

CO-PRODUCTION Working Groups/ Groupes de travail COPRODUCTION

Projects are assessed and recommended for support by **Co-production Working Groups** composed of independent experts, selected through a call for expressions of interest. The composition and functioning of Co-production Working Groups are approved by the Board of Management and annexed to the Rules of Procedure of the Executive Committee.

Les projets sont évalués et recommandés pour un soutien par les **Groupes de travail coproduction** composés d'experts indépendants, sélectionnés dans le cadre d'un appel à manifestation d'intérêt. La composition et le fonctionnement des Groupes de travail coproduction sont approuvés par le Comité de direction et annexés au Règlement intérieur du Comité exécutif.

CINEMAS Working Group/ Groupe de travail SALLES DE CINEMA

Susanna HARUTYUNYAN/ Melikset KARAPETYAN	Armenia/Arménie	Member/Membre	<p>This group examines applications for the inclusion of new cinemas in the Eurimages network. It comprises a maximum of 12 member states, of which at least two are not be direct beneficiaries of the cinema support programme.</p> <p>Ce groupe examine les demandes d'intégration de nouvelles salles de cinéma dans le réseau Eurimages. Il est composé au maximum de 12 Etats membres, dont deux au moins ne sont pas des bénéficiaires directs du programme d'aide aux salles de cinéma.</p>
Jovan MARJANOVIC	Bosnia and Herzegovina/ Bosnie-Herzégovine	Member/Membre	
Marielle POUPELIN/Maria-Anita DAMIANI/James LUSCOMBE	Canada	Member/Membre	
Tatjana KJURCHINSKA PEPELJUGOSKA	North Macedonia/Macédoine du Nord	Member/Membre	
Laurent STEIERT	Switzerland/Suisse	Chair/Président	
Ece TARLAN/Zülfikar KURUM/ Ali GEMUHLUOGLU	Türkiye	Member/Membre	
Serhiy ZLENKO/Victoria YARMOSHCHUK	Ukraine	Member/Membre	

PROMOTION Working Group/ Groupe de travail PROMOTION

Eduart MAKRI	Albania/Albanie	Member/Membre	<p>This group proposes actions to promote the Fund, makes proposals to ensure that projects are conceived as co-productions at the development stage and to explore new forms of international co-operation in filmmaking. It present action proposals to the Board by launching regular call for proposals evaluated by independent experts and adopted by the ExCo. This group shall comprise a maximum of one-third of the member States.</p> <p>Ce groupe propose des actions pour la promotion du Fonds, formule des propositions pour faire en sorte que les projets soient conçus comme des coproductions au stade du développement et étudie de nouvelles formes de coopération internationale dans le secteur du cinéma. Il présente des propositions d'action au Comité en publiant régulièrement des appels à propositions évalués par des experts indépendants et adoptés par l'ExCo. Il se compose d'un tiers maximum d'Etats membres.</p>
Elena KOTOVA	Czech Republic/République tchèque	Member/Membre	
Magalie ARMAND/Michel PLAZANET	France	Member/Membre	
Nino KIRTADZE	Georgia/Géorgie	Member/Membre	
Els HENDRIX	Germany/Allemagne	Member/Membre	
Csaba BEREZCKI	Hungary/Hongrie	Member/Membre	
Emma SCOTT	Ireland/Irlande	Chair a.i.	
Karin SCHOCKWEILER/ Guy DALEIDEN/Carole KREMER	Luxembourg	Chair/Présidente (Karin Schockweiler)	
Ilse RONTELTAP	Netherlands/Pays-Bas	Member/Membre	
Ioana LAZAREANU	Romania/Roumanie	Member/Membre	
Pablo PEREZ DE LEMA SAENZ DE VIGUERA	Spain/Espagne	Member/Membre	
Iris ZAPPE-HELLER/Antonia RAHOFER	Austria/Autriche	Observer/Observateur	
Laura SALERNO (to be confirmed)	Italy/Italie	Observer/Observateur	

GENDER EQUALITY AND DIVERSITY Working Group/Groupe de travail EGALITE DE GENRE ET DIVERSITE

Iris ZAPPE-HELLER	Austria/Autriche	Member/Membre	<p>This group contributes to the elaboration of a gender equality and diversity policy for the Fund. It shall present proposals to the Board. It may also propose actions to promote gender equality and diversity by launching regular calls for proposals evaluated by independent experts and adopted by the ExCo. It shall comprise a maximum of one-third of the member States.</p> <p>Ce groupe contribue à l'élaboration d'une politique d'égalité de genre et de diversité du Fonds. Il présente des propositions au Comité. Il peut aussi proposer des actions pour promouvoir l'égalité de genre et la diversité en publiant régulièrement des appels à propositions évalués par des experts indépendants et adoptés par l'ExCo. Il est composé d'un tiers maximum des Etats membres.</p>
Emmanuel ROLAND	Belgium/Belgique	Member/Membre	
Marielle POUPELIN/Maria-Anita DAMIANI/James LUSCOMBE	Canada	Chair/Présidente (Marielle Poupelein)	
Davor SVAIC	Croatia/Croatie	Member/Membre	
Christian JUHL	Denmark/Danemark	Vice-Chair/Vice-Président (Christian Juhl)	
Matti PAUNIO	Finland/Finlande	Member/Membre	
Laura SALERNO (to be confirmed)	Italy/Italie	Member/Membre	
Benedikte DANIELSEN/Silje RIISE NAESS	Norway/Norvège	Member/Membre	
Nina UKMAR/Irena OSTROUSKA	Slovenia/Slovénie	Member/Membre	
Magdalena JANGARD	Sweden/Suède	Member/Membre	
Jovan MARJANOVIC	Bosnia and Herzegovina/ Bosnie-Herzégovine	Observer/Observateur	
Magalie ARMAND/Michel PLAZANET	France	Observer/Observateur	
Els HENDRIX	Germany/Allemagne	Observer/Observateur	
Emma SCOTT	Ireland/Irlande	Observer/Observateur	
Ilse RONTELTAP	Netherlands/Pays-Bas	Observer/Observateur	
Pablo PEREZ DE LEMA SAENZ DE VIGUERA	Spain/Espagne	Observer/Observateur	
Laurent STEIERT	Switzerland/Suisse	Observer/Observateur	