



Forum mondial de la Démocratie

Forum mondial de la démocratie 2025

Note de présentation

La démocratie en péril : comment la raviver ?

Selon les données d'enquêtes mondiales, les citoyen.nes sont de plus en plus insatisfaits de la démocratie pour des raisons qui incluent, entre autres, l'inégalité économique croissante, les bouleversements technologiques et le sentiment que les voix des citoyen.nes sont ignorées. Le manque de confiance dans les institutions et les processus démocratiques ébranle la légitimité, la stabilité et la résilience de la démocratie face aux menaces externes et internes. Lorsque les citoyen.nes se désengagent de la démocratie, ils/elles peuvent s'abstenir de voter et abandonner d'autres formes de participation civique. Cela fragilise les libertés fondamentales qui soutiennent les institutions démocratiques et crée un environnement favorable aux populistes et aux autocrates. Ces derniers profitent de la situation pour affaiblir les mécanismes de contrôle institutionnels, saper les protections constitutionnelles et restreindre les libertés telle que la liberté d'expression et d'association. Ces actions affaiblissent davantage la culture démocratique indispensable à la sauvegarde de la responsabilité et du pluralisme des autorités publiques, renforçant ainsi l'emprise des autocrates sur le pouvoir.

Le journalisme, les arts et la culture sont des éléments essentiels dans la résilience démocratique, en offrant de canaux essentiels pour le pluralisme, l'inclusion et l'engagement public. Un journalisme de qualité et des activités créatives permettent une meilleure compréhension des réalités sociétales, contribuent à façonner des valeurs adaptées aux choix politiques et facilitent une participation publique éclairée. Toutefois, ces secteurs sont souvent parmi les premières cibles des régimes autoritaires, compromettant davantage le débat public pluraliste et informé ainsi que l'opposition démocratique.

Par ailleurs, les technologies numériques avancées telles que l'IA permettent aux autocrates d'utiliser des formes sophistiquées de manipulation (notamment électorale), de mener des campagnes de désinformation et de diffuser des contenus clivants et polarisants. Les grandes entreprises technologiques et les plateformes de médias sociaux détiennent un pouvoir considérable pour influencer ce à quoi les utilisateurs/trices ont accès sur ces plateformes; elles peuvent limiter l'exposition à des points de vue divers et créer une version étriquée de la réalité, guidée par des intérêts commerciaux ou de pressions extérieures telles que les exigences des régimes autocratiques. En outre, les modèles économiques de ces grands médias sociaux et autres plateformes privilégient l'engagement au détriment de la qualité, encourageant ainsi la diffusion de contenus polarisants. Ces enjeux soulignent la nécessité de mieux aligner les plateformes sur les valeurs démocratiques. Bien gouvernées ces mêmes plateformes pourraient devenir des outils puissants pour amplifier et diffuser des informations fiables, soutenir des processus participatifs complexes, et aider à construire des sociétés plus cohésives et plus résilientes

Les jeunes sont les utilisateurs les plus actifs des plateformes numériques, mais ils constituent également, dans de nombreuses sociétés, un groupe en déclin démographique, ce qui soulève de nombreuses questions sur les moyens de renforcer leur participation et leur influence dans les institutions et les processus démocratiques, et sur la manière dont leur engagement peut contribuer à sauvegarder les libertés démocratiques.

Certains des objectifs suivants découlent de ces défis :

- identifier les **causes sociales, économiques, culturelles et autres** qui éloignent les citoyen.nes de la démocratie et explorer les solutions possibles ;
- discuter des approches visant à construire une solide **culture démocratique** qui permette aux citoyen.nes de détecter la désinformation et de résister aux tentations populistes et aux virages autocratiques, de se mobiliser pour défendre leurs droits et libertés démocratiques, et de s'engager activement dans des processus démocratiques représentatifs et participatifs
- explorer les méthodes permettant de **renforcer la volonté et la capacité des autorités publiques** à protéger l'intégrité du débat public et les principes démocratiques dans le contexte des plateformes en ligne ;
- **trouver des moyens de protéger la liberté**, l'indépendance et le pluralisme des **médias**, ainsi que la capacité et la **liberté des artistes** de contribuer utilement au débat public.

Questions clés:

- Quelles sont les causes sociales et économiques à l'origine de l'indifférence et de la méfiance à l'égard de la démocratie et comment y remédier ?
- Quel rôle les partis politiques, les organisations et mouvements de la société civile, l'éducation formelle et non formelle, les médias et les fournisseurs d'accès à l'internet, ainsi que les institutions publiques à tous les niveaux, peuvent-ils jouer dans la reconstruction de la culture démocratique et le rétablissement de la confiance en la démocratie ?
- Comment les politiques publiques et la contribution des acteurs non étatiques peuvent-elles contribuer à renforcer l'accès et la participation à la culture, la liberté de création et la diversité culturelle ?
- Quels outils pouvons-nous mobiliser pour garantir que les autorités publiques démocratiques protègent l'intégrité et le pluralisme de l'espace public d'information ?
- Comment promouvoir un débat public éclairé et pluraliste, soutenir la liberté artistique, encourager la diversité et permettre une participation citoyenne plus équitable et plus significative ?
- Les innovations démocratiques telles que les mécanismes délibératifs et participatifs, les chambres de citoyens, la sélection par tirage au sort, etc. peuvent-elles contribuer à renouveler la démocratie, rétablir la confiance et à rassembler les citoyens ?