

WFD and cultural heritage

Conflicts in implementation

Leif Gren and Anders Hedlund
Swedish National Heritage Board

Getting Europe's waters cleaner and getting citizens involved

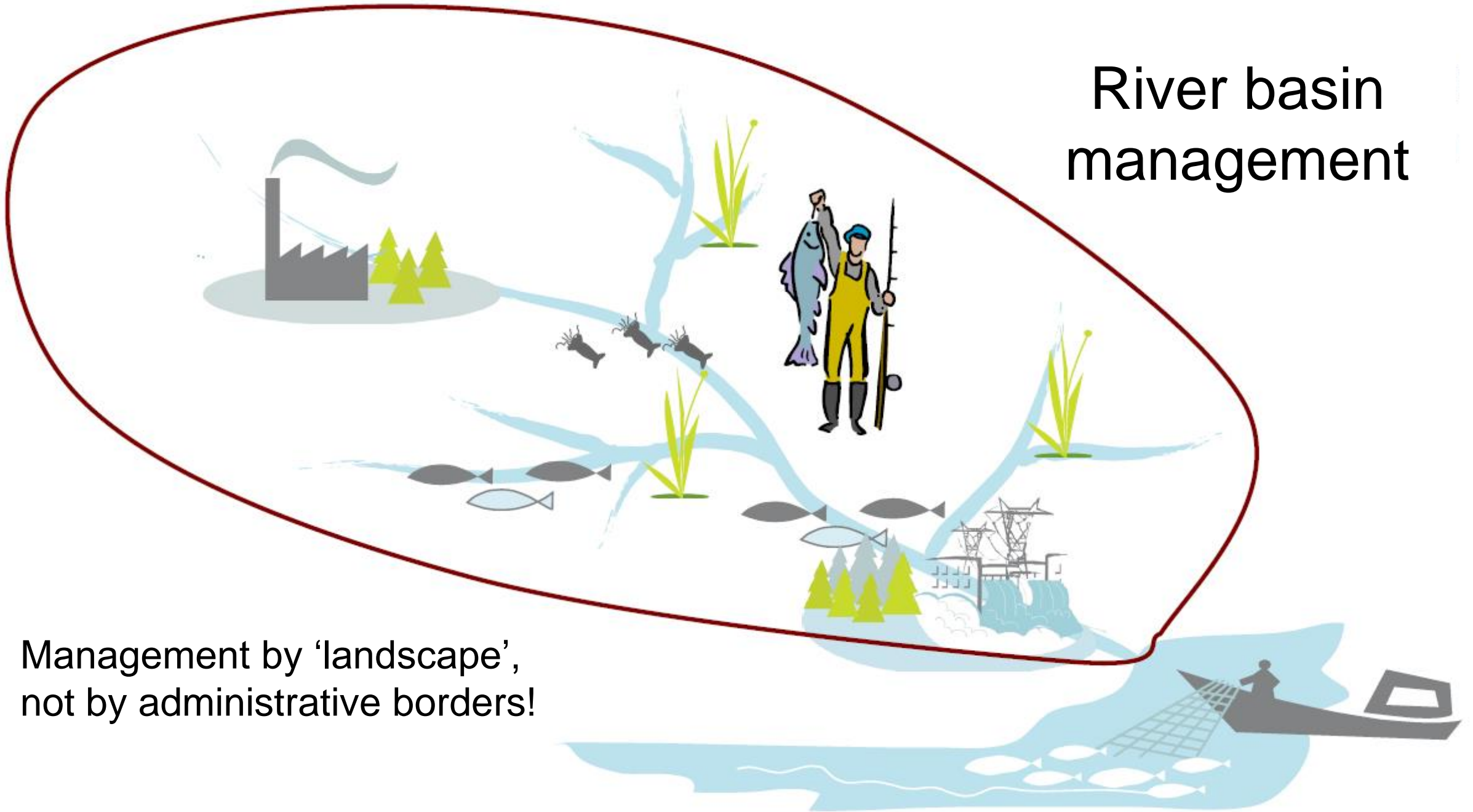
Water framework directive (European Union):

- Good status for all waters no later than 2027;
- Ecological as well as chemical status;
- River basin management;
- Exceptions for eg heavily modified waters;

The success of this Directive relies on close co-operation and coherent action – as well as the involvement of the public, including users.



