19 - Cómo romper el hielo y generar confianza dentro de un grupo

Finalidad: Ofrecer orientación sobre cómo ayudar a los miembros de un nuevo grupo de refugiados a sentirse cómodos entre ellos y a colaborar para mejorar sus competencias lingüísticas básicas y su confianza.

A continuación se describen algunas actividades que pueden utilizarse o adaptarse, como forma de romper el hielo, para ayudar a los refugiados a sentirse más cómodos entre ellos. Algunas de las actividades se basan en el intercambio de información de carácter personal. Podemos empezar por lo que los refugiados decidan compartir, y esto nos indicará qué temas resulta adecuado tratar. Debemos asegurarnos de no pedir a los refugiados información sobre ellos mismos que pueda incomodarlos o ponerlos en una situación difícil.

|  |  |
| --- | --- |
| **A. Juegos de nombres:** Aprenderse el nombre de los demás es una buena forma de romper el hielo y empezar a cohesionar al grupo. Es importante que todos puedan usar su nombre de la forma que los haga sentir más cómodos. Por ejemplo, algunos refugiados tal vez prefieran usar su nombre completo, o su apellido precedido de un título (Sr., Sra., etc.). A otros puede bastarles con su nombre de pila. Y otros pueden dirigirse a nosotros llamándonos “maestro”, o utilizar la fórmula título+apellido en vez de nuestro nombre. | |
| **1** | **Orden alfabético:** Decirles a los refugiados cómo nos llamamos. Hacer que todos practiquen y repitan la frase “*¿Cómo te llamas?”.* Pedir a todos los refugiados que se levanten, que formulen a los demás esa misma pregunta y que, en función de su nombre, se coloquen por orden alfabético en la sala, empezando a un lado por la A y acabando al otro por la Z.  Cuando todos estén ya en fila, pedirles que se presenten y que se aseguren de que el orden seguido es correcto. En caso contrario, deberán cambiar de sitio hasta que así sea. |
| **2** | **Algo que no sepamos:** Esta actividad puede resultar un buen seguimiento de la actividad del orden alfabético. Practicar de antemano frases como “*Sé*”, “*Tengo*”, etc.  Los refugiados dicen su nombre y algo que los demás no sepan sobre ellos (por ejemplo: *Me llamo Abida y sé hablar cuatro idiomas/tengo tres hermanos varones).* |
| **3** | **Presentaciones:** Practicar el vocabulario necesario para hacer presentaciones (indicar que no es necesario que las personas se estrechen la mano). Los refugiados se dividen en dos grupos de igual tamaño y forman dos círculos, uno dentro del otro. Los del círculo interior miran hacia afuera, y los del círculo exterior, hacia adentro. Los refugiados se turnan para presentarse (por ejemplo: “*Hola, soy Aysha. Encantada*”; “*Me llamo Habiba, encantada de conocerte*”). El círculo exterior se va moviendo mientras el círculo interior permanece inmóvil. Así, ir repitiendo hasta que todos hayan tenido al menos un turno y a continuación pedir a la mitad de las personas del círculo exterior que intercambien su puesto con el mismo número de personas del círculo interior y que se turnen para presentarse unos a otros (por ejemplo: “*Hola, Ayisha. Este es Khaled*”; “*Hola. Encantada de conocerte*”, etc.). |
| **4** | **Significado de los nombres:** Esta actividad da a los refugiados la oportunidadde contar a los demás algo más sobre ellos mismos (por ejemplo: “*Me llamo Barakat. Ni nombre significa bendiciones. Lo eligió mi abuelo.”)*. |
| **5** | **Más información:** Dividir en parejas a los refugiados y pedir que cada miembro de la pareja le cuente al otro algo sobre sí mismo, compartiendo solo la información que deseen y que no les haga sentir incómodos (por ejemplo, lo que les gusta, lo que no, qué saben hacer, etc.). A continuación, pedir a cada pareja que se presenten mutuamente al resto del grupo (por ejemplo: “*Este es Hakim/el Sr. X. Es de Afganistán. Habla pastún y árabe. Le gusta jugar al fútbol. Su equipo es el Manchester United.*”. |
| **B. Actividades con imágenes:** Las imágenes pueden ser una buena forma de ofrecer un contexto neutral para promover la cohesión del grupo. En la [herramienta 22 - *Selección de imágenes y objetos cotidianos para las actividades lingüísticas: algunas directrices*](https://rm.coe.int/herramienta-22-seleccion-de-imagenes-y-objetos-cotidianos-para-las-act/1680a9669e) se ofrece orientación sobre qué imágenes elegir y cómo prepararlas para su utilización en la prestación de apoyo lingüístico. | |
| **6** | Colocar varias imágenes sobre una mesa. Cada refugiado elige una y luego, en parejas, cada uno le cuenta al otro qué hay en la imagen, en función de su grado de competencia lingüística (qué se ve en ella, qué le gusta de ella, etc.). |
| **7** | Dividir a los refugiados en parejas o en grupos pequeños. Dar a cada grupo dos o tres imágenes y pedirles que las coloquen boca arriba sobre la mesa. Cada refugiado elige una imagen para describirla, sin tocarla ni decir a los demás cuál ha elegido; uno por uno, los refugiados van describiendo imágenes y los demás tienen que averiguar qué imagen están describiendo (“*Hay personas. Están hablando. Están en una tienda*”, etc.). |
| **8** | Colocar varias imágenes sobre una mesa. Explicarles a los refugiados que van a inventarse una historia todos juntos. Pedir a uno de ellos que elija una imagen y que la utilice para comenzar la historia: “*Un día una mujer en un centro comunitario…”.* La siguiente persona elige otra imagen y se basa en ella para seguir la historia: “*Habla de comida”*, etc.  Según la competencia lingüística de los refugiados del grupo, la historia puede narrarse en presente (fácil) o en pasado (más difícil). |
| **9** | **Asociación de palabras:** Los refugiados se turnan para decir una palabra que esté relacionada con una de las imágenes y conectada de alguna forma con la palabra anterior (por ejemplo: *ventana, vidrio, limpio, cubo, agua, caliente,* etc. (esta actividad resulta adecuada para refugiados poco alfabetizados). |