

2021/22 FR Accord partiel élargi sur les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe
Cycle de certification 2021-2022

Itinéraire candidat :

*LIEUX DE MEMOIRE DU CHRISTIANISME
PRE-SCHISMATIQUE*

Rapport d'expert indépendant

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



**Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe
Cycle de certification 2021-2022**

Rapport d'expert indépendant

Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique

Informations sur l'auteur :
Dr Edith M Szivas
Planificateur du tourisme

**Les opinions exprimées dans ce rapport d'expert indépendant sont celles de l'auteur et n'engagent en rien l'Accord partiel élargi sur les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe.*

TABLE DES MATIÈRES

1. Sommaire Exécutif
2. Introduction
3. Corps de l'Évaluation
 - 3.1 Thème de l'itinéraire culturel
 - 3.1.1 Définition du thème de l'itinéraire
 - 3.1.2 Contexte historique et culturel
 - 3.1.3 Valeurs du Conseil de l'Europe représentées par le thème
 - 3.2 Liste des priorités d'action
 - 3.2.1 Coopération en matière de recherche et de développement
 - 3.2.2 Valorisation de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen
 - 3.2.3 Echanges culturels et éducatifs des jeunes Européens
 - 3.2.4 Pratique contemporaine de la culture et des arts
 - 3.2.5 Tourisme culturel et développement culturel durable
 - 3.3 Réseau de l'itinéraire culturel
 - 3.3.1 Aperçu de la structure institutionnelle/juridique du réseau
 - 3.3.2 Composition actuelle du réseau par pays et type de membre
 - 3.3.3 Extension du réseau dans les trois années à venir
 - 3.4 Outils de communication
 - 3.4.1 Etat des lieux des outils de communication développés par le réseau (charte graphique, supports de communication, logo, canaux de communication, signalétique, cartes, etc.)
4. Conclusions et recommandations
5. Liste des références
6. Annexe 1 : Programme de visite de terrain et/ ou d'entretiens en ligne avec la direction du réseau et les membres du réseau
7. Annexe 2 : Liste de contrôle pour l'évaluation à destination de l'expert
8. Annexe 3 : Liste des acronymes, liste des figures, tableaux et documents complémentaires.

1. Sommaire exécutif

L'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique a été fondée en 2018. L'itinéraire fonctionne comme une association et compte actuellement vingt-cinq membres. Le siège social et le centre de coordination sont situés dans la Bibliothèque de littérature étrangère à Moscou, en Fédération de Russie. Les membres sont originaires de Pologne, de la Fédération de Russie, de Serbie, de la République slovaque, de Slovénie et d'Espagne.

L'objectif principal de l'itinéraire est de positionner le patrimoine culturel chrétien européen comme un facteur d'unité en mettant en évidence et en présentant les principaux sites culturels et religieux en Europe qui représentent un patrimoine chrétien uni. Cela inclut les livres anciens, les manuscrits, les collections de musées, les églises et les monastères où sont conservées les reliques et les icônes des saints.

Le thème de l'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique est l'interaction religieuse, le dialogue interconfessionnel et le rapprochement entre les religions en Europe, suite à la division de l'Église chrétienne en branches occidentales et orientales en 1054. L'itinéraire cherche à atteindre cet objectif en encourageant la recherche et l'éducation sur les religions chrétiennes à travers leurs saints et personnalités, leurs traditions, leurs artefacts culturels et religieux et leurs monuments communs.

Ce rapport d'évaluation visait à évaluer le potentiel de l'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique à faire partie des Itinéraires Culturels du Conseil de l'Europe. Sur la base du dossier soumis, des documents justificatifs et après avoir mené des réunions d'évaluation en ligne, conformément à la résolution CM/Res (2013)67/18 déc 2013, ce rapport conclut que l'itinéraire des Lieux Saints de la Chrétienté Indivise satisfait aux critères d'éligibilité des thèmes, aborde la liste des domaines d'actions prioritaires et répond à la liste des critères des réseaux.

Conclusions du résumé des experts		
	Oui	Non
Le thème est conforme aux critères d'éligibilité des thèmes énumérés dans la résolution CM/Res(2013)67, I. Liste des critères d'éligibilité des thèmes.	X	
L'itinéraire culturel est conforme aux critères d'actions énumérés dans la Résolution CM/Res(2013)67, II. Liste des domaines d'action prioritaires.	X	
L'itinéraire culturel est conforme aux critères des réseaux énumérés dans la résolution CM/Res (2013)67, III. Liste des critères pour les réseaux.	X	

2. Introduction

L'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique a été fondée en 2018. L'itinéraire fonctionne comme une association et compte actuellement vingt-cinq membres. Le siège social et le centre de coordination sont situés dans la Bibliothèque de littérature étrangère à Moscou, en Fédération de Russie. Les membres sont originaires de Pologne, de la Fédération de Russie, de Serbie, de la République slovaque, de Slovénie et d'Espagne.

L'objectif principal de l'itinéraire est de positionner le patrimoine culturel chrétien européen comme un facteur d'unité en mettant en évidence et en présentant les principaux sites culturels et religieux en Europe qui représentent un patrimoine chrétien uni. Cela inclut les livres anciens, les manuscrits, les collections de musées, les églises et les monastères où sont conservées les reliques et les icônes des saints.

La rencontre historique du pape François et du patriarche Kirill à La Havane, à Cuba, le 12 février 2016, a donné une impulsion récente importante à la création de la Route. La section 16 de la déclaration conjointe du pape François et du patriarche Kirill se lit comme suit : "Le processus d'intégration européenne, qui a débuté après des siècles de conflits sanglants, a été accueilli par beaucoup avec espoir, comme un gage de paix et de sécurité. Néanmoins, nous mettons en garde contre une telle intégration qui ne respecte pas les identités religieuses. Tout en étant ouverts à la contribution des autres religions à notre civilisation, nous sommes convaincus que l'Europe doit rester fidèle à ses racines chrétiennes. Nous appelons les chrétiens d'Europe occidentale et orientale à s'unir dans leur témoignage commun du Christ et de l'Évangile, afin que l'Europe puisse préserver son âme, façonnée par deux mille ans de tradition chrétienne".

Le thème de l'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique est l'interaction religieuse, le dialogue interconfessionnel et le rapprochement entre les religions en Europe, suite à la division de l'Église chrétienne en branches occidentales et orientales en 1054. L'itinéraire cherche à atteindre cet objectif en encourageant la recherche et l'éducation sur les religions chrétiennes à travers leurs saints et personnalités, leurs traditions, leurs artefacts culturels et religieux et leurs monuments communs.

La plupart des membres actuels sont issus de la Fédération de Russie, la Pologne, la Serbie, la République slovaque, la Slovénie et l'Espagne étant représentées par un membre chacune.

Les membres comprennent des bibliothèques, des musées, des centres/forums culturels, des universités/centres de recherche, des autorités régionales, un centre de festivals de films et de programmes internationaux, une communauté religieuse, une chaîne de télévision éducative, des monuments religieux/églises et une agence de voyage. Les bibliothèques nationales sont très présentes dans la Route, avec la Bibliothèque nationale de Pologne, la Bibliothèque nationale de Russie, la Bibliothèque d'État russe, la Bibliothèque historique publique d'État de Russie parmi les membres.

L'itinéraire est soutenu par le ministère de la Culture de Russie et a reçu une subvention du président de la Fédération de Russie en 2018.

L'objectif de ce rapport d'évaluation est d'évaluer le potentiel de l'itinéraire des Lieux Saints de la Chrétienté indivise à faire partie des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe. Suite à la résolution CM/Res (2013)67/18 déc. 2013, ce rapport évalue dans quelle mesure l'itinéraire des Lieux Saints de la Chrétienté Indivise satisfait aux critères d'éligibilité des thèmes, aborde la liste des domaines d'actions prioritaires, et répond à la liste des critères des réseaux.

3. évaluation du corps principal

3.1 Thème de l'itinéraire culturel

3.1.1 Définition du thème de la Route

La Route a pour thème unique l'interaction religieuse, le dialogue interconfessionnel et le reprofilage dans le contexte européen. La Route vise à encourager ce dialogue entre les religions chrétiennes, à savoir le christianisme orthodoxe, le christianisme protestant et l'Église catholique.

