

INTERSECTIONNALITÉ

Questions à se poser pour appliquer l'intersectionnalité à un projet

Propositions de questions à se poser pour appliquer l'intersectionnalité à un projet

Travailler pour l'inclusion intersectionnelle nécessite de s'assurer qu'une approche intersectionnelle est appliquée tout au long du cycle du projet et de ses différentes phases : conception, mise en œuvre, et suivi et évaluation.

La liste non exhaustive de questions suivante pourrait aider à appliquer l'approche intersectionnelle en réfléchissant au niveau d'inclusion de tous les groupes concernés par une action et en évaluant les barrières matérielles ou symboliques qui pourraient compromettre leur participation sur un pied d'égalité.

Cette liste est une suggestion. Il n'existe pas de modèle universel et le contexte spécifique d'une intervention concrète doit toujours faire l'objet d'une analyse approfondie.

Comprendre le contexte et cibler

Qui sont toutes les personnes affectées par le problème que le projet souhaite traiter ? Comment les atteindre ?

Quelles données relatives au problème traité par le projet sont disponibles ? Représentent-elles l'expérience de tous les groupes touchés par la situation ? Ont-elles été produites par ces groupes ?

Comment les personnes concernées s'identifient-elles ? S'identifient-elles en tant que groupe ?

Comment le problème affecte-t-il le groupe/les individus affectés en général et dans leur vie quotidienne ? Existe-t-il une relation entre un trait identitaire spécifique et une situation de discrimination ?

Le groupe/les individus concernés se perçoivent-ils comme invisibles dans la société ? Quelles difficultés sont liées à cette situation ?
L'équipe du projet a-t-elle une bonne compréhension et une bonne connaissance de la dynamique du pouvoir et des hiérarchies de privilèges dans le contexte spécifique du projet ? Si non, qui pourrait aider à les obtenir ?
Quels mécanismes sociaux sont perçus comme perpétuant cette situation ? Quels mécanismes sociaux existent pour répondre à ce problème ? Le groupe/les individus concernés pensent-ils que ceux-ci fonctionnent ?

Le groupe/les individus concernés sont-ils en mesure de s'engager dans le projet (intérêt, disponibilité du temps, contraintes symboliques, etc.)? Sinon, comment rendre cela possible (ex. services d'interprétation, de soins aux personnes dépendantes, membres de l'équipe proches des communautés concernées, etc.)?
Quelles sont les améliorations souhaitées par le groupe/les individus concernés ? Comment envisagent-ils la mise en œuvre de ces améliorations ? Qui faudrait-il impliquer pour réaliser une amélioration ? Comment engager ces interlocuteurs dans le débat ? Comment pouvons-nous initier un dialogue entre les parties prenantes et les groupes/individus concernés ? Comment encourager la décision d'entreprendre des actions ? Les contextes et les orientations politiques locales sont-ils propices à la conception d'un programme culturel dans le pays et/ou à l'intégration de la culture dans d'autres programmes ?
Quelle est la position des porteurs de projets vis-à-vis des personnes concernées ? Comment assurer un dialogue honnête et comment le construire en coopération ?
Y a-t-il des actions, mesures efficaces prises par les groupes/individus concernés pour contrer la discrimination intersectionnelle qui pourraient être partagées/répliquées/discutées ? Y a-t-il des enseignements pertinents à tirer des réalisations/activités précédentes ?

Conception & Planification

L'action du projet aborde-t-elle les questions de genre et d'autres formes d'inégalité en relation avec les normes internationales des droits humains et les besoins/priorités des personnes les plus touchées ?
Tous les angles d'intervention dans le pays/région cible ont-ils été explorés ? A travers par exemple, une méthodologie multidisciplinaire (politique, action sociale, médias, campagne de sensibilisation) ou multithématique incluant des thèmes tels que le climat, la culture, les droits humains, l'économie, etc.
L'action aborde-t-elle (directement ou indirectement) les changements de normes, d'attitude et/ou de comportement ? À quelles améliorations concrètes et intersectionnelles aux niveaux macro, méso et micro cette action contribuera-t-elle ?
Les concepts, les mots et les définitions utilisés incluent-ils les expériences des individus concernés ? La communication est-elle <i>intersectionnellement</i> sensible ? Pourquoi est-ce important pour le projet ?

Le comité de direction du projet doit-il approfondir ses connaissances sur l'intersectionnalité ou être sensibilisé à l'égalité entre les femmes et les hommes et à la non-discrimination? Quelle activité pourrait combler ces éventuelles lacunes?
Le budget est-il adapté à la perspective intersectionnelle (par exemple à travers l'allocation de ressources pour l'interprétation/la traduction, l'accessibilité pour les personnes handicapées, etc.)?
Comment le projet peut-il créer des synergies et des collaborations entre les groupes marginalisés? Comment pérenniser ces coopérations après le projet?
La viabilité à long terme de l'intervention et l'appropriation par des acteurs locaux ont-elles été assurées?
Comment le projet contribue-t-il à réduire les discriminations intersectionnelles sur le long terme? Comment aide-t-il à rendre visibles les réalités invisibles? Comment octroie-t-il du pouvoir aux groupes touchés?

Suivi & Evaluation

Les groupes affectés font-ils partie des processus de Suivi & Evaluation continu du projet ? Comment sont-ils engagés?
Quels mécanismes ont été mis en place pour permettre une flexibilité dans l'action du projet?
Comment suivre, évaluer et tirer des leçons de l'intervention, en nous appuyant sur les bonnes pratiques et méthodologies existantes?
Les indicateurs permettent-ils d'évaluer le niveau d'exclusion des groupes concernés dans des situations données? Des mécanismes d'inclusion pour y remédier ont-ils été prévus?

Ces questions ont été compilées à partir de [la formation du Conseil de l'Europe sur l'approche intégrée de l'égalité entre les femmes et les hommes, la diversité et l'intersectionnalité.](#)

