

Communiqué de Presse



11-2017

38 Etats membres

Albanie
Arménie
Allemagne
Autriche
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Canada*
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
«L'ex-République
yougoslave de
Macédoine»
Lituanie
Luxembourg
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Russie
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie

Eurimages renouvelle son engagement envers l'égalité entre les femmes et les hommes

Strasbourg, 24.10.2017 – Au cours de sa 148^e réunion à Skopje (« L'ex-République yougoslave de Macédoine ») le 20 octobre 2017, le Comité de direction d'Eurimages a adopté une stratégie pour l'égalité entre les femmes et les hommes au sein de l'industrie cinématographique européenne avec comme titre « Viser 50/50 d'ici 2020 ».

Cette décision confirme et renforce l'engagement du Fonds quant à proposer des solutions au problème de sous-représentation des femmes dans le cinéma européen. L'implémentation de cette stratégie permet à Eurimages de jouer un rôle moteur dans le changement en adoptant une série de mesures destinées à promouvoir le rôle des femmes devant et derrière la caméra.

Davantage d'informations sont disponibles sur : <https://rm.coe.int/strategie-d-eurimages-pour-l-egalite-entre-les-femmes-et-les-hommes-da/1680760c00>

EURIMAGES est le Fonds de soutien à la coproduction cinématographique, à la distribution en salles et à l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 (Eurimages@coe.int - <http://www.coe.int/Eurimages>).

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1892 coproductions européennes pour un montant total d'environ 559 millions €.

*Membre associé