River basin management



Management by 'landscape',
not by administrative borders!

Water management organisation in Sweden

Swedish Agency for Marine and Water Management

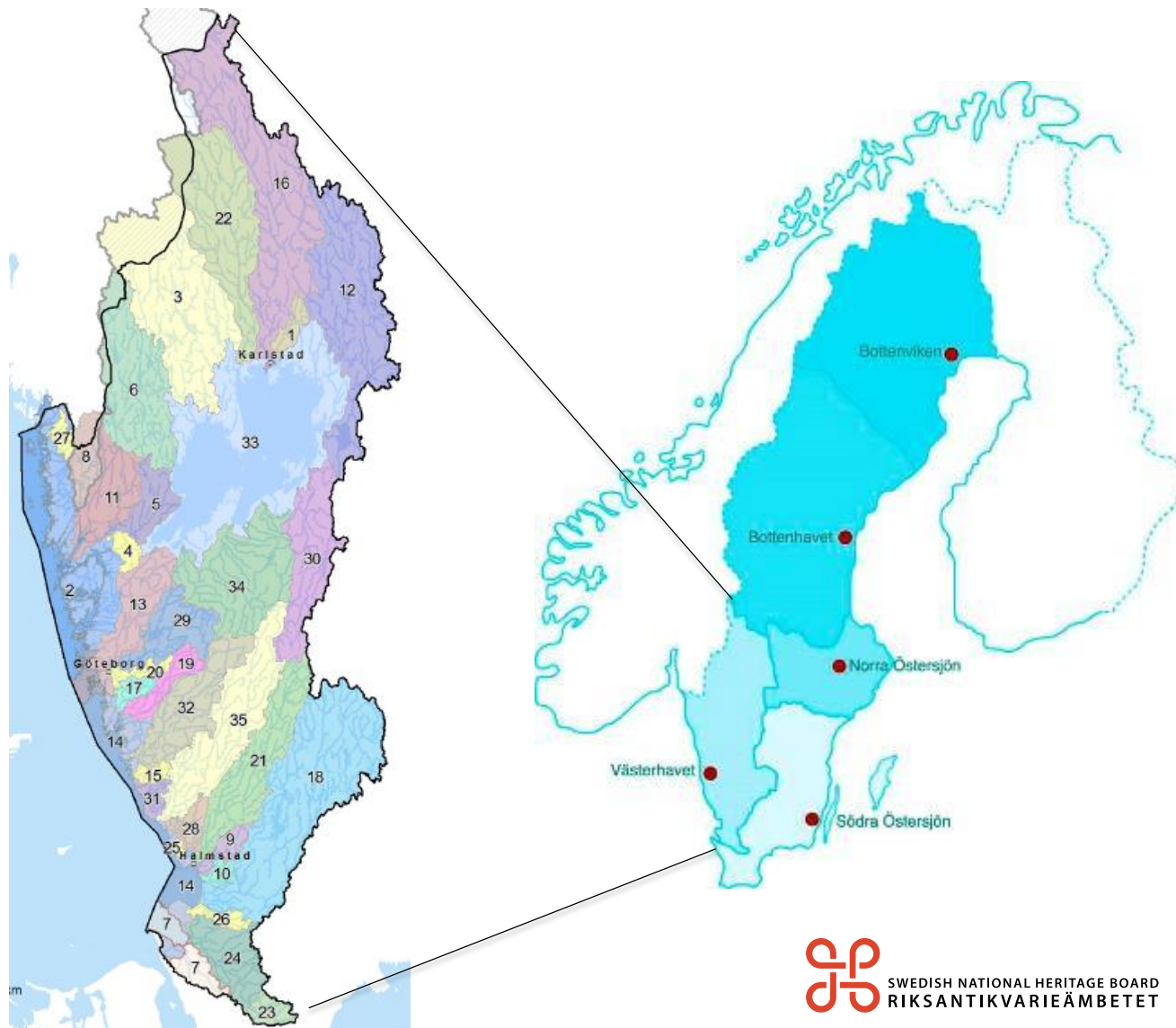
5 Regional Water Authorities

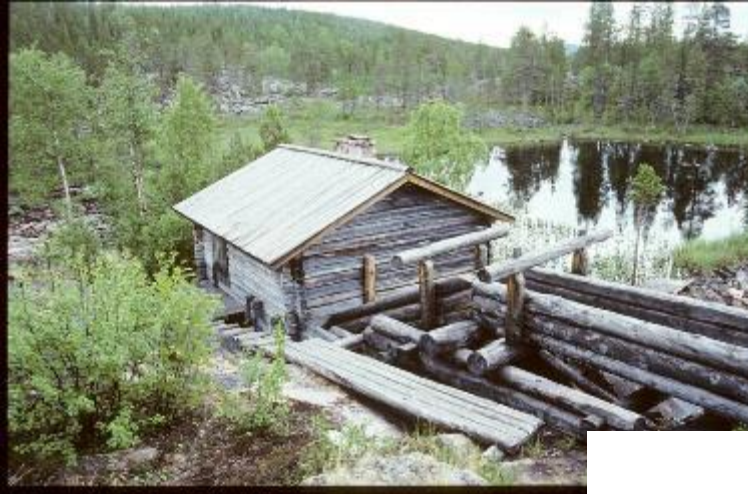
21 Secretariats

111 Water Councils:

- Local authorities
