



# Međunarodni dan krajobraza

## OČUVANJE PUČKE ARHITEKTURE I KRAJOBRAZA ODRŽIVIM TURIZMOM

Zagreb, 20. listopada 2018.

Vesna Rajković, dipl. ing.arh.



# PUČKA ARHITEKTURA



- **Pučka arhitektura ili tradicijsko graditeljstvo uključuje** građevine sagrađene u seoskim prostorima namijenjene stanovanju i gospodarskoj djelatnosti seoskog stanovništva
- Nastala je kao rezultat zadovoljavanja životnih i gospodarskih potreba stanovništva, kraja ili regije
- Arhitekti uglavnom nisu sudjelovali u oblikovanju pučke arhitekture

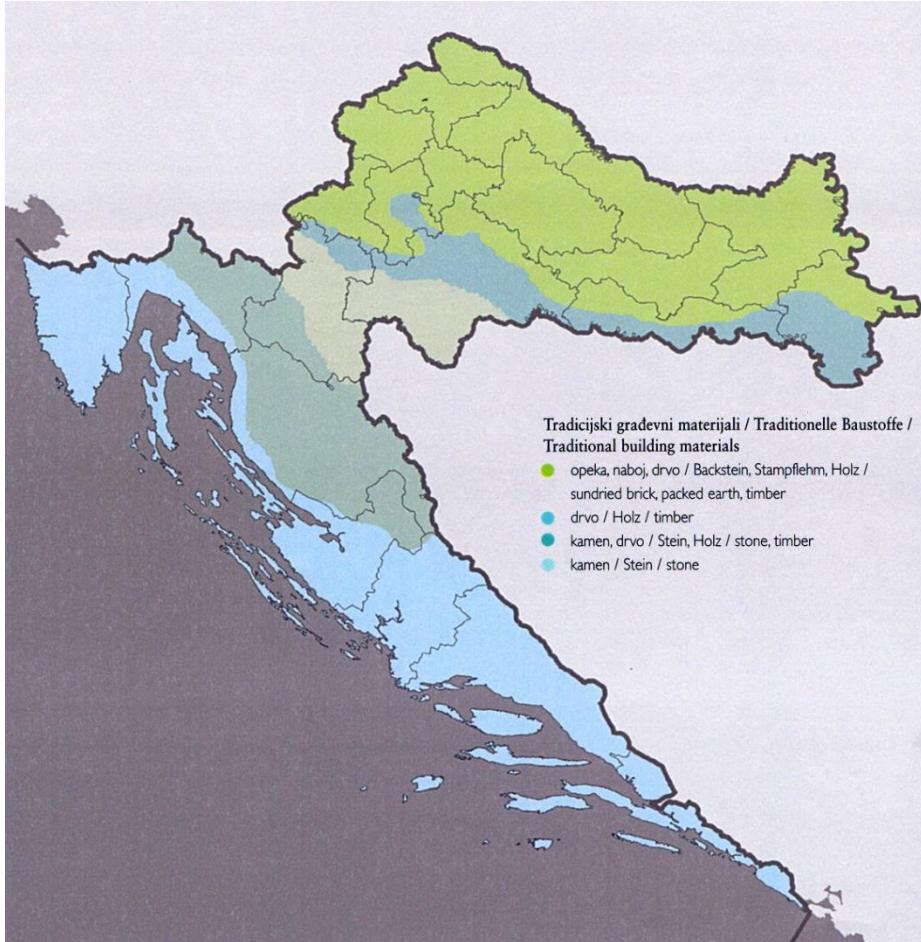
# Regionalne značajke pučke arhitekture

Raznolikost pučke arhitekture temelji se na značajkama regija u kojima je nastala, osobito na:

- Klimi i mikroklimi
- Reljefu
- Građi i svojstvima terena
- Biljnom pokrovu
- Dostupnom građevnom materijalu
- Gospodarskoj organizaciji prostora
- Tipologiji organizacije naselja
- Kulturnim i povijesnim utjecajima
- Važećim propisima i dr. uvjetima



# Kulturno-geografske zone Hrvatske



Cijelo područje Hrvatske u kulturno-geografskom smislu dijeli se na tri osnovne etnografske zone, koje se podudaraju s osnovnom tipologijom seoskih naselja i oblicima graditeljstva:

- jadranska,
- dinarska i
- panonska zona

# Jadranska zona

- Otoci, primorje (sjeverno i južno) i niska Zagora
- To je područje tradicijskog građenja u kamenu i kultiviranog krajolika – terasastih vinograda i polja ograđenih suhozidom
- Zbijena izgradnja, teži krajnjoj racionalizaciji zauzimanja prostora



# Planinska zona (dinarska zona)

- Područje Gorskog kotara i Like, te periferni istočni dijelovi Korduna, Banije i Žumberka.
- Prostorno je najslabije naseljena. Obiluje šumskim predjelima i planinskim pašnjacima, te siromašnim plodnim tlom.
- To je područje tradicijskog građenja od kamena i drva.