L'objectif primordial de la Route est de positionner le patrimoine culturel chrétien comme un facteur d'unité en Europe. Il vise à atteindre cet objectif en mettant en évidence et en présentant les objets et sites culturels et religieux européens qui représentent et communiquent un patrimoine chrétien uni.

3.1.2 Contexte historique et culturel

Le contexte historique est la scission de l'Église chrétienne en 1054 entre les branches occidentales et orientales et la formation des deux branches principales qui en a résulté : l'Église catholique romaine occidentale et l'Église orthodoxe orientale. Cette scission est ce que nous appelons aujourd'hui le Grand Schisme.

Le processus de rapprochement a commencé 1 000 ans plus tard avec la rencontre du pape Paul VI et du patriarche orthodoxe Athénagoras à Jérusalem en 1964.

La rencontre historique entre le pape François et le patriarche Kirill à La Havane, à Cuba, le 12 février 2016, a donné une impulsion récente importante au rapprochement et à la création de l'itinéraire. La section 16 de la déclaration conjointe du pape François et du patriarche Kirill après cette rencontre se lit comme suit : "Le processus d'intégration européenne, qui a débuté après des siècles de conflits sanglants, a été accueilli par beaucoup avec espoir, comme un gage de paix et de sécurité. Néanmoins, nous mettons en garde contre une telle intégration qui ne respecte pas les identités religieuses. Tout en étant ouverts à la contribution des autres religions à notre civilisation, nous sommes convaincus que l'Europe doit rester fidèle à ses racines chrétiennes. Nous appelons les chrétiens d'Europe occidentale et orientale à s'unir dans leur témoignage commun du Christ et de l'Évangile, afin que l'Europe puisse préserver son âme, façonnée par deux mille ans de tradition chrétienne".

L'itinéraire se concentre sur les saints chrétiens communs - les saints de l'Église indivise - vénérés par l'Église chrétienne unifiée avant le Grand Schisme de 1054. Parmi eux figurent les apôtres, les premiers martyrs, les Pères de l'Église, les missionnaires, les éclaireurs, les guerriers et plusieurs saints célèbres, tels que Nicolas le Miracleur et Spiridon Trimyfuntsky.

Au cours du premier millénaire, plus de 10 000 saints ont été vénérés en Europe. Parmi eux, l'apôtre Pierre - le fondateur de l'Église romaine (le premier pape) ; le bienheureux Augustin ; Ambroise de Milan ; le pape Grégoire le Grand, également connu sous le nom de Grégoire Dvoeslov - compilateur de la liturgie des dons pré-consacrés ; saint Patricius (Patrick) le baptiste et patron de l'Irlande. Tous ces personnages sont respectés par les chrétiens orthodoxes.

Récemment, dans la Fédération de Russie, l'intérêt pour les saints de l'Église indivise a augmenté de manière significative. Répondant à cette interrogation spirituelle provoquée par le désir de toucher les racines spirituelles de l'Europe, l'Église orthodoxe russe a inclus en 2017 plus d'une douzaine de saints occidentaux dans son calendrier sacré. À son tour, l'Église catholique honore les apôtres Cyrille et Méthode, la martyre Lyudmila de la princesse Olga des apôtres tchèques et égaux, saint Vladimir le Baptiste de Russie et les martyrs des porteurs de la Passion Boris et Gleb.

3.1.3 Les valeurs du Conseil de l'Europe représentées par le thème

La Route vise à mettre en œuvre les principes et les valeurs exprimés dans les conventions du Conseil de l'Europe en collectant et en promouvant des informations sur le patrimoine culturel, historique et naturel, en protégeant la liberté d'accès aux valeurs matérielles et spirituelles de l'humanité. La Route vise à montrer la diversité et la richesse de l'héritage chrétien commun en Europe à travers une pensée traditionnelle mais d'une manière moderne.

Ce thème est conforme aux principes de la liberté humaine, de la protection des droits civiques et de l'expression personnelle, et de la protection des intérêts des groupes vulnérables. Il est important de noter que l'itinéraire vise à mettre en évidence les objets significatifs du patrimoine historique et culturel à travers lesquels il est possible de comprendre et de préserver la mémoire collective.

L'itinéraire appelle à se souvenir de l'unité de l'espace à travers le patrimoine européen commun.

Le thème de la route des lieux saints de la chrétienté indivise est représentatif des valeurs européennes et promeut l'histoire de l'Europe.

En outre, il met en évidence les idées d'unité et de patrimoine européen commun. Le thème illustre la mémoire, l'histoire et le patrimoine européens et contribue à l'interprétation de l'unité de l'Europe actuelle.

3.2 Domaines d'action

3.2.1 Coopération en matière de recherche et de développement

La Route offre une plateforme importante pour la coopération en matière de recherche et de développement. Cette coopération est déjà démontrée par une série de réunions et de conférences scientifiques réalisées autour du thème de la Route et organisées ou suivies par les membres. Parmi les réunions, citons les suivantes :

- Conférence "Russie-Italie : Couche culturelle commune", qui s'est tenue à l'université Ca'Foscari, à Venise, en Italie, le 20 avril 2018.

- XX Conférence internationale à la mémoire du père Alexandre Men' - "La Russie dans le contexte de l'histoire chrétienne commune", tenue à la salle ovale, Bibliothèque d'État de Rudomino All-Russia pour la littérature étrangère, Moscou, la Fédération de Russie, 18 septembre, 2018.
- Table ronde sur le métropolite Nikodim (Rotov) et son héritage spirituel au XXIe siècle, organisée au Musée Alexandre Men' de la Bibliothèque d'État de littérature étrangère Rudomino All-Russia, Moscou, Russie, 28 octobre 2019.
- Table ronde "Le patrimoine spirituel slave commun et sa popularisation", tenue au Centre des cultures slaves, Bibliothèque d'État de Rudomino All-Russia pour la littérature étrangère, Moscou, Russie, 25 mai 2021.
- Table ronde en ligne sur la coopération entre les institutions culturelles russes et polonaises (Association "Lieux saints de la chrétienté indivise", tenue à la Bibliothèque d'État de Rudomino All-Russia pour la littérature étrangère, à la Bibliothèque nationale de Pologne, au Centre culturel polonais à Moscou, en ligne, 4 juin 2021.

L'itinéraire offre de nombreuses possibilités d'interaction entre la science et la religion afin d'explorer et de comprendre le rôle que les objets du patrimoine culturel chrétien unifié jouent dans notre civilisation.

Les objets nécessitent une attention particulière et des recherches en termes de données historiques, d'origines, de typologie et de descriptions, qui peuvent être utilisées comme matériel théorique et méthodologique pour construire une base de connaissances communes et partager ces connaissances avec un large public scientifique et la population en général.

Bien que plusieurs événements soient signalés à cet égard, il convient de noter que les événements ont tendance à se concentrer sur des activités ou des événements individuels auxquels participent les membres de la Route - par opposition aux activités de coopération impliquant l'ensemble des membres de la Route. En outre, au cours de la période 2018-2021, aucune publication scientifique n'a été signalée par la Route.

Il est essentiel de recommander que la coopération en matière de recherche et de développement englobe l'ensemble des membres et vise à générer une production scientifique sous la forme de livres et d'articles universitaires, ainsi que d'actes de conférence/séminaire.

En outre, il est également recommandé que la coopération en matière de recherche et de développement prenne une dimension touristique plus importante, en explorant comment les connaissances pertinentes peuvent être transformées en produits et expériences touristiques, et que la collaboration s'étende aux activités organisées par la Route et impliquant l'ensemble des membres de la Route.

3.2.2 Mise en valeur de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen

Comme le précise la résolution CM/Res(2013)67, "l'identification des valeurs européennes et d'un patrimoine culturel européen commun peut être réalisée par des itinéraires culturels retraçant l'histoire des peuples...". L'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique y parvient en retraçant l'histoire et l'héritage des saints communs et des monuments religieux chrétiens, représentant un patrimoine européen commun.

La Route valorise la mémoire historique et le patrimoine européen dans le cadre de l'espace chrétien commun. Il le fait à travers des objets historiques, des livres et des manuscrits, des biographies de personnalités historiques significatives et des édifices religieux.