- Companies
- Users, land-owners
- NGOs

Etc





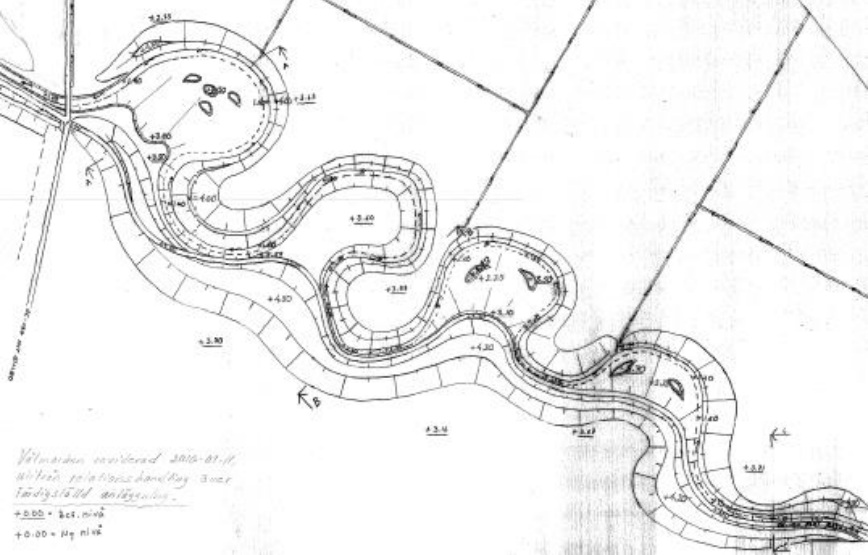
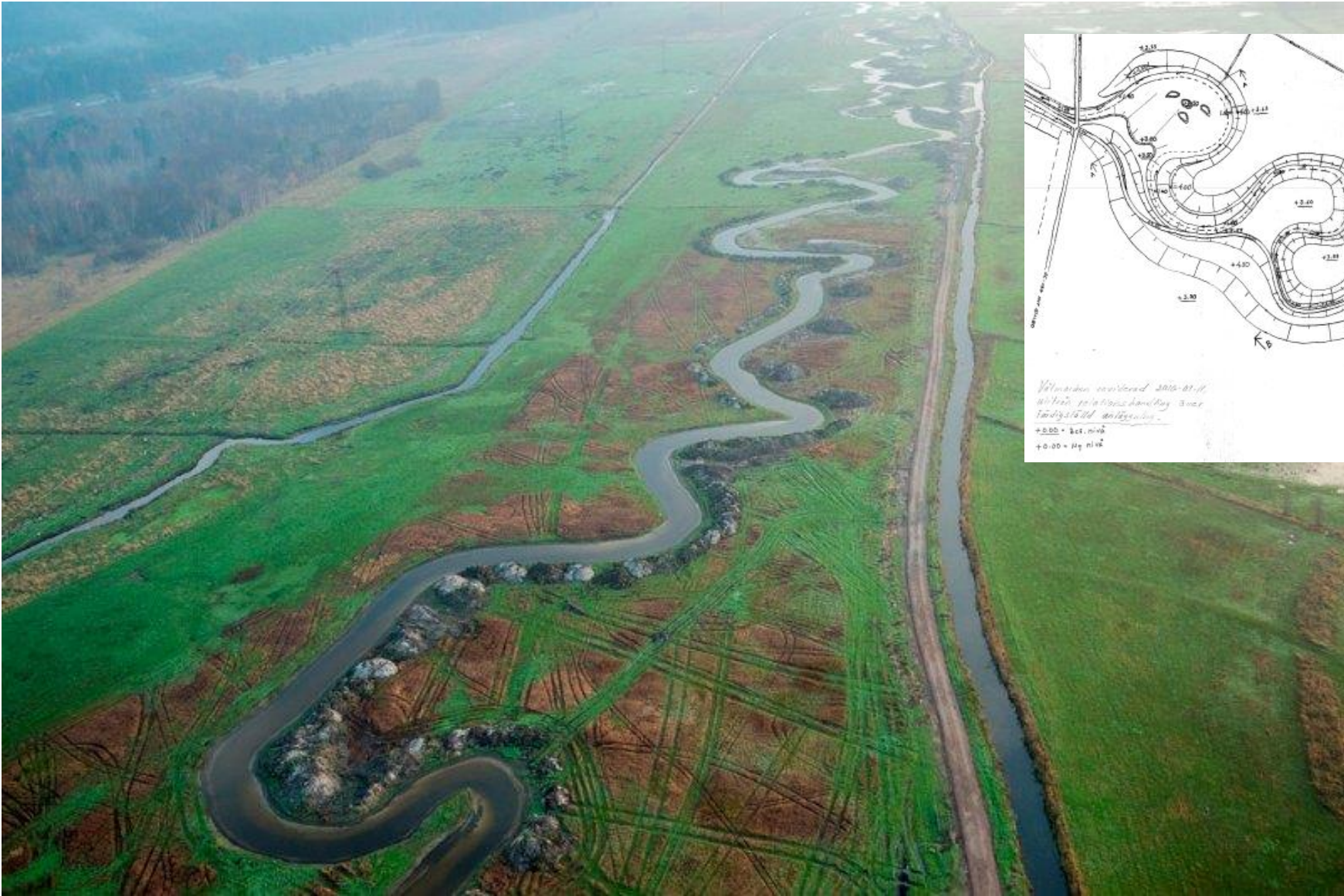
Water use and cultural heritage



