

Autobiographie de rencontres interculturelles



Module 2

Activité 2 : Le partage de rencontres interculturelles

A lire ci-dessous, quelques réflexions sur les rencontres interculturelles des jeunes.

- 1 *Quelles sont les différences entre les jeunes interrogés et les personnes qu'ils ont rencontrés ?*

Ben évoque les différences du point de vue religieux entre lui et ses camarades de classe musulmans.

Sarah rend compte des différences raciales entre elle, en tant que jeune femme noire, et les villageois rencontrés en Autriche.

Marcos et sa sœur ont eu le sentiment de ne pas partager le même langage idiomatique et les mêmes références à la culture populaire que leurs camarades de classe grecs.

Shirleny observe comment, dans des relations intimes interculturelles, les partenaires peuvent toutefois ressentir les choses différemment.

- 2 *Que disent les jeunes interrogés au sujet de la façon dont les autres les perçoivent ?*

Sarah a eu le sentiment que les villageois la voyaient d'une façon totalement différente de la façon dont elle se perçoit habituellement ; ils étaient davantage intéressés par sa couleur. Elle pensait que parfois les villageois étaient simplement curieux, mais l'attitude de certains lui a paru plus négative.

Marcos a eu le sentiment que ses camarades de classe le considéraient comme différent d'eux parce qu'il avait grandi en Angleterre.

- 3 *Comment ont-ils vécu le fait d'être dans un environnement dans lequel ils sont perçus comme étant différents de la plupart des autres ?*

Ben explique qu'il s'est d'abord senti seul et exclu lorsque ses camarades musulmans allaient suivre leur cours de Coran à la sortie de l'école.

Sarah a raconté que la façon dont les villageois l'observaient l'a mise mal à l'aise. Elle se souvient de leurs regards interrogateurs et des chuchotements.

Autobiographie de rencontres interculturelles



4 *Comment ressentent-ils le fait de vivre dans un environnement multiculturel ?*

Shirleny adore le fait de vivre dans un environnement multiculturel et a le sentiment d'apprendre tous les jours.

Sarah apprécie la diversité de Londres ; ici, elle a le sentiment qu'elle fait partie des Londoniens et que les différences culturelles et raciales ne sont pas ce qui compte en matière d'identité. À Londres, il lui semble que la différence est la norme.

Ben affirme que la diversité de Londres, où les gens sont conscients de leur propre culture tout en conservant des liens avec d'autres régions du monde, lui donne le sentiment de faire partie d'une communauté mondiale.

5 *Quelles sont les stratégies qu'ils déploient face à la différence culturelle ?*

Quand il était enfant, contre les taquineries des autres, **Marcos** a adopté une stratégie qu'il appelle l'« autodéfense ». Plutôt que d'en vouloir à ses camarades, il a appris à comprendre pourquoi ils le jugeaient différent, tout en conservant au plus profond de lui-même la conviction de ne pas être différent.

Sarah explique que, dans un contexte de diversité culturelle, le fait de tolérer les différences d'opinions sans les remettre en question ou marquer son désaccord fait partie des stratégies qui permettent de s'entendre avec les autres.

6 *Comment leur perception d'eux-mêmes a-t-elle été modifiée par les rencontres interculturelles ?*

Ben a trouvé auprès de ses amis musulmans l'envie d'en savoir davantage sur sa propre culture et sa propre religion.

Sarah n'avait pas pleinement conscience d'être noire avant de rencontrer des personnes qui ont trouvé sa couleur surprenante et étrange. Cette expérience l'a amenée à réfléchir davantage sur l'identité londonienne qu'elle partage avec des personnes de tout un éventail de cultures et de races.

Du fait de sa double culture, **Marcos** estime que les différences culturelles ne sont pas importantes et que les personnes devraient tout simplement s'efforcer de « s'entendre ».

Shirleny pense que la rencontre de la différence culturelle et le « choc culturel » l'encouragent à prendre le temps de réfléchir, afin de mieux se comprendre et de devenir une meilleure personne.