La mémoire, l'histoire et le patrimoine européens sont bien représentés dans l'Itinéraire, qui offre aux scientifiques, aux spécialistes des religions et au public la possibilité de découvrir l'histoire et le patrimoine chrétiens communs de l'Europe.

Cependant, il est essentiel de recommander de se concentrer davantage sur le public, les visiteurs et les jeunes. Cela permettra de s'assurer que la Route valorise la mémoire, l'histoire et le patrimoine européen auprès du grand public, y compris les visiteurs et les touristes et les étudiants, et pas seulement auprès de la communauté scientifique et religieuse.

3.2.3 Échanges culturels et éducatifs pour les jeunes Européens

La Route a le potentiel de fournir une plateforme d'échanges culturels et éducatifs pour les jeunes Européens.

Le projet vise à attirer et à encourager les jeunes à se familiariser avec le patrimoine spirituel incarné par le christianisme européen. Le thème - "Lieux saints du christianisme indivis" - a déjà donné lieu à plusieurs échanges pour les jeunes et il vise à développer une nouvelle boîte à outils pour offrir régulièrement ce type d'échanges dans le cadre de l'itinéraire culturel. Un exemple de cet échange culturel et éducatif est la VII. Formation sur les itinéraires culturels du Conseil de l'Europe, qui s'est tenue au monastère royal de Yuste et au palais Charles V à Cuacos de Justice, en Estrémadure (Espagne), du 12 au 14 juin 2018, et à laquelle ont participé de jeunes spécialistes de l'itinéraire des Lieux saints de la chrétienté indivise.

Il est toutefois nécessaire de mettre davantage l'accent sur les jeunes Européens et de développer des modes d'engagement nouveaux et innovants avec les établissements d'enseignement locaux.

Il serait également bénéfique de développer des projets qui favorisent l'intégration sociale des jeunes issus de milieux sociaux, culturels et religieux différents.

3.2.4 Pratique culturelle et artistique contemporaine

L'itinéraire n'implique aucune pratique culturelle et artistique contemporaine.

3.2.5 Tourisme culturel et développement culturel durable

La Route présente un potentiel important pour le tourisme culturel et le développement du tourisme durable. Les sites de la Route comprennent des attractions touristiques, des musées,

des paysages, des livres rares, des documents et d'autres monuments commémoratifs du passé. Ceux-ci, d'une part, offrent un grand potentiel pour l'amélioration de la mémoire collective et des connaissances historiques et, d'autre part, fournissent des opportunités inestimables pour apprécier et apprendre l'histoire européenne.

Dans le même temps, le potentiel touristique de la Route n'est pas encore pleinement exploité. Bien que l'un des objectifs de la Route soit d'attirer les gens vers les sites dédiés au christianisme indivis et d'inclure des sites et des artefacts ayant un potentiel touristique, les efforts initiaux s'adressent davantage à la communauté scientifique qu'au public.

Plusieurs réunions scientifiques ont été organisées pour explorer le potentiel et soutenir le développement du tourisme culturel le long de la Route :

- Forum culturel et touristique russo-italien "Lieux saints de la chrétienté indivise", 1-2 février 2018.
- Conférence internationale "Le tourisme culturel et spirituel comme facteurs du dialogue paneuropéen" à la Bibliothèque d'État russe à Moscou, le 10 octobre 2018.
- Table ronde professionnelle sur le tourisme culturel à la Bibliothèque nationale de Russie à Saint-Pétersbourg, le 12 mars 2021.
- Séminaire scientifique et pratique consacré au projet d'itinéraires culturels "Lieux saints de la chrétienté indivise", 18 mai 2021.
- Table ronde "Le tourisme culturel et son rôle dans le développement et la promotion des bibliothèques russes", 8 juin 2021.
- Événements d'analyse et de présentation dans le cadre du projet panrusse "Routes des musées de Russie", 18-19 juin 2021.
- Discussion sur les questions d'inclusion des collections de musée dans le projet de la base du musée de Vladimir-Suzdal, tenue au musée-réserve de Vladimir-Suzdal, région de Vladimir, Russie, 9 mars 2021. Discussion sur la collaboration sur les itinéraires culturels internationaux, l'engagement de la communauté créative, l'interaction entre l'art et la religion. Remise de diplômes aux auteurs de l'itinéraire "Ville sous la protection de la Vierge". Adhésion à l'itinéraire.
- Discussion sur le développement de programmes conjoints avec la Bibliothèque des Arts Bogolubov, Bibliothèque des Arts Bogolubov Moscou, Russie, 24 mars 2021. Discussion sur la participation de diverses institutions artistiques et culturelles : musées, salles d'exposition et autres institutions culturelles aux activités de l'itinéraire. Rejoindre l'itinéraire.

Un aspect prometteur est le développement d'itinéraires de tourisme culturel. Ceux-ci sont présentés comme des mini-itinéraires et sont promus par le site web de l'itinéraire (www.travelholypplaces.org).

La majorité des mini-itinéraires existants se trouvent en Russie et sont les suivants :

- Incunables chrétiens de la collection Inostranka
- Aux sources du christianisme : Saints de l'Église indivise sur les pages des manuscrits
- Conte du pays de la Sibérie

- Reliques chrétiennes de Transbaïkalie
- La troisième Rome de Saint-Nicolas
- Levra-Zvenigorod Rus- Nouvelle Jérusalem
- Valaam

Dans le contexte russe, la Route a été incluse dans le matériel promotionnel de l'Agence fédérale du tourisme et du ministère de la Culture de la Fédération de Russie.

Un mini itinéraire intitulé "L'héritage des saints Cyrille et Méthode en République slovaque et en République tchèque" est transnational et comprend trois pays, la République slovaque, la République tchèque et la Hongrie :

À titre d'exemple, l'itinéraire comprend les sites suivants :

- Bratislava, Slovaquie
- Temple St. Martin, Bratislava, Slovaquie
- Devin, Bratislava, Slovaquie
- Nitra, Slovaquie
- Pannonhalma, Hongrie
- Mikulčice, République tchèque
- Velehrad, République tchèque
- Uherske Hradiste, République tchèque
- Sázava, République tchèque
- Cathédrale Saint-Cyrille et Saint-Méthode, Prague, République tchèque
- Vysehrad, République tchèque
- Cathédrale Saint-Guy, Prague, République tchèque
- Basilique Saint-Georges avec la tombe de Sainte-Liudmila, Prague, République tchèque
- Lodinitse, République tchèque
- Tetin, République tchèque
- Grotte de Saint Jean de Bohême, L'Hermitte, Tchéquie
- Église des Saints Pierre et Paul, Karlovy Vary, République tchèque
- Église de St. Olga, République tchèque
- Église de St. Vladimir, République tchèque



Le développement d'itinéraires touristiques sous la forme de Mini-Routes et de routes plus importantes est un aspect essentiel de la Route. Cependant, à l'heure actuelle, les Mini-Routes sont détachées des membres de la Route et, à une exception près, ne représentent pas des itinéraires transnationaux.

Il est recommandé de renforcer l'orientation touristique de la Route en développant des itinéraires touristiques, notamment des itinéraires à caractère transnational impliquant les membres de la Route.

En outre, il est recommandé d'organiser des ateliers d'éducation et de formation pour développer les capacités des fonctionnaires et des entrepreneurs locaux sur la façon de transformer les biens culturels en produits et expériences touristiques et sur l'utilisation durable des ressources culturelles locales.

3.3 Réseau des itinéraires culturels

3.3.1 Aperçu de la structure institutionnelle/juridique du réseau

Selon le statut, l'entité juridique derrière l'itinéraire est une association appelée Association des spécialistes dans le domaine des itinéraires culturels "Lieux saints de la chrétienté indivise". L'Association a été enregistrée en juillet 2018 par la Direction principale du ministère de la Justice de la Fédération de Russie. Le siège de l'Association se trouve à Moscou, dans la bibliothèque de littérature étrangère.

L'Association est une association volontaire, corporative, basée sur l'adhésion de citoyens pleinement capables qui partagent les objectifs et les principes de l'Association, créée pour représenter et protéger les intérêts communs. L'Association est une entité juridique indépendante et mène ses activités conformément au Code civil de la Fédération de Russie, à la loi fédérale "sur les organisations à but non lucratif" et aux statuts.