# Panonska zona

- Jugozapadni dio prostrane Panonske nizine.
- Istočna Hrvatska - Područje tradicijskog građenja stambenih i gospodarskih objekata od opeke, čerpića (nepečene opeke), naboja i pletera.
- Središnja Hrvatska - Područje tradicijskog građenja opekom, drvom i kamenom. U tom dijelu Hrvatske najviše je očuvanih objekata narodnog graditeljstva građenoga u drvu - hrast lužnjak (Posavina, Moslavina, Pokuplje i Turopolje).



# Ruralni prostor i pučka arhitektura - danas



- Prema EUROSTAT-u 79,1% područja RH je pretežito ruralno, 19,8% prijelazno područje i 1,1% urbano;
- Više od pola stoljeća ruralni prostor Hrvatske se zapostavlja, te je depopulacija najveća prijetnja nestajanju tradicijske graditeljske baštine i krajobraza;
- Tradicijska, narodna, urođena znanja i vještine, djelatnosti i proizvodi koji su stoljećima pridonosili gospodarenju (održivosti) seoske zajednice u nestajanju su.

# Posljedice nastale nebrigom za ruralna područja

- Slabljenje i nestajanje raznolikosti lokalnih gospodarstava, što rezultira niskim dohocima i niskim standardom života - u многим seoskim sredinama siromaštvo je sveprisutno;
- Neodgovarajuća razina stambenog standarda i nedostatak mnogih komunalnih usluga u ruralnim sredinama;
- Gubitak društvene i kulturne vitalnosti;
- Štete na krajoliku, biljnom i životinjskom svijetu, tlu i vodnim sustavima nastale nedovoljnom brigom za prostor;
- Gubitak graditeljskog bogatstva zbog napuštenosti;
- Nedostatak mladih u ruralnim područjima.



# Kako sačuvati tradicionalne vrijednosti ruralnih područja u RH?

- Dobrim nacionalnim programom za poljoprivredu i seoska područja poticati i oživljavati poljoprivredu i seoska gospodarstva;
- Poticati mlade i zaustaviti iseljavanje!
- Koristiti suvremene trendove u gospodarstvu, ali udružiti ih s baštinjenim izvorima, kulturama i vještinama;
- Učiti i koristiti primjere dobre prakse;
- Razvijati seoski turizam, koji je značajan za plasman poljoprivrednih proizvoda i ostanak mlađih ljudi na ruralnim područjima, uz očuvanje kulturno-povijesne i prirodne baštine.



# OČUVANJE PUČKE ARHITEKTURE I KRAJOBRAZA ODRŽIVIM TURIZMOM

## Rezultati obnove i revitalizacije baštine uz potporu MINT-a

### OŽIVLJAVANJE GOSPODARSKE DJELATNOSTI

- Povećan je broj pružatelja turističkih usluga u turistički nerazvijenim područjima;
- Kroz obnovu tradicijskih objekata omogućena obnova starih vještina i zanata;
- Otvoreni novi kanali prodaje domaćih proizvoda i usluga (jednodnevni posjetitelji i turisti).

### OČUVANJE BAŠTINE – ODRŽIVI RAZVOJ

- Mnogi objekti graditeljske baštine (pučke arhitekture, mlinica, kovačnica i dr.) spašeni su od daljnog propadanja kroz novu, turističku namjenu;
- Povećana vrijednost tradicijske graditeljske baštine;
- Sufinanciranjem info-centara, poučnih staza, vidikovaca i osmatračnica u zaštićenim prostorima ostvarena kvalitetnija zaštita prirodne baštine.



