

# LE PROJET COLAB

## Le rôle des établissements d'enseignement supérieurs dans l'intégration des réfugiés

### Le cas de l'Université Clermont Auvergne

Cecilia BRASSIER-RODRIGUES



# 1. LE PROJET coLAB

RÉPONSE A UN AAP DU PROGRAMME :

**Democratic and Inclusive School Culture in Operation (DISCO)**

*« Faisons vivre une culture démocratique et inclusive à l'école »*

**Co-financement du Conseil de l'Europe et de l'Union Européenne**



# 1. LE PROJET coLAB

**coLAB : Un laboratoire pour de nouvelles formes de collaboration**

## LES PARTENAIRES

Institut des Hautes Etudes des Communications Sociales (IHECS – Brussels, Belgium)

London College of Communication (LCC – London, UK)

**Université Clermont Auvergne (UCA – Clermont-Ferrand, France)**

Libera Università Maria Ss. Assunta (LUMSA – Rome, Italy)

IHECS Academy (Brussels, Belgium)



# 1. LE PROJET coLAB

## LES OBJECTIFS

Créer et promouvoir des pratiques inclusives dans les établissements d'enseignement supérieur afin de renforcer la compréhension mutuelle entre les communautés locales et les réfugiés.

Le projet a une durée de 18 mois : de mai 2018 à octobre 2019.

## 2. LES ETAPES DU PROJET

### (1) RECRUTER LES ENSEIGNANTS-RÉFUGIÉS

- (1) Prise de contact avec les associations et les organismes locaux et nationaux
- (2) Proposition de candidats de la part des associations, organismes ou de manière spontanée par des réfugiés eux-mêmes
- (3) Demande de pièces complémentaires (cv, diplômes, etc.)
- (4) Entretien en face à face ou téléphonique avec tous les candidats
- (5) A l'Université Clermont Auvergne, 6 candidats retenus, finalement 5 participent au projet depuis octobre 2018

## 2. LES ETAPES DU PROJET

### (2) PREPARER LES ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT ET ENSEIGNER

- (1) Régler toutes les questions administratives (contrats de travail, etc.)
- (2) Identifier les cours à assurer et les enseignants-tuteurs
- (3) Assurer des séances d'information et de formation avec les enseignants-réfugiés
- (4) Coordonner l'ensemble des activités

### (5) ETRE PRESENT AVANT ET APRES LES COURS

## 2. LES ETAPES DU PROJET

### (3) METTRE EN PLACE LES ACTIONS D'ÉVALUATION DU PROJET

#### AUPRES DES ENSEIGNANTS-REFUGIES

1. Réalisation d'un **entretien** avec chaque enseignant-réfugié au début du projet
2. Tenue d'un **carnet de bord** par chaque enseignant-réfugié tout au long du projet
3. Réalisation d'un **entretien** avec chaque enseignant-réfugié à la fin du projet

#### AUPRES DES ETUDIANTS

## 3. LA COMMUNICATION SUR LE PROJET coLAB

Actions pour le lancement du projet,  
Octobre - Novembre 2018

- Article dans La Montagne,
- Interview pour la radio RCF,
- Article dans News Tank Higher Education & Research
- Deux articles dans les magazines de communication interne de l'UCA

**INITIATIVE** ■ L'Université Clermont Auvergne prend part à un programme autour de l'inclusion des réfugiés

### A la fac, les réfugiés donnent des cours

Casser les images reçues à l'encontre des réfugiés et favoriser leur inclusion : tel est l'objectif du programme européen co-LAB qu'intègre l'Université Clermont Auvergne.

**Pierre Peyrot**  
pierre.peyrot@univ-clermont.fr

Le sourire de Souzan trahit un mélange d'impatience et d'appréhension. Pour cette Syrienne de 33 ans, comme pour Rabab, les choses sérieuses ne commenceront pourtant qu'en janvier. Plus discret, Abdoulassoul, Soudanais de 30 ans, sera le premier à entrer en scène. Ces trois ont un peu plus que de l'appréhension en commun. Tous ont le statut de réfugiés et tous prennent part au projet européen co-LAB (voir encadré).

Tour à tour, à raison de vingt à trente heures, ils seront en tout cinq à intervenir en tant qu'enseignants devant des étudiants de l'Université Clermont Auvergne, de l'UFR Langue culture et communication et de l'IAE - École de management. Derrière cette initiative se cachent l'Union européenne et le Conseil de l'Europe. Plus localement, c'est Cécilia Brassier-Rodrigues, maître de conférence à l'UCA, qui a rendu possible ce partenariat qui unit l'UCA avec quatre autres universités et grandes écoles européennes.

« On va mettre en avant leur expertise et leurs compétences. Les élèves ne seront pas forcément au courant de leur statut. Ce n'est pas le but », insiste Cécilia Brassier, heureuse de pouvoir tordre le cou à une image souvent négative.

