'éducation aux médias Fake off qui forme aujourd'hui plus de 16 000 élèves par an.



Winner of the Prix Albert Londres, Sylvain Louvet is a filmmaker renowned for his high-impact documentaries such as "7 milliards de suspects", which won the Audience Award at Fipadoc 2020, and *Children in care, the sacrifices of the Republic*, which led to the creation of a French Secretary of State for Child Protection. Editorial executive in charge of documentaries for the Brut media from 2021 to 2023, he is also co-founder of the media education NGO Fake off, which now trains over 16,000 pupils a year.

## OLIVIER SABY

COFONDATEUR D'IMPACT FILM  
CO-FOUNDER OF IMPACT FILM  
FRANCE

Olivier Saby a cofondé Impact Film, une structure qui lutte contre les clichés au cinéma et à la télévision, en soutenant des œuvres qui suscitent le débat et changent notre regard sur le monde. Il a ainsi contribué à la production et la distribution de plus de trente films de fiction et documentaires. En 2018, il a lancé le programme *We Build Change Cinéma et Audiovisuel*, soutenant plus de cinquante talents qui réinventent les codes du secteur.



Olivier Saby co-founded Impact Film, an organization dedicated to combating stereotypes in cinema and television by supporting works that spark debate and challenge our perspectives on the world. He has contributed to the production and distribution of more than thirty fiction and documentary films. In 2018, he launched the *We Build Change Cinema and Audiovisual* program, supporting over fifty talents who are reinventing the industry's codes.



## ENFIN LIBRE

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 86



## JE NE HAÏRAI POINT UN MÉDECIN DE GAZA SUR LES CHEMINS DE LA PAIX

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 88



## MADAME LA PRÉSIDENTE

HISTOIRES D'EUROPE  
 EUROPEAN STORIES

p. 188



## POLOGNE : LES FEMMES, LE PAPE ET LE PARTI

HISTOIRES D'EUROPE  
 EUROPEAN STORIES

p. 190



## QUE CELA SE SACHE

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 89

## QUI A PEUR DE NATHAN LAW ?

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 91



## LE SILENCE DE LA RAISON

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 92



## PAPA

HISTOIRES D'EUROPE  
 EUROPEAN STORIES

p. 189



## YINTAH

DOCUMENTAIRE IMPACT  
 IMPACT DOCUMENTARY

p. 94

