

# Communiqué de presse

## Eurimages soutien 12 coproductions européennes

STRASBOURG, 29.04.2005 -- Lors de sa 95e réunion, du 24.04.2005 au 27.04.2005 à Skopje, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction à 12 longs métrages pour un montant total de 3.8 millions d'Euros.

*Les longs métrages sont :*

**Cenneti Beklerken**

- Dervis Zaim (Turkish / turc) (Turquie, Hongrie)

**L' Etoile du Soldat**

- Christophe de Ponfilly (France) (France, Allemagne)

**Fair Play**

- Lionel Bailliu (France) (France, Belgique, République Tchèque)

**Jardins en Automne**

- Otar Iosseliani (French-Georgian / français-géorgien) (France, Italie, Fédération de Russie)

**Lapislazuli**

- Wolfgang Murnberger (Austria / Autriche) (Autriche, Allemagne, Luxembourg)

**Muzika**

- Juraj Nvota (Slovak / slovaque) (Slovaquie, Allemagne)

**Nadzieja (Hope)**

- Stanislaw Mucha (Polish / polonais) (Pologne, Allemagne)

**Non Existens**

- Jon Lindström (Finland / Finlande) (Suède, Finlande, Danemark)

**The Peace With Monk Seals**

- Miloslav Novak (Czech / tchèque) (République Tchèque, Italie)

**POL 62**

- Pol Cruchten (Luxembourg) (Luxembourg, Autriche)

**La Stella Che Non C'è**

- Gianni Amelio (Italy / Italie) (Italie, France, Suisse)

**Tyttö Ja Susi / The Girl and the Wolf**

- Raimo O Niemi (Finland / Finlande) (Finlande, Suède, Royaume Uni)

*En outre, un soutien a été accordé aux distributeurs :*

BLITZ FILM & VIDEO DISTRIBUTION CROATIA (Croatie) pour la distribution du/des film(s)

**Arsène Lupin**

- Jean-Paul Salomé (France)

PA-DORA (Croatie) pour la distribution du/des film(s)

**Rois et reine**

- Arnaud Desplechin (France)

UCD-DISTRIBUCIJA (Croatie) pour la distribution du/des film(s)

**Pusher II**

- Nicolas Winding Refn (Danish / danois)

GLOB COM MEDIA (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**L' Antidote**

- Vincent de Brus (France)

INDEPENDENTA FILM (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**La Femme de Gilles**

- Frédéric Fonteyne (BE)

**Mar Adentro**

- Alejandro Amenabar (Spain / Espagne)

NEW FILMS INTERNATIONAL ROMANIA (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Pas sur la bouche**

- Alain Resnais (France)

**San Antonio**

- Frédéric Auburtin (France)

TRANSILVANIA FILM (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Noi Albinoi**

- Dagur Kari (Icelandic / islandais)

AGORA FILMS (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Un Fil à la patte**

- Michel Deville (France)

CINEWORX (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Status Yo !**

- Till Hastreiter (Germany / Allemagne)

FRENETIC FILMS (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Les Poupées russes**

- Cédric Klapisch (France)

JMH DISTRIBUTIONS (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Le Parfum de la dame en noir**

- Bruno Podalydès (France)

MONT-BLANC DISTRIBUTION SA (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Avant qu'il ne soit trop tard**

- Laurent Dessaux (France)

BARBAR FILM PRODUKSIYON IHT. IHR. (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Te doy mis ojos**

- Icíar Bollaín (Spain / Espagne)

**Torremolinos 73**

- Pablo Berger (Spain / Espagne)

BELGE FILM SAN. VE TIC (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Le Promeneur du Champs de Mars**

- Robert Guédiguian (France)

BIR FILM ITHALAT (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Hipnos**

- David Carreras Solè (Spain / Espagne)

CHANTIER FILMS (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**The Educators**

- Hans Weingartner (Germany / Allemagne)

LIMON PROGRAM YAPIM TANITIM (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Notre musique**

- Jean-Luc Godard (France)

MEDYAVIZYON FILM YAPIM VE PAZARLAMA (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

***Les Choristes***

- Christophe Barratier (France)

RTV FILM PRODUKSIYON VE PAZARLAMA (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

***Sound of Istanbul - Crossing the Bridge***

- Fatih Akin (Germany / Allemagne)

SIR FILM ITHALAT VE PAZARLAMA (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

***Drowning Ghost***

- Mikael Håfström (Sweden / Suède)

UMUT SANAT FILMCILIK SINEMACILIK (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

***Le Couperet***

- Costa Gavras (France)

***Danny the Dog***

- Louis Leterrier (France)

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988<sup>1</sup> (E-mail : [Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - Web : <http://www.coe.int/Eurimages>). Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 1025 coproductions européennes pour un montant total de 295 579 651 Euros.

---

<sup>1</sup> Depuis le 1<sup>er</sup> Janvier 2005, EURIMAGES compte 32 Etats membres: Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Serbie et Monténégro, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, «l'ex-République yougoslave de Macédoine», Turquie.