Professeur d'anglais pendant quinze ans avant d'être contrainte à fuir sa Syrie en 2017, Rabab interviendra en toute logique dans la langue de Shakespeare. « Le projet m'a d'abord plu au niveau personnel car je voulais avant tout travailler de nouveau », explique-t-elle dans un français presque parfait appris en un an. Mais d'une manière plus globale, il va permettre, selon elle, de lutter contre les clichés et stéréotypes

ne peut que valider les propos. À partir de janvier, elle sera en charge d'un cours pour les élèves en troisième année de licence sur les phénomènes migratoires. Elle parlera de son histoire, de la situation des Kurdes de Syrie, de l'accueil des réfugiés. « Je lis beaucoup d'articles, je prépare les dossiers », se réjouit-elle.

Handicapé par quelques difficultés en français, Abdoulassoul sera lui secondé par un enseignant de l'UCA lors de ses interventions. Il compensera ses lacunes en français par sa formation de professeur de sociologie au Soudan. Mais cela ne l'effraie pas tant que ça. Il a déjà vécu tant d'épreuves par le passé.

« On veut mettre en valeur nos compétences »

Arrivée en France en 2014, et après deux séjours par le passé déjà à Clermont-Ferrand, Souzan

**Un projet inédit en Europe**

Le projet co-Lab réunit l'UCA, l'Institut des hautes études de communications sociales (IHES) de Bruxelles, le London College of communication, la Libera Università Maria SS. Assunta de Rome et l'HECS Academy de Bruxelles. Jusqu'en juin prochain, les périodes d'enseignement vont se succéder. De juin à octobre 2019, les partenaires se réuniront et travailleront ensemble à la rédaction d'un manuel de bonnes pratiques à l'attention d'autres établissements d'enseignement supérieur qui souhaiteraient mettre en place de telles pratiques inclusives. Pour plus de renseignements, écrire à cecilia.brassier@uca.fr

**INCLUSION.** En tout, cinq réfugiés interviendront auprès des étudiants de l'Université Clermont Auvergne pas nécessairement au courant du parcours de vie de leurs profs. PHOTO FRANCK BOLEAU

## 3. LA COMMUNICATION SUR LE PROJET coLAB

Actions pour accompagner le projet,  
Février – Mars 2019

- Article dans La Montagne,
- Reportage en cours de réalisation avec l'Agence France Presse
- Reportage en préparation avec France 3 Auvergne



## 3. LA COMMUNICATION SUR LE PROJET coLAB

Actions pour **faire la promotion du projet**,  
*A partir d'octobre 2019*

- Guide de *bonnes pratiques* réalisé par l'ensemble des partenaires du projet coLAB
- **Film documentaire** réalisé par l'UCA sur son cas particulier



## 4. LA COMMUNICATION SCIENTIFIQUE SUR LE PROJET

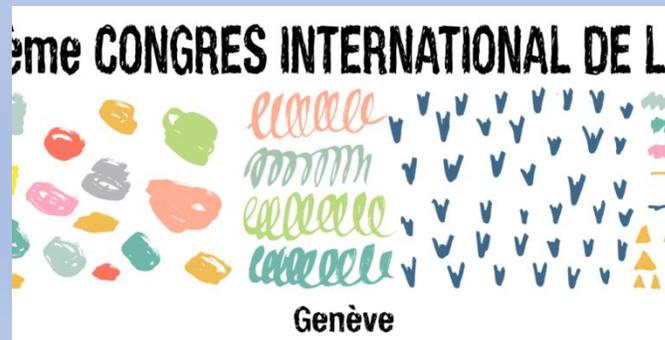
Octobre 2018



Colloque Le creuset clermontois. Attractivité d'une agglomération de l'Antiquité à nos jours, MSH Clermont-Ferrand, 18 et 19 octobre 2018

Le rôle de l'Université Clermont Auvergne dans l'intégration des réfugiés à Clermont-Ferrand. *Le cas du projet coLAB.*

June 2019



« Migrations, relations interculturelles et rapports de pouvoir », 17<sup>ème</sup> congrès international, ARIC, 17-21 juin 2019, Genève, Suisse

Le rôle des technologies de l'information et de la communication dans la visibilité des migrants-réfugiés : entre mise en relation et mise en danger. *Une illustration avec le projet européen coLAB.*

## 5. LES AVANCEES LIEES AU PROJET coLAB

Rendre **plus visibles les compétences des réfugiés** dans l'espace public (*avancée sociale*)

Améliorer la compréhension **du processus d'intégration des réfugiés** en suivant le cas de plusieurs d'entre eux dans chaque pays (*avancée scientifique*)

**POUR FAVORISER L'INCLUSION DES PERSONNES REFUGIEES ET  
MIGRANTES DANS LA SOCIETE**



**Je vous remercie de  
votre attention.**

<https://www.colab-disco.com/>

[cecilia.brassier@uca.fr](mailto:cecilia.brassier@uca.fr)