L'Association possède des biens distincts, dispose d'un bilan et (ou) d'un devis indépendants. Conformément à la procédure établie, l'Association a le droit d'ouvrir des comptes bancaires sur le territoire de la Fédération de Russie et en dehors de son territoire, sauf dans les cas prévus par la loi fédérale. L'Association a le droit d'avoir des timbres et des en-têtes de lettres avec son nom. L'Association a un sceau avec le nom complet en russe. L'Association a le droit d'avoir des symboles - emblèmes, armoiries, autres signes héraldiques, drapeaux et hymnes, dont la description doit être contenue dans les documents constitutifs.

L'Association n'est pas responsable des obligations de ses membres. Les membres de l'Association sont subsidiairement responsables des obligations de l'Association à hauteur des cotisations versées. L'Association peut mener des activités génératrices de revenus spécifiées dans ses statuts, à condition que ces activités soient conformes aux exigences de la législation en vigueur. Le nom complet de l'Association en russe : Association des spécialistes dans le domaine des itinéraires culturels "Lieux saints de la chrétienté indivise". Nom abrégé de l'Association en russe : Association "Lieux saints de la chrétienté indivise". Nom complet de l'Association en anglais : Association de spécialistes dans le domaine des itinéraires culturels "Lieux saints du christianisme indivis". Le nom abrégé de l'Association en anglais : Association "Lieux saints du christianisme indivis".

L'adhésion à l'Association est volontaire. Les membres de l'Association peuvent être :

- des citoyens pleinement capables
- entités juridiques
- Ainsi que les citoyens étrangers et les apatrides qui se trouvent légalement dans la Fédération de Russie ou hors de la Fédération de Russie qui ont versé un droit d'entrée et se conforment aux dispositions de la présente Charte, des documents internes de l'Association.

L'admission de nouveaux membres de l'Association est effectuée par le Conseil sur la base d'une demande soumise adressée au responsable de l'Association. Le candidat est tenu de payer un droit d'entrée dans les dix jours suivant la date de la décision d'admission à l'Association. Un candidat est considéré comme accepté en tant que membre de l'Association après avoir payé un droit d'entrée.

L'organe suprême de l'Association est l'Assemblée générale des membres de l'Association. Il existe également un organe exécutif collégial permanent de l'Association, le Conseil de l'Association. L'unique organe exécutif de l'Association est le Chef de l'Association. L'Association a également créé un organe de contrôle et d'audit, l'Auditeur. Au sein de

l'Association, d'autres organes consultatifs de travail peuvent être constitués sous forme de comités, commissions, conseils, inspections, groupes de travail, dont la décision de création, de cessation anticipée des pouvoirs, la composition quantitative et personnelle, la durée du mandat et la détermination des fonctions est adoptée par l'Assemblée générale. Ces organes exercent leurs activités sur la base du règlement approuvé par l'assemblée générale.

La structure institutionnelle/juridique du réseau permet l'adhésion de la Russie et d'autres pays européens et donne le droit d'admettre des personnes physiques et morales.

Cependant, le nom de l'association (Association d'experts) implique que l'adhésion est réservée aux personnes privées, ce qui peut être trompeur et pourrait entraver l'expansion du réseau au niveau des organisations et des entreprises culturelles, touristiques et éducatives.

En termes de financement, selon le budget opérationnel actuel, l'association a reçu en 2021 une subvention de 30 932,80 euros de la Fondation culturelle russe et 1 728,66 euros de dons privés pour couvrir les frais d'adhésion. Bien qu'il existe une cotisation, elle n'a pas été perçue jusqu'à présent. De toute évidence, le financement régulier de l'association ne repose pas actuellement sur les cotisations des membres. Celles-ci, même si elles étaient entièrement perçues, étant donné le nombre actuel de membres, ne fourniraient pas un budget suffisant pour le fonctionnement de la Route.

En outre, il est important de noter qu'en 2018, l'Association a reçu un prix très prestigieux du Fonds de subventions présidentielles (valeur de la subvention de 5899,01 euros).

La subvention reçue de la Fondation culturelle russe en 2021 a été déterminante pour le fonctionnement de l'Association en 2021, et bien qu'il existe une possibilité d'un nouveau cycle de financement de cette source, et du Fonds de subventions présidentielles, la stabilité financière de l'Association n'est actuellement pas claire.

Pour répondre à ces questions, il est recommandé de reconsidérer le nom de l'association afin de s'éloigner du concept d'association d'experts.

En outre, il est également important et fortement recommandé de rechercher activement des sources de financement supplémentaires par le biais de projets européens collaboratifs au sein du réseau, avec les membres du réseau et de collecter les cotisations des membres.

3.3.2 La composition actuelle du réseau par pays et par type de membre

La majorité (80 %) des membres actuels de la Route sont issus de la Fédération de Russie, la Pologne, la Serbie, la République slovaque, la Slovénie et l'Espagne étant représentées par un membre chacune.

Les bibliothèques nationales sont très présentes dans la Route, avec la Bibliothèque nationale de Pologne, la Bibliothèque nationale de Russie, la Bibliothèque d'État russe, la Bibliothèque historique publique d'État de la Fédération de Russie et la Bibliothèque nationale de Serbie parmi les membres.

Les membres comprennent des bibliothèques, des musées, des centres/forums culturels, des universités/centres de recherche, des autorités régionales, un centre pour les festivals de films

et les programmes internationaux, une communauté religieuse, une chaîne de télévision éducative, des monuments religieux/églises et une agence de voyage.

Globalement, cela représente une composition de réseau quelque peu déséquilibrée par pays et par type de membres.

Il est recommandé de mieux équilibrer les adhésions par pays et d'inclure davantage de sites qui sont en contact avec le public et les jeunes, ainsi que davantage de sites et d'attractions touristiques et d'établissements d'enseignement.

3.3.3 Stratégie pour l'extension du réseau dans les trois années à venir

La stratégie triennale d'extension du réseau de la Route implique une approche progressive, planifiée en trois étapes. Dans un premier temps, l'accent sera mis sur la consolidation de la Route en Russie et dans les États membres actuels. Dans un deuxième temps, il est prévu de développer le réseau en Europe de l'Est et dans un troisième temps, l'accent sera mis sur l'expansion en Europe de l'Ouest.

Les membres potentiels ont été identifiés comme suit :

- Bibliothèque et archives universitaires de l'Université Eotvos Lorand, Hongrie
- Fondation Romualdo Del Bianco, Italie
- Ministère du tourisme de la région de Tver, Russie
- Réserve historique, architecturale et artistique du musée Kirillo-Belozersky, Russie
- Musée national d'histoire et d'art de New Jérusalem, Russie
- La Bibliothèque nationale de la République de Carélie, Russie
- Le réseau européen des célébrations de la Semaine Sainte et de Pâques, Espagne

Il convient de noter que l'adhésion à la Route s'est déjà élargie depuis la demande et qu'il existe un fort potentiel d'extension de la Route, étant donné le grand nombre de sites et d'organisations concernés et l'intérêt perçu pour les itinéraires à ce jour.

Bien que l'expansion progressive soit logique, il est recommandé de veiller à ce que l'adhésion soit plus équilibrée, tant en termes de pays que de types de membres.

Il est particulièrement important de chercher activement à étendre la Route en incluant des monuments culturels et patrimoniaux d'importance touristique de plusieurs pays afin de rendre la Route pertinente et intéressante pour le grand public, y compris les jeunes, et d'augmenter son attrait touristique.

3.4 Outils de communication

La Route a commencé à développer ses outils de communication. Elle dispose d'un logo qui est présenté dans toute la communication, y compris le site web, les dépliants, la page Facebook et les roll-up de l'Association.



La Route dispose également d'un site web dédié qui présente la Route, l'Association, les membres et contient des informations sur les saints du christianisme indivis. Le site est disponible en anglais et en russe.

La Route dispose d'une page Facebook, qui diffuse régulièrement des messages hebdomadaires. La signalisation est en cours d'élaboration.

L'accent est mis sur la création de contenus numériques pouvant être mis à la disposition de la communauté scientifique, y compris les étudiants, et du grand public. Il existe donc un bon potentiel d'utilisation de diverses plates-formes médiatiques, notamment le site web, les médias sociaux, les ressources en ligne, les outils numériques et audiovisuels, pour améliorer les connaissances sur le patrimoine culturel chrétien partagé sous une forme modernisée.