# Primjeri provedene obnove pučke arhitekture



ZUMBERAK



GORSKI KOTAR



MOSLAVINA



STARA KAPELA



PRIMOSTENSKO ZALEDE

# Primjeri provedene obnove pučke arhitekture



**BARANJA**



**MEĐIMURJE**



**DALM. ZAGORA**



**POSAVINA**



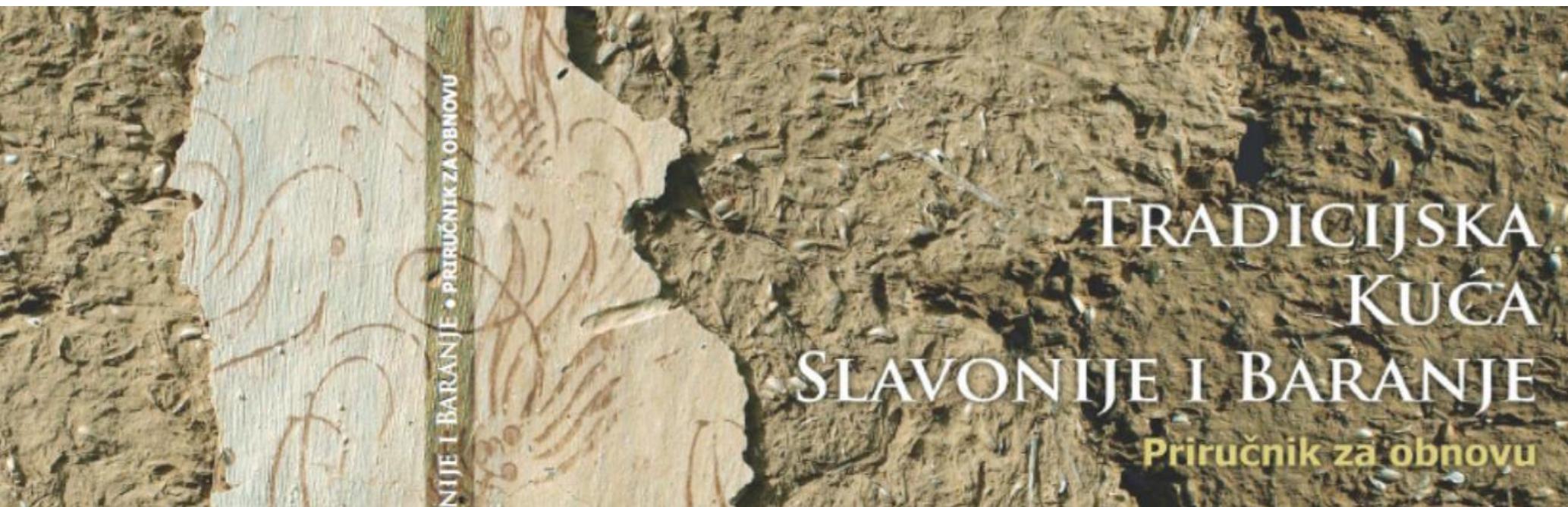
**ZAGORJE**



**KONAVLE**

# TRADICIJSKO GRADITELJSTVO

Izrađeni priručnici - na stranicama [www.mint.hr](http://www.mint.hr)



# TRADICIJSKO GRADITELJSTVO

Izrađeni priručnici - na stranicama [www.mint.hr](http://www.mint.hr)



# Problematika u realizaciji obnove i očuvanja pučke arhitekture

- **Neriješeni imovinsko pravni odnosi** kod nekretnina tradicijske baštine
- **Nedostatak prateće infrastrukture**
- **Nedovoljan broj arhitekata** koji se bave obnovom tradicijske arhitekture
- **Nepoznavanje obrta** koji su neophodni u obnovi objekata kulturne baštine ( pokrivanje slamom i šindrom, stolarski i restauratorski radovi, tradicionalni kamenarski radovi i dr.)



## Stanje u prostoru

RH još uvijek ima veliki broj napuštenih zaseoka i pojedinačnih objekata graditeljske baštine koji odolijevaju vremenu i čekaju obnovu





## **Savjeti za očuvanje tradicijske graditeljske baštine – pučke arhitekture**

Sačuvajmo izvorni izgled kuće i okućnice – pazimo na izvornost gospodarskih zgrada, ograda, vrtova, graditeljskih elemenata, sačuvajmo bakine škrinje i ruho

Izbjegavajmo pogrešna rješenja pri zaštiti i obnovi postojeće, kombinaciji nove i stare ili izgradnji nove arhitekture u ruralnom prostoru

**Kroz turističku valorizaciju produljimo život ugroženoj pučkoj arhitekturi i krajobrazu !**

*Uživajmo u neizgrađenom prostoru i  
očuvanom krajobrazu!*