Large-scale areas, complex systems



Large scale cultural landscapes



*Vitvattnet vid Östergård 1810-1811.
Vid den platsen där den äro
färdigställdt anläggningen.
+0.00 = 100 m öf
+0.00 = 100 m öf*

Measures for connectivity: how to get rid of artificial barriers



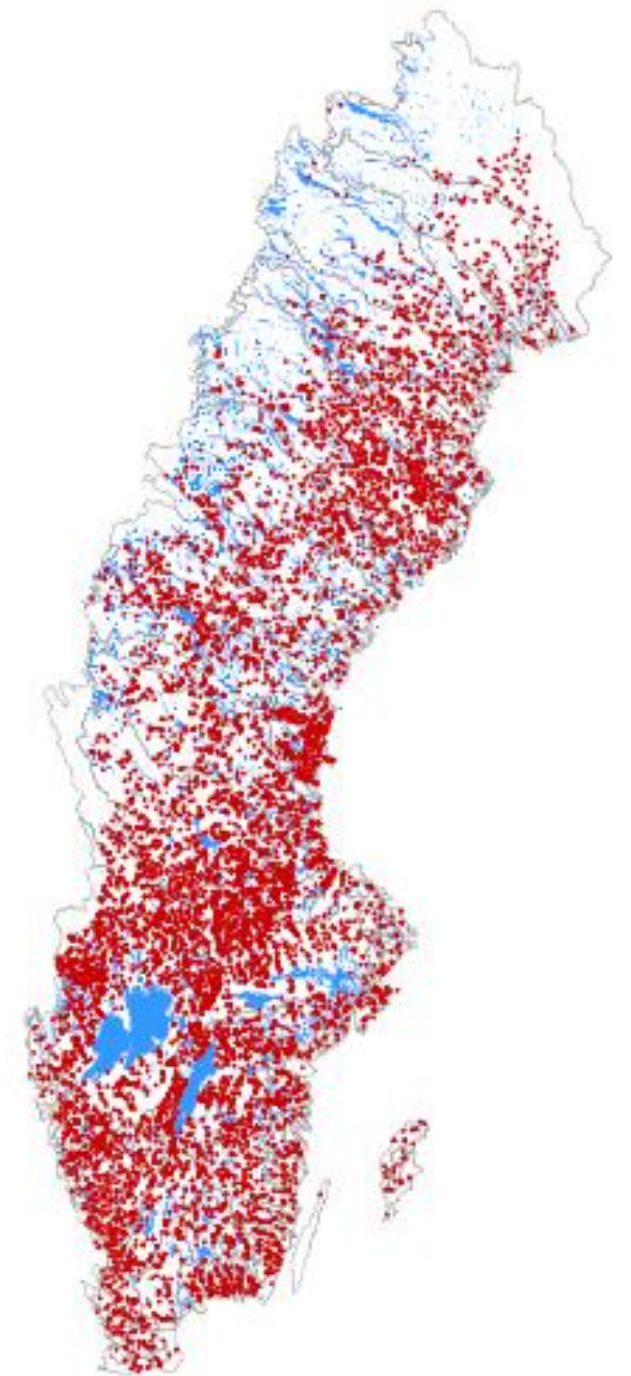
Demolition/deconstruction of barriers

New constructions (eg bypass streams)

Reconstructions (e g fish ladders)

Measures for connectivity: Need for action

- 11,000 dams – many barriers need to be fixed
- 2,200 hydropower plants – 80 % small-scale and not needed in the national grid
- Need for speed: Good status in place no later than 2027



Measures for connectivity: impact on cultural heritage

- Destruction of heritage sites
- Additional costs for adaptation to cultural heritage cannot be covered
- Constructions for fish migration are not always efficient – deconstruction of barriers is preferred
- Historic small-scale use of water power will be wiped out?



However, some heritage sites are quite resilient to measures for connectivity

Conflicts widely reflected in media



"Katastrof att ta bort dammen"

PROTESTER. Kvarnägaren Nils-Olof Pålsson ryter till om rivningsplanerna



Bygden slöt upp för att bevara kraftstationen

Så blev Silversforsen symbol för motståndet mot utrivningen av småskalig vattenkraft

Aggron dök i fjällen i Östergötland och sökte efter vattenkraft. Det blev Silversforsen som blev en symbol för motståndet mot utrivningen av småskalig vattenkraft. Bygden slöt upp för att bevara kraftstationen. Så blev Silversforsen symbol för motståndet mot utrivningen av småskalig vattenkraft.



"Det blir bara ett stort lerdike kvar"

Närstående tar strid för att bevara dammen i Håseculu. Överklagande av lämsstyrelsens beslut är änt vänt.

Det blir bara ett stort lerdike kvar. Närstående tar strid för att bevara dammen i Håseculu. Överklagande av lämsstyrelsens beslut är änt vänt. Detta är en artikel som beskriver konflikterna kring dammar och vattenkraft i Östergötland.

Nyheter

Kraftverksägare får inte fortsätta

Fyra ägare har fått nej av Mark- och miljööverdomstolen att driva vidare sina kraftverk vid Vramsån i Tollarp och nej till att ha kvar dammen. Beslutet meddelades i en dom på tisdagen. "Min uppfattning är att vi måste överklaga", säger deras ombud.



Osbyholm kämpar för att rädda kvarndammen

ORO. Dammen kan behöva tas bort - terränggrävningar



Efter kritiken - Fortum backar om Badadamm

FÖRESLÅR en kompromisslösning för att gå fastighetsägarna till mötes



DISH NATIONAL HERITAGE BOARD (SANTIKVARIÉÄMBETET)

What has been done? What needs to be done?

- Co-operation between national agencies, eg the National Board of Heritage and the Agency for Marine and Water Management;
- Co-operation between water management – nature conservation – heritage management at regional and local level;
- Knowledge and accessible information about water related heritage sites;
- Methods/criteria for classification of water related heritage sites as “heavily modified waters”;
- Financial compensation for additional costs;
- Guidelines for heritage assessment within the permit and EIA processes for measures.

Spring 2019: A method for assessment of heritage due to the resilience to measures is implemented (method developed by the National Heritage Board).