Le logo, bien qu'il existe, n'est pas encore utilisé par les membres du réseau de manière cohérente.

Il est recommandé de continuer à développer les canaux de communication, notamment le site web et les médias sociaux, et de développer la signalisation en fonction de l'expansion de la Route et du développement des aspects touristiques de la Route. Il est également recommandé d'encourager les membres à utiliser le logo lors de leurs événements de manière cohérente.

4. conclusions et recommandations

Sur la base du dossier soumis et des fichiers de soutien, et après avoir mené des entretiens en ligne avec les membres de l'itinéraire, il est conclu que l'itinéraire est conforme aux critères d'éligibilité pour une désignation en tant qu'itinéraire culturel.

La Route a satisfait aux critères en :

- Avoir un thème qui soit représentatif des valeurs européennes et qui promeuve l'histoire de l'Europe, mette en valeur les idées d'unité et l'héritage européen commun
- représentant les valeurs européennes
- Ayant fait l'objet d'une recherche et d'un développement par un groupe d'experts multidisciplinaires de différents pays d'Europe
- Illustrer la mémoire, l'histoire et le patrimoine européens et contribuer à l'interprétation de la diversité de l'Europe d'aujourd'hui
- Faciliter les échanges culturels et éducatifs pour les jeunes
- Permettre le développement d'initiatives et de projets dans le domaine du tourisme culturel et du développement durable du tourisme culturel

- Promouvoir le développement de produits touristiques en partenariat avec les agences et opérateurs touristiques à destination de différents publics, dont les jeunes.

Thème de l'itinéraire

On peut conclure que la Route a pour thème unique l'interaction religieuse, le dialogue interconfessionnel et le reprofilage dans le contexte européen. La Route vise à mettre en œuvre les principes et les valeurs exprimés dans les conventions du Conseil de l'Europe en collectant et en promouvant des informations sur le patrimoine culturel, historique et naturel, en protégeant la liberté d'accès aux valeurs matérielles et spirituelles de l'humanité. La Route vise à montrer la diversité et la richesse de l'héritage chrétien commun en Europe à travers une pensée traditionnelle mais d'une manière moderne.

Ce thème est conforme aux principes de la liberté humaine, de la protection des droits civiques et de l'expression personnelle, et de la protection des intérêts des groupes vulnérables. Il est important de noter que la Route vise à mettre en évidence les objets significatifs du patrimoine historique et culturel à travers lesquels il est possible de comprendre et de préserver la mémoire collective. L'itinéraire appelle à se souvenir de l'unité de l'espace à travers le patrimoine européen commun. Le thème de l'itinéraire des lieux saints de la chrétienté indivise est représentatif des valeurs européennes et promeut l'histoire de l'Europe. En outre, il met en évidence les idées d'unité et de patrimoine européen commun. Le thème illustre la mémoire, l'histoire et le patrimoine européens et contribue à l'interprétation de l'unité de l'Europe actuelle.

Domaines d'action

On peut conclure que la Route offre une plateforme importante pour la coopération en matière de recherche et de développement et fournit des opportunités d'interaction entre la science et la religion pour explorer et comprendre le rôle que les objets du patrimoine culturel chrétien unifié jouent dans notre civilisation. Bien que plusieurs événements soient notés à cet égard, il faut noter que les événements ont tendance à se concentrer sur des activités ou des événements individuels auxquels participent les membres de la Route - par opposition aux activités de coopération impliquant l'ensemble des membres de la Route. En outre, au cours de la période 2018-2021, aucune publication scientifique n'a été signalée par la Route. Pour renforcer la coopération en matière de recherche et de développement, il est recommandé que la coopération inclue l'ensemble des membres et vise à générer une production scientifique sous la forme de livres et d'articles universitaires, ainsi que d'actes de conférences/séminaires. En outre, il est également recommandé que la coopération en matière de recherche et de développement prenne une dimension touristique plus importante, en explorant comment les connaissances pertinentes peuvent être transformées en produits et expériences touristiques, et que la collaboration s'étende aux activités organisées par la Route et implique l'ensemble de ses membres.

Comme le précise la résolution CM/Res(2013)67, "l'identification des valeurs européennes et d'un patrimoine culturel européen commun peut être réalisée par des itinéraires culturels retraçant l'histoire des peuples...". L'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique y parvient en retraçant l'histoire et l'héritage des saints communs et des monuments religieux chrétiens, représentant un patrimoine européen commun. L'itinéraire valorise la mémoire historique et le patrimoine européen dans le cadre de l'espace chrétien commun. Il le fait par le biais d'objets historiques, de livres et de manuscrits, de biographies de personnalités historiques importantes et d'édifices religieux.

La mémoire, l'histoire et le patrimoine européens sont bien représentés dans l'itinéraire, qui offre aux scientifiques, aux spécialistes des religions et au public la possibilité de découvrir

l'histoire et le patrimoine chrétiens communs de l'Europe. Cependant, il est essentiel de recommander de se concentrer davantage sur le public, les visiteurs et les jeunes. Cela garantira que la Route valorise la mémoire, l'histoire et le patrimoine européen auprès du grand public, y compris les visiteurs et les touristes et les étudiants, et pas seulement auprès de la communauté scientifique et religieuse.

La Route a le potentiel de fournir une plateforme d'échanges culturels et éducatifs pour les jeunes Européens. Toutefois, il est nécessaire de mettre davantage l'accent sur les jeunes Européens et de développer de nouveaux modes d'engagement innovants avec les établissements d'enseignement locaux. Il serait également bénéfique de développer des projets qui soutiennent l'intégration sociale des jeunes issus de différents milieux sociaux, culturels et religieux.

L'itinéraire ne fait actuellement état d'aucune pratique culturelle et artistique contemporaine. Il est fortement recommandé de développer un programme d'action dans ce domaine.

L'itinéraire présente un potentiel important pour le tourisme culturel et le développement du tourisme durable. Cependant, à l'heure actuelle, le potentiel touristique de la Route n'est pas encore pleinement exploité. Bien que l'un des objectifs de la Route soit d'attirer les gens vers les sites consacrés au christianisme sans partage et d'inclure des sites et des artefacts ayant un potentiel touristique, les efforts initiaux s'adressent davantage à la communauté scientifique qu'au public. Un aspect prometteur est le développement d'itinéraires de tourisme culturel, les Mini Routes. Le développement d'itinéraires touristiques est un aspect d'une importance vitale de la Route. Cependant, actuellement, les Mini-Routes sont détachées des membres de la Route et, à une exception près, ne représentent pas des itinéraires transnationaux. Il est recommandé de renforcer l'orientation touristique de la Route en développant les itinéraires touristiques, en particulier les itinéraires à caractère transnational impliquant les membres de la Route. En outre, il est recommandé d'organiser des ateliers d'éducation et de formation pour développer les capacités des fonctionnaires et entrepreneurs locaux sur la façon de transformer les atouts culturels en produits et expériences touristiques et sur l'utilisation durable des ressources culturelles locales.

La structure institutionnelle/juridique du réseau permet l'adhésion de la Russie et d'autres pays européens et donne le droit d'admettre aussi bien des personnes privées que des personnes morales. Toutefois, le nom de l'association (Association d'experts) implique que l'adhésion est réservée aux particuliers, ce qui peut être trompeur et entraver l'expansion du réseau au niveau des organisations et entreprises culturelles, touristiques et éducatives. En termes de financement, bien qu'il existe une cotisation, elle n'a pas été perçue jusqu'à présent. De toute évidence, le financement régulier de l'association ne repose pas actuellement sur les cotisations des membres. Celles-ci, même si elles étaient entièrement perçues, étant donné le nombre actuel de membres, ne fourniraient pas un budget suffisant pour le fonctionnement de la Route. Pour résoudre ces problèmes, il est recommandé de reconsidérer le nom de l'Association pour s'éloigner du concept d'association d'experts. En outre, il est également important et fortement recommandé de rechercher activement des sources de financement supplémentaires par le biais de projets européens collaboratifs au sein du réseau, avec les membres du réseau et de collecter les cotisations des membres.

