

13-2017

## 38 Etats membres

Albanie  
Arménie  
Allemagne  
Autriche  
Belgique  
Bosnie-Herzégovine  
Bulgarie  
Canada\*  
Chypre  
Croatie  
Danemark  
Espagne  
Estonie  
Finlande  
France  
Géorgie  
Grèce  
Hongrie  
Irlande  
Islande  
Italie  
Lettonie  
«L'ex-République  
yougoslave de  
Macédoine»  
Lituanie  
Luxembourg  
Norvège  
Pays-Bas  
Pologne  
Portugal  
République tchèque  
Roumanie  
Russie  
Serbie  
Slovaquie  
Slovénie  
Suède  
Suisse  
Turquie

## ETOILES ET TOILES DU CINEMA EUROPEEN – LES PRIX

Strasbourg, 16/11/2017 – La 18e édition de cet événement qui a débuté le 4 octobre 2017 s'est achevée hier soir au cinéma Odysée de Strasbourg avec la remise de deux prix honorifiques :

### **Le Prix Odysée – Conseil de l'Europe pour les Droits de l'Homme**

a été attribué au film **Le Caire Confidentiel** de **Tarik Saleh**, une coproduction entre la Suède, l'Allemagne et le Danemark.

Le long-métrage de Tarik Saleh est un thriller sombre et captivant qui se déroule au Caire durant la période qui a mené au Printemps Arabe. Le réalisateur a eu recours à des métaphores classiques du genre afin de créer un portrait symbolique d'un pays bouleversé.

### **Le Prix Odysée – Conseil de l'Europe pour la Création Artistique**

a été décerné au film **Clair-Obscur** de **Yeşim Ustaoglu**, une coproduction entre la Turquie, l'Allemagne et la France.

*Clair-Obscur* est une nouvelle représentation puissante, pertinente et universelle des conflits intérieurs auxquels les femmes d'aujourd'hui sont confrontées, réalisée par une scénariste et réalisatrice récompensée.

Enfin, une **Mention Spéciale** a été accordée au film **Ice Mother** de **Bohdan Sláma**, une coproduction entre la République tchèque, la France et la Slovaquie.

Ce drame familial émouvant démontre qu'il n'est jamais trop tard pour prendre sa destinée en main et changer le cours de sa vie. C'est l'histoire d'Hana, une veuve tchèque originaire de Prague, qui devient un modèle mondial pour les personnes de son âge enfermées dans la solitude, dont le rôle se limite à alimenter l'arbre généalogique de leurs descendants.

Fruit d'une étroite collaboration entre Eurimages, Fonds de soutien à la coproduction cinématographique du Conseil de l'Europe, et le cinéma Odysée de Strasbourg, la manifestation Etoiles et Toiles du Cinéma Européen met en avant à la fois le cinéma d'auteur international et les valeurs chères à l'institution du Conseil de l'Europe, telles que la protection de la démocratie et la promotion des Droits de l'Homme.

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 ([Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - <http://www.coe.int/Eurimages>).

**Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1892 coproductions pour un montant total d'environ 559 millions €.**

\*Membre associé