



Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Πολιτιστικών Διαδρομών
Αβαείο του Neumünster, Λουξεμβούργο

ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Το πρόγραμμα των Πολιτιστικών Διαδρομών του Συμβουλίου της Ευρώπης βασίζεται στους παρακάτω πυλώνες:

■ **Το Συμβούλιο της Ευρώπης** θεσπίζει τις πολιτικές που πρέπει να εφαρμοστούν από το πρόγραμμα. Πρόκειται για τον παλαιότερο διεθνή οργανισμό στην Ευρώπη, ο οποίος ιδρύθηκε το 1949 και εκτείνεται σε ολόκληρη την ήπειρο. Τα 47 κράτη-μέλη του συνήλθαν με σκοπό «να διαφυλάξουν και να προωθήσουν τα κοινά ιδεώδη και τις αρχές που αποτελούν την κοινή τους κληρονομιά και να διευκολύνουν την οικονομική και κοινωνική τους πρόοδο» (Καταστατικό του 1949).

■ **Η Διευρυμένη Μερική Συμφωνία (ΕΡΑ)** για τις Πολιτιστικές Διαδρομές, που συστάθηκε το 2010, ακολουθεί τις πολιτικές κατευθυντήριες γραμμές του Συμβουλίου της Ευρώπης, αποφασίζει για την στρατηγική του προγράμματος και απαντάει στην πιστοποίηση «Πολιτιστική Διαδρομή του Συμβουλίου της Ευρώπης». Απευθύνεται σε κράτη-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης και τρίτες χώρες και στοχεύει στην παροχή πολιτικής στήριξης σε εθνικές, περιφερειακές και τοπικές πρωτοβουλίες για την προώθηση του πολιτισμού και του τουρισμού. Επί του παρόντος, η ΕΡΑ αριθμεί 33 κράτη-μέλη και 3 κράτη με καθεστώς παρατηρητή.

■ **Τα κοινά προγράμματα του Συμβουλίου της Ευρώπης και της Ευρωπαϊκής Ένωσης** θεσπίζουν τη συνεργασία μεταξύ της ΕΡΑ για τις Πολιτιστικές Διαδρομές και της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για τη δημιουργία βιώσιμων δράσεων που προωθούν την πολιτιστική, κοινωνική και περιβαλλοντική ανάπτυξη στην Ευρώπη.

■ **Το Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Πολιτιστικών Διαδρομών (EICR)**, το οποίο στεγάζεται στο Αβαείο του Neumünster στο Λουξεμβούργο, είναι φορέας με αρμοδιότητες τεχνικής φύσης που δημιουργήθηκε το 1998 κατόπιν συμφωνίας μεταξύ του Συμβουλίου της Ευρώπης και της κυβέρνησης του Μεγάλου Δουκάτου του Λουξεμβούργου. Το Ινστιτούτο παρέχει συμβουλευτικές υπηρεσίες στις πιστοποιημένες Πολιτιστικές Διαδρομές, υποστηρίζει νέα έργα, διοργανώνει δραστηριότητες εκπαίδευσης και προβολής για φορείς διαχείρισης Διαδρομών και συντονίζει ένα πανευρωπαϊκό δίκτυο.



www.coe.int

Συμβούλιο της Ευρώπης
Γενική Διεύθυνση Δημοκρατίας
F-67075 Στρασβούργο

Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Πολιτιστικών Διαδρομών
Αβαείο του Neumünster
28, rue Münster
L-2160 Λουξεμβούργο
Τηλ: +352 24 12 50

www.coe.int/routes



JUNE 2019 Images credits: © Shutterstock/Cultural Routes Associations, ECR.

GRE



Το Συμβούλιο της Ευρώπης είναι ο κορυφαίος οργανισμός ανθρωπίνων δικαιωμάτων της ηπείρου. Αποτελείται από 47 κράτη-μέλη, 28 από τα οποία είναι μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Όλα τα κράτη-μέλη του Συμβουλίου της Ευρώπης έχουν υπογράψει την Ευρωπαϊκή Σύμβαση για τα Δικαιώματα του Ανθρώπου, μια συνθήκη που αποσκοπεί στην προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της δημοκρατίας και του κράτους δικαίου. Το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων επιβλέπει την εφαρμογή της Σύμβασης στα κράτη-μέλη.



ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΑΞΙΕΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΡΟΜΩΝ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

■ Το πρόγραμμα Πολιτιστικών Διαδρομών ξεκίνησε από το Συμβούλιο της Ευρώπης το 1987 με σκοπό να αναδείξει, μέσα από ένα ταξίδι στο χώρο και στο χρόνο, τους τρόπους με τους οποίους η πολιτιστική κληρονομιά των διαφόρων χωρών της Ευρώπης συμβάλλει στην κοινή πολιτιστική κληρονομιά.

■ Οι Πολιτιστικές Διαδρομές εφαρμόζουν στην πράξη τις θεμελιώδεις αξίες του Συμβουλίου της Ευρώπης: ανθρώπινα δικαιώματα, πολιτιστική δημοκρατία, πολιτιστική ποικιλομορφία και ταυτότητα, αμοιβαίες ανταλλαγές και πολιτιστικός πλούτος πέρα από σύνορα, διαμέσου των αιώνων. Οι Διαδρομές λειτουργούν ως δίαυλος διαπολιτισμικού διαλόγου και προάγουν την καλύτερη γνώση και κατανόηση της ευρωπαϊκής πολιτιστικής ταυτότητας.

■ Οι Πολιτιστικές Διαδρομές διατηρούν και αξιοποιούν τη φυσική και πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης ως παράγοντα βελτίωσης του περιβάλλοντος διαβίωσης, καθώς και ως πηγή πολιτιστικής, κοινωνικής και οικονομικής ανάπτυξης. Επιπλέον, προωθούν τον πολιτιστικό τουρισμό που προάγει τη βιώσιμη ανάπτυξη.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

■ Μέσω του προγράμματος Πολιτιστικών Διαδρομών, το Συμβούλιο της Ευρώπης προσφέρει ένα μοντέλο πολιτιστικής και τουριστικής διαχείρισης. Συναντήσεις, εκπαιδευτικές δράσεις, σεμινάρια και φόρουμ διοργανώνονται σε τακτική βάση, τα οποία προωθούν τις ανταλλαγές και την ανάπτυξη κοινών, καινοτόμων στρατηγικών για την στήριξη της πολιτιστικής και οικονομικής ανάπτυξης, του βιώσιμου τουρισμού και της ευρωπαϊκής ιθαγένειας.

■ Οι Πολιτιστικές Διαδρομές αποτελούν μέρος ενός διευρυμένου δικτύου, το οποίο επιτρέπει συνέργειες μεταξύ εθνικών, περιφερειακών και τοπικών αρχών και ενός ευρέος φάσματος οργανώσεων και οικονομικών φορέων.

■ Επιπλέον, το πρόγραμμα επωφελείται από την αποτελεσματική συνεργασία με την Ευρωπαϊκή Ένωση και με κορυφαίους διεθνείς οργανισμούς.

Από τον Ιούνιο 2019 οι πιστοποιημένες Πολιτιστικές Διαδρομές του Συμβουλίου της Ευρώπης ανέρχονται σε 38, οι οποίες καλύπτουν μια μεγάλη θεματολογία ευρωπαϊκής μνήμης, ιστορίας και πολιτιστικής κληρονομιάς, συμβάλλοντας στην ποικιλομορφία της σημερινής Ευρώπης.

33 Κράτη Μέλη της Διευρυμένης Μερικής Συμφωνίας (έτος προσχώρησης):

- Αγία Εδρα (2018)
- Άγιος Μαρίνος (2017)
- Αζερμπαϊτζάν (2011)
- Ανδόρα (2012)
- Αρμενία (2015)
- Αυστρία (2011)
- Βοσνία και Ερζεγοβίνη (2016)
- Βουλγαρία (2011)
- Γαλλία (2011)
- Γερμανία (2013)
- Γεωργία (2016)
- Ελβετία (2013)
- Ελλάδα (2011)
- Ισπανία (2011)
- Ιταλία (2011)
- Κροατία (2016)
- Κύπρος (2011)
- Λετονία (2019)
- Λιθουανία (2012)
- Λουξεμβούργο (2011)
- Μαυροβούνιο (2011)
- Μονακό (2013)
- Νορβηγία (2011)
- Ουγγαρία (2013)
- Πολωνία (2017)
- Πορτογαλία (2011)
- Ρουμανία (2013)
- Ρωσική Ομοσπονδία (2011)
- Σερβία (2012)
- Σλοβακική Δημοκρατία (2014)
- Σλοβενία (2011)
- Τουρκία (2018)
- Φινλανδία (2018)