La majorité (80 %) des membres actuels de la Route sont originaires de la Fédération de Russie et les bibliothèques nationales sont très présentes dans la Route. Globalement, la composition du réseau est quelque peu déséquilibrée par pays et par type de membres. Il est recommandé de mieux équilibrer les membres de la Route par pays et d'inclure davantage de sites en contact avec le public et les jeunes, ainsi que davantage de sites et d'attractions touristiques et d'établissements d'enseignement.

La stratégie triennale d'extension du réseau de la Route implique une approche progressive, planifiée en trois étapes. Il convient de noter que l'adhésion à la Route s'est déjà élargie depuis la demande et qu'il existe un fort potentiel d'extension de la Route, étant donné le grand nombre de sites et d'organisations concernés et l'intérêt perçu pour les itinéraires à ce jour. Bien que l'expansion progressive soit logique, il est recommandé d'assurer une adhésion plus équilibrée en termes de pays et de types de membres. Il est particulièrement important de chercher activement à étendre la Route en incluant des monuments culturels et patrimoniaux d'importance touristique de plusieurs pays afin de rendre la Route pertinente et intéressante pour le grand public, y compris les jeunes, et d'augmenter son attrait touristique.

La Route a commencé à développer ses outils de communication. Elle dispose d'un logo qui est présenté dans toutes les communications, y compris le site web, les dépliants, la page Facebook et les roll-ups de l'Association. Cependant, les membres n'utilisent pas le logo de manière cohérente.

Il est recommandé d'encourager les membres à utiliser le logo de manière cohérente lors de tous les événements pertinents et de continuer à développer et à utiliser les canaux de communication, notamment le site Web et les médias sociaux. Il est également recommandé de développer la signalisation en fonction de l'expansion de la Route et du développement des aspects touristiques de la Route.

CRITERES		Respect des critères de certification par le réseau candidat
I.	Thème de l'itinéraire culturel	<p>L'itinéraire répond aux critères.</p> <p>Le thème de l'itinéraire des Lieux de mémoire du christianisme pré-schismatique est l'interaction religieuse, le dialogue interconfessionnel et le rapprochement entre les religions chrétiennes européennes, suite à la division de l'Église chrétienne en branches occidentales et orientales en 1054. L'itinéraire vise à encourager ce dialogue entre le christianisme orthodoxe, le christianisme protestant et l'Église catholique.</p> <p>L'objectif primordial de la Route est de positionner le patrimoine culturel chrétien comme un facteur d'unité en Europe. Il vise à atteindre cet objectif en mettant en évidence et en présentant des objets et des sites culturels et religieux européens qui représentent et communiquent un patrimoine chrétien uni.</p> <p>Le thème de la Route des lieux saints de la chrétienté indivise est représentatif des valeurs européennes et promeut l'histoire de l'Europe. En outre, il met en évidence les idées d'unité et de patrimoine européen commun. Le thème illustre la mémoire, l'histoire et le patrimoine européens et contribue à l'interprétation de l'unité de l'Europe actuelle.</p>
	Coopération en matière de recherche et de développement	<p>La Route remplit les critères, mais des recommandations ont été faites pour renforcer le travail de la Route à cet égard.</p> <p>La Route offre une plateforme essentielle pour la coopération en matière de recherche et de développement. Cette coopération est déjà démontrée par une série de réunions et</p>

<p>II. Domaines d'action prioritaires</p>		<p>de conférences scientifiques réalisées autour du thème de la Route et organisées ou suivies par les membres.</p> <p>Bien que plusieurs événements soient notés à cet égard, les événements ont tendance à se concentrer sur des activités ou des événements individuels auxquels participent les membres de la Route - par opposition aux activités de coopération impliquant l'ensemble des membres de la Route. En outre, au cours de la période 2018-2021, aucune publication scientifique n'a été signalée par la Route.</p> <p>Il est essentiel de recommander que la coopération en matière de recherche et de développement englobe l'ensemble des membres et vise à générer une production scientifique sous la forme de livres et d'articles universitaires et d'actes de conférence/séminaire.</p> <p>En outre, il est également recommandé que la coopération en matière de recherche et de développement prenne une dimension touristique plus importante, en explorant comment les connaissances pertinentes peuvent être transformées en produits et expériences touristiques, et que la collaboration s'étende aux activités organisées par la Route et impliquant l'ensemble des membres de la Route.</p>
	<p>Valorisation de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen</p>	<p>L'itinéraire répond aux critères.</p> <p>La Route vise à mettre en œuvre les principes et les valeurs exprimés dans les conventions du Conseil de l'Europe en collectant et en promouvant des informations sur le patrimoine culturel, historique et naturel, en protégeant la liberté d'accès aux valeurs matérielles et spirituelles de l'humanité. La Route vise à montrer la diversité et la richesse de l'héritage chrétien commun en Europe à travers une pensée traditionnelle mais d'une manière moderne.</p> <p>Le thème de la Route des lieux saints de la chrétienté indivise est représentatif des valeurs européennes et promeut l'histoire de l'Europe. En outre, il met en évidence les idées d'unité et de patrimoine européen commun. Le thème illustre la mémoire, l'histoire et le patrimoine européens et contribue à l'interprétation de l'unité de l'Europe actuelle.</p>
	<p>Échanges culturels et éducatifs pour les jeunes Européens</p>	<p>La Route remplit les critères, mais des recommandations ont été faites pour renforcer le travail de la Route à cet égard.</p> <p>La Route a le potentiel de fournir une plateforme d'échanges culturels et éducatifs pour les jeunes Européens. Le projet vise à attirer et à encourager les jeunes à se familiariser avec le patrimoine spirituel incarné par le christianisme européen.</p> <p>Cependant, il est nécessaire de se concentrer davantage sur les jeunes Européens et de développer des moyens nouveaux et innovants d'engagement avec les institutions éducatives locales. Il serait également bénéfique de développer des projets qui soutiennent l'intégration sociale des jeunes issus de différents milieux sociaux, culturels et religieux.</p>

	<p>Pratique culturelle et artistique contemporaine</p>	<p>L'itinéraire ne remplit pas les critères.</p> <p>Aucune activité n'a été signalée ou observée à cet égard.</p>
	<p>Tourisme culturel et développement culturel durable</p>	<p>La Route remplit les critères, mais des recommandations ont été faites pour renforcer le travail de la Route à cet égard.</p> <p>La Route présente un potentiel important pour le tourisme culturel et le développement du tourisme durable. Les sites de la Route comprennent des attractions touristiques, des musées, des paysages, des livres rares, des documents et d'autres mémoriaux du passé. Ceux-ci, d'une part, offrent un solide potentiel pour l'amélioration de la mémoire collective et des connaissances historiques et, d'autre part, fournissent des opportunités inestimables pour apprécier et apprendre l'histoire européenne.</p> <p>Dans le même temps, le potentiel touristique de la Route n'est pas encore pleinement exploité. Bien que l'un des objectifs de la Route soit d'attirer les gens vers les sites consacrés au christianisme sans partage et d'inclure des lieux et des artefacts ayant un potentiel touristique, les efforts initiaux s'adressent davantage à la communauté scientifique qu'au public.</p> <p>Le développement d'itinéraires touristiques sous forme de Mini-Routes et de routes plus étendues est un aspect essentiel de la Route. Cependant, actuellement, les Mini-Routes sont détachées des membres de la Route et, à une exception près, ne sont pas transnationales.</p> <p>Il est recommandé de renforcer l'orientation touristique de la Route en développant des itinéraires touristiques, notamment des itinéraires à caractère transnational impliquant les membres de la Route.</p> <p>En outre, il est recommandé d'organiser des ateliers d'éducation et de formation pour développer les capacités des fonctionnaires et des entrepreneurs locaux sur la façon de transformer les biens culturels en produits et expériences touristiques et sur l'utilisation durable des ressources culturelles locales.</p>
<p>III. Réseau d'itinéraires culturels</p>	<p>La Route remplit les critères, mais des recommandations ont été faites pour renforcer le travail de la Route à cet égard.</p> <p>La majorité (80 %) des membres actuels de la Route sont issus de la Fédération de Russie, tandis que la Pologne, la Serbie, la République slovaque, la Slovénie et l'Espagne sont représentées par un membre chacune. Les membres comprennent des bibliothèques, des musées, des centres/forums culturels, des universités/centres de recherche, des autorités régionales, un centre pour les festivals de films et les programmes internationaux, une communauté religieuse, une chaîne de télévision éducative, des monuments religieux/églises et une agence de voyage. Il convient de noter que les bibliothèques sont très présentes dans le réseau. Dans l'ensemble, cela représente une composition de réseau quelque peu déséquilibrée par pays et par type de membres.</p>	

	<p>Il est recommandé de mieux équilibrer les adhésions par pays et d'inclure davantage de sites qui sont en contact avec le public et les jeunes, ainsi que davantage de sites et d'attractions touristiques et d'établissements d'enseignement.</p> <p>La structure institutionnelle/juridique du réseau permet l'adhésion de la Russie et d'autres pays européens et donne le droit d'admettre aussi bien des personnes privées que des personnes morales. Cependant, le nom de l'association (Association d'experts) implique que l'adhésion est réservée aux personnes privées, ce qui peut être trompeur et entraver l'expansion du réseau au niveau des organisations et entreprises culturelles, touristiques et éducatives.</p> <p>Pour répondre à ces questions, il est recommandé de reconsidérer le nom de l'association afin de s'éloigner du concept d'association d'experts.</p> <p>En termes de financement, selon le budget opérationnel actuel, l'Association a reçu en 2021 une subvention de la Fondation culturelle russe, un financement provenant de dons privés. Auparavant, l'Association avait reçu la prestigieuse subvention présidentielle. Bien qu'il existe une cotisation, elle n'a pas été perçue jusqu'à présent.</p> <p>Les subventions reçues de la Fondation culturelle russe et la précédente subvention présidentielle ont été déterminantes pour le fonctionnement de l'association. Bien qu'il existe une possibilité d'un nouveau cycle de financement public de la part de la Fédération de Russie, la stabilité financière de l'Association est actuellement incertaine.</p> <p>Il est fortement recommandé de rechercher activement des sources de financement supplémentaires par le biais des cotisations des membres et des projets européens collaboratifs au sein du réseau, avec les membres du réseau.</p>
<p><i>Outils de communication</i></p>	<p>La Route remplit les critères, mais des recommandations ont été faites pour renforcer le travail de la Route à cet égard.</p> <p>La Route a commencé à développer ses outils de communication. Elle dispose d'un logo qui est présenté dans toute la communication de l'association, y compris le site web, les dépliants, la page Facebook et les roll-ups. Cependant, les membres n'utilisent pas systématiquement le logo.</p> <p>Il est recommandé d'encourager les membres à utiliser le logo de manière cohérente lors de tous les événements pertinents et de continuer à développer et à utiliser les canaux de communication, notamment le site Web et les médias sociaux.</p> <p>Il est également recommandé de créer une signalisation conforme à l'expansion de la Route et au développement des aspects touristiques de la Route.</p>

5. liste des références

Demande de certification 2021-2022

Budget opérationnel courant 2021. "Réseau "Lieux saints de la chrétienté indivise

Lettre - Réseau européen des célébrations de la Semaine Sainte et de Pâques

Liste des membres du réseau

Mémoire d'adhésion à l'association de spécialistes dans le domaine des itinéraires culturels "Lieux saints de la chrétienté indivise".

Présence de l'itinéraire culturel sur le site de la bibliothèque de littérature étrangère

Statue de l'Association des spécialistes dans le domaine des itinéraires culturels "Lieux saints du christianisme indivis".

Programme triennal d'activités Prévisions

Site de la Route en anglais : <http://travelholypplaces.org/en/home>

Site de l'itinéraire en russe : <http://travelholypplaces.org/ru/home>

6. Annexe 1 : Visite d'experts sur le terrain et/ou entretiens en ligne avec la direction et les membres du réseau

1. Réunion en ligne (Zoom) avec la direction du réseau, le 19 novembre 2021 :

Miguel PALACIO, responsable de l'association Lieux saints du christianisme indivis, Directeur général adjoint de la coopération interrégionale et internationale Margarita - Rudomino Bibliothèque d'État de littérature étrangère de toute la Russie

Olga Dzhavad, chef de projet de l'association Lieux saints du christianisme indivis

1. Réunion en ligne (Zoom) avec les membres du réseau, le 30 novembre 2021 :

Miguel Hayrovich Palacio, chef de l'association "Sanctuaires du christianisme indivis".

Svetlana Antonovna Tarasova, directrice de la bibliothèque scientifique régionale d'État de Novosibirsk

Elena Valerievna Koshemchuk, directrice de la bibliothèque scientifique régionale de Kaliningrad

Diana Tekrarovna Hasanova, directrice du Musée de l'histoire des cultures et des religions du monde (Derbent, République du Daghestan)

Ekaterina Aleksandrovna Teryukova, directrice adjointe de la recherche, Musée d'État de l'histoire de la religion (Saint-Pétersbourg)

Ana Milutinovic, Bibliothèque nationale de Serbie

Mateja Jančar, coordinatrice de l'association Itinéraire culturel Le chemin des écrivains (Forum des cultures slaves, Ljubljana, Slovénie)

Archimandrite Seraphim (Shemyatovsky), représentant de l'Église orthodoxe des Pays tchèques et de la Slovaquie auprès du Patriarche de Moscou et de toute la Russie

Archiprêtre Victor Grigorenko, recteur de l'église St. Sergius (Sergiev Posad, région de Moscou)

Olga Vasiliévna Javad, coordinatrice de l'itinéraire culturel Les sanctuaires de la chrétienté indivise

CHECK-LIST D'ÉVALUATION DES EXPERTS					
QUESTIONS			Oui	Non	Commentaires (le cas échéant)
3.1 THEME	1	Le thème de la Route représente-t-il une valeur commune (historique, culturelle ou patrimoniale) à plusieurs pays européens ?	1		
	2	Le thème de l'itinéraire offre-t-il une base solide pour les échanges culturels et éducatifs entre jeunes ?	1		
	3	Le thème de l'itinéraire offre-t-il une base solide pour des activités innovantes ?	1		
	4	Le thème de l'itinéraire offre-t-il une base solide pour le développement de produits touristiques culturels ?	1		
	5	Le thème a-t-il été recherché/développé par des universitaires/experts de différentes régions d'Europe ?	1		
3.2 CHAMPS D'ACTION	3.2.1 Coopération en matière de recherche et de développement	6	L'itinéraire offre-t-il une plateforme de coopération pour la recherche et le développement de thèmes/valeurs culturels européens ?	1	
		7	La Route joue-t-elle un rôle fédérateur autour de grands thèmes européens, permettant de rassembler des connaissances dispersées ?	1	
		8	L'itinéraire montre-t-il comment ces thèmes sont représentatifs des valeurs européennes partagées par plusieurs pays européens ?	1	

		9	L'itinéraire illustre-t-il le développement de ces valeurs et la variété des formes qu'elles peuvent prendre en Europe ?	1		
		10	La Route dispose-t-elle d'un réseau d'universités et de centres de recherche travaillant sur son thème au niveau européen ?		0	
		11	L'itinéraire dispose-t-il d'un comité scientifique multidisciplinaire ?	1		
		12	Le Comité scientifique travaille-t-il sur son thème au niveau européen ?	1		
		13	Le comité scientifique effectue-t-il des recherches et des analyses sur les questions relatives à son thème et/ou à ses activités au niveau théorique ?	1		
		14	Le comité scientifique effectue-t-il des recherches et des analyses sur les questions relatives à son thème et/ou à ses activités au niveau pratique ?	1		
	3.2.2 Mise en valeur de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen	15	Les activités de l'itinéraire prennent-elles en compte et expliquent-elles la signification historique du patrimoine européen matériel et immatériel ?	1		
		16	Les activités de l'itinéraire promeuvent-elles les valeurs du Conseil de l'Europe ?	1		
		17	Les activités de l'itinéraire permettent-elles de promouvoir la marque des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe ?	1		
		18	L'itinéraire fonctionne-t-il en conformité avec les chartes et conventions internationales sur la préservation du patrimoine culturel ?	1		
		19	Les activités de la Route permettent-elles d'identifier, de préserver et de développer les sites du patrimoine européen dans les destinations rurales ?	1		
		20	Les activités de l'itinéraire permettent-elles d'identifier, de préserver et de développer les sites du patrimoine européen dans les zones industrielles en cours de restructuration économique ?		0	
		21	Les activités de l'itinéraire valorisent-elles le patrimoine des minorités ethniques ou sociales en Europe ?	1		
		22	Les activités de l'itinéraire contribuent-elles à une meilleure compréhension du concept de patrimoine culturel, de	1		