3 Κράτη με καθεστώς Παρατηρήτη στη Διευρυμένη Μερική Συμφωνία:

- Αλβανία (2019)
- Ιρλανδία (2019)
- Σουηδία (2019)



ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

Οι πιστοποιημένες Πολιτιστικές Διαδρομές αξιολογούνται κάθε τρία χρόνια. Οι νέες Πολιτιστικές Διαδρομές πιστοποιούνται από το Συμβούλιο της Ευρώπης, εφόσον πληρούν τα παρακάτω κριτήρια:

- ▶ Απεικονίζουν ένα θέμα αντιπροσωπευτικό των ευρωπαϊκών αξιών, το οποίο είναι κοινό σε τουλάχιστον τρεις ευρωπαϊκές χώρες;
- ▶ Αποτελούν αντικείμενο διακρατικής, διεπιστημονικής έρευνας;
- ▶ Ενισχύουν την ευρωπαϊκή μνήμη, ιστορία και πολιτιστική κληρονομιά και συμβάλλουν στην ερμηνεία της σημερινής ποικιλομορφίας της Ευρώπης;
- ▶ Υποστηρίζουν τις πολιτιστικές και εκπαιδευτικές ανταλλαγές για τους νέους;
- ▶ Αναπτύσσουν υποδειγματικά και καινοτόμα σχέδια στον τομέα του πολιτιστικού τουρισμού και της βιώσιμης πολιτιστικής ανάπτυξης;
- ▶ Αναπτύσσουν τουριστικά προϊόντα που απευθύνονται σε διαφορετικές ομάδες.

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



Πιστοποιημένες Πολιτιστικές Διαδρομές (ανά έτος πιστοποίησης):

Προσκυνηματικοί Δρόμοι του Αγίου Ιακώβου της Κομποστέλα (1987)

Η Χάνσα (1991)

Πολιτιστικός δρόμος των Βικινγκς (1993)

Via Francigena (1994)

Δρόμοι της πολιτιστικής κληρονομιάς της Αλ-Ανταλούς (1997)

Δρόμοι των Φοινίκων (2003)

Διαδρομή του Σιδήρου των Πυρηναίων (2004)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Εβραϊκής Κληρονομιάς (2004)

Ευρωπαϊκοί Δρόμοι του Μότσαρτ (2004)

Δρόμοι της Ελιάς (2005)

Δρόμοι του Κλωνύ στην Ευρώπη (2005)

Δρόμος του Αγίου Μαρτίνου της Τουρ (2005)

VIA REGIA (2005)

TRANSROMANICA (2007)

Iter Vitis (2009)

Διαδρομή Ευρωπαϊκών Κοιμητηρίων (2010)

Δρόμοι Προϊστορικής Λιθικής Τέχνης (2010)

Δρόμοι του Αγίου Όλαφ (2010)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Ιστορικών Λουτροπόλεων (2010)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Κιστερικιανών Αβείων (2010)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Κεραμικής (2012)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Μεγαλιθικού Πολιτισμού (2013)

Στα βήματα των Ουγενότων και των Βαλδένειων (2013)

ATRIUM (2014)

Réseau Art Nouveau (2014)

Via Hasburg (2014)

Διαδρομή Ρωμαίων Αυτοκρατόρων και Κρασιών του Δουναβέως (2015)

Ευρωπαϊκοί Δρόμοι του Αυτοκράτορα Καρόλου Ε' (2015)

Προορισμός Ναπολέον (2015)

Στα βήματα του Ρόμπερτ Λούις Στίβενσον (2015)

Οχυρωμένες Πόλεις της Grande Région (2016)

Δρόμοι του Ιμπερσιονισμού (2018)

Via Charlemagne (2018)

Δρόμοι της Μεταρρύθμισης (2019)

Δρόμος της Απελευθέρωσης της Ευρώπης (2019)

Δρόμος του Σιδερένιου Παρατετάσματος (2019)

Ευρωπαϊκή Διαδρομή Βιομηχανικής Κληρονομιάς (2019)

Προορισμοί Λε Κορμπυζιέ (2019)