			l'importance de sa préservation et du développement durable ?		
		23	Les activités de l'Itinéraire mettent-elles en valeur le patrimoine physique et immatériel, expliquent-elles sa signification historique et soulignent-elles ses similitudes dans les différentes régions d'Europe ?	1	
		24	Les activités de l'Itinéraire prennent-elles en compte et promeuvent-elles les chartes, conventions, recommandations et travaux du Conseil de l'Europe, de l'UNESCO et de l'ICOMOS relatifs à la restauration, la protection et la mise en valeur du patrimoine, au paysage et à l'aménagement du territoire (Convention culturelle européenne, Convention de Faro, Convention européenne du paysage, Convention du patrimoine mondial, ...) ?	1	
	3.2.3 Échanges culturels et éducatifs de jeunes Européens	25	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour développer une meilleure compréhension du concept de citoyenneté européenne ?	1	
		26	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour mettre l'accent sur la valeur d'une nouvelle expérience personnelle grâce à la visite de lieux divers ?	1	
		27	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour encourager l'intégration sociale et les échanges de jeunes de différents milieux sociaux et régions d'Europe ?	1	
		28	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour offrir des possibilités de collaboration aux établissements d'enseignement à différents niveaux ?	1	
		29	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour mettre l'accent sur les expériences personnelles et réelles grâce à l'utilisation de lieux et de contacts ?		0
		30	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour mettre en place des projets pilotes avec plusieurs pays participants ?		0
		31	Les échanges de jeunes (culturels et éducatifs) sont-ils prévus pour donner lieu	1	

			à des activités de coopération impliquant des établissements d'enseignement à différents niveaux ?		
	3.2.4 Pratiques culturelles et artistiques contemporaines	32	Les activités culturelles de l'Itinéraire favorisent-elles le dialogue interculturel et les échanges multidisciplinaires entre les différentes expressions artistiques des pays européens ?		0
		33	Les activités culturelles de l'Itinéraire encouragent-elles des projets artistiques qui établissent des liens entre le patrimoine culturel et la culture contemporaine ?		0
		34	Les activités culturelles de l'Itinéraire encouragent-elles les pratiques culturelles et artistiques contemporaines innovantes* en les reliant à l'histoire du développement des compétences ?		0
		35	Les activités culturelles de l'Itinéraire encouragent-elles la collaboration entre les amateurs et les professionnels de la culture via des activités pertinentes et la création de réseaux ?		0
		36	Les activités culturelles de l'Itinéraire encouragent-elles le débat et l'échange - dans une perspective multidisciplinaire et interculturelle - entre les diverses expressions culturelles et artistiques des différents pays d'Europe ?		0
		37	Les activités culturelles de la Route encouragent-elles des activités et des projets artistiques qui explorent les liens entre le patrimoine et la culture contemporaine ?		0
		38	Les activités culturelles de l'Itinéraire mettent-elles en valeur les pratiques les plus innovantes et créatives ?		0
		39	Les activités culturelles de l'Itinéraire relient-elles ces pratiques innovantes et créatives à l'histoire du développement des compétences ? ***		0
		3.2.5 Tourisme culturel et développement culturel durable	40	Les activités de l'Itinéraire (en rapport avec le développement du tourisme culturel durable) contribuent-elles à la formation de l'identité locale, régionale, nationale et/ou européenne ?	1
	41		Les activités de l'Itinéraire (pertinentes pour le développement d'un tourisme culturel durable) impliquent-elles	1	

			activement 3 moyens majeurs pour faire connaître leurs projets culturels : presse écrite, diffusion et médias sociaux ?		
		42	Les activités de l'Itinéraire favorisent-elles le dialogue entre les communautés et les cultures urbaines et rurales ?	1	
		43	Les activités de l'Itinéraire favorisent-elles le dialogue entre les régions développées et défavorisées ?	1	
		44	Les activités de la Route favorisent-elles le dialogue entre les différentes régions (sud, nord, est, ouest) de l'Europe ?	1	
		45	Les activités de l'Itinéraire favorisent-elles le dialogue entre les cultures majoritaires et minoritaires (ou natives et immigrantes) ?	1	
		46	Les activités de la Route ouvrent-elles des possibilités de coopération entre l'Europe et les autres continents ?	1	
		47	Les activités de la Route attirent-elles l'attention des décideurs sur la nécessité de protéger le patrimoine dans le cadre du développement durable du territoire ?	1	
		48	Les activités de la Route visent-elles à diversifier les offres de produits, services et activités culturelles ?	1	
		49	Les activités de l'Itinéraire développent-elles et offrent-elles des produits, services ou activités de tourisme culturel de qualité au niveau transnational ?	1	
		50	Les activités de la Route développent-elles des partenariats avec des organisations publiques et privées actives dans le domaine du tourisme ?	1	
		51	Le réseau a-t-il préparé et utilisé des outils le long de l'itinéraire pour augmenter le nombre de visiteurs et les impacts économiques de l'itinéraire sur les territoires traversés ?	1	
3.3 RÉSEAU		52	La Route représente-t-elle un réseau impliquant au moins trois Etats membres du Conseil de l'Europe ?	1	
		53	Le thème de l'itinéraire a-t-il été choisi et accepté par les membres du réseau ?	1	
		54	Le cadre conceptuel de l'itinéraire était-il fondé sur une base scientifique ?	1	
		55	Le réseau implique-t-il plusieurs Etats membres du Conseil de l'Europe dans tout ou partie de ses projets ?	1	

	56	Le réseau est-il financièrement viable ?	1		
	57	Le réseau a-t-il un statut juridique (association, fédération d'associations, GEIE,...) ?	1		
	58	Le réseau fonctionne-t-il de manière démocratique ?	1		
	59	Le réseau précise-t-il ses objectifs et ses méthodes de travail ?	1		
	60	Le réseau précise-t-il les régions concernées par le projet ?	1		
	61	Le réseau précise-t-il ses partenaires et les pays participants ?	1		
	62	Le réseau précise-t-il les champs d'action concernés ?	1		
	63	Le réseau précise-t-il sa stratégie globale à court et à long terme ?	1		
	64	Le réseau identifie-t-il des participants et des partenaires potentiels dans les États membres du Conseil de l'Europe et/ou dans d'autres pays du monde ?	1		
	65	Le réseau fournit-il des détails sur son financement (rapports financiers et/ou budgets d'activités) ?	1		
	66	Le réseau fournit-il des détails sur son plan opérationnel ?	1		
	67	Le réseau joint-il le ou les textes de base confirmant son statut juridique ?	1		
	3.4 OUTILS DE COMMUNICATION	68	La Route a-t-elle son propre logo ?	1	
		69	Tous les partenaires du réseau utilisent-ils le logo sur leurs outils de communication ?		0
70		La Route dispose-t-elle d'un site web dédié ?	1		
71		Le site Web est-il disponible en anglais et en français ?	1		
72		Le site est-il disponible dans d'autres langues ?	1		
73		Le réseau utilise-t-il efficacement les réseaux sociaux et le web 2.0 ?	1		
74		Le réseau publie-t-il des brochures sur la Route ?		0	
75		Si oui, les brochures sont-elles disponibles en anglais ?		0	
76		Si oui, les brochures sont-elles disponibles en français ?		0	
77		Le titre d'"Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe" est-il présent sur tous les supports de communication (y compris les		0	
	Uniquement pour les itinéraires				

			communiqués de presse, les pages web, les publications, etc.)			
		78	Le logo de la certification est-il présent sur tous les supports de communication ?	1		
		79	Le logo de certification est-il utilisé conformément aux directives relatives à son utilisation (taille et position,...) ?	1		
		80	Les logos (Itinéraire culturel + logo de certification) sont-ils fournis à tous les membres de l'itinéraire ?	1		
		81	Le logo de certification du Conseil de l'Europe figure-t-il sur les panneaux de signalisation indiquant l'itinéraire culturel ?			0
SCORE				63		0