# « Lutter contre les stéréotypes de genre et le sexisme »

## BIOGRAPHIES DES INTERVENANT-E-S

**Helsinki**
**28-29 mars 2019**

**www.coe.int/equality**

PRESIDENCY OF FINLAND
Council of Europe
November 2018 – May 2019
PRÉSIDENCE DE LA FINLANDE
Conseil de l'Europe
Novembre 2018 – Mai 2019

MINISTRY OF SOCIAL AFFAIRS AND HEALTH

1949 . 2019
COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

**Session d'ouverture**



**Annika Saarikko**, 35 ans, a été nommée ministre des Affaires familiales et des Services sociaux durant l'été 2017. Elle a été à la tête de l'une des plus grandes réformes des dernières décennies en Finlande : la réforme des soins de santé et des services sociaux. Outre cette réforme, d'autres questions d'actualité au sein du ministère concernent l'égalité entre les femmes et les hommes, les services aux enfants, aux familles et aux personnes âgées, ainsi que l'utilisation de la numérisation, les technologies sanitaires, les données génomiques et la création du Centre national de développement pharmaceutique. Annika Saarikko est devenue membre du Parlement finlandais en 2011, un an après être devenue vice-présidente du Parti du Centre, un poste qu'elle a occupé pendant trois mandats. Au cours de son mandat parlementaire, Annika Saarikko s'est concentrée sur les questions relatives à l'égalité de genre, ainsi qu'aux soins de santé et au bien-être social.



**Gabriella Battaini-Dragoni** est Secrétaire Générale Adjointe depuis 2012 et a été réélue en juin 2015 pour un second mandat. Elle supervise la mise en œuvre de l'agenda de la réforme du Secrétaire Général, conformément aux décisions et priorités du Comité des Ministres. Ses priorités incluent l'élaboration du Programme et Budget pour garantir aux Etats membres l'optimisation des ressources tout en veillant à ce que les activités de l'Organisation aient un maximum d'impact pour faire avancer la démocratie, les droits de l'homme et l'état de droit. Elle supervise également la politique du personnel du Conseil de l'Europe. Avant de prendre ses fonctions actuelles, Mme Battaini-Dragoni a occupé un certain nombre de postes au sein de l'Organisation. En 2001, elle a été la toute première femme nommée Directrice Générale dans l'histoire du Conseil de l'Europe, en charge de la Cohésion Sociale. De 2004 à 2011, elle a été Directrice Générale de l'Education, de la Culture et du Patrimoine, amenant les travaux du Conseil sur un nouveau terrain en introduisant des programmes sur la citoyenneté démocratique, l'enseignement interculturel et des droits de l'homme dans les écoles, des projets de jeunesse et autres espaces culturels. En 2011, Mme Battaini-Dragoni a établi la Direction Générale des Programmes (ODGP) permettant ainsi une plus grande décentralisation des activités sur le terrain. Sous sa responsabilité, un nouveau système a été créé afin de mobiliser des ressources extrabudgétaires dans une perspective de durabilité à long terme. Mme Battaini-Dragoni a publié largement sur un grand nombre de questions relatives à la mission du Conseil de l'Europe, y compris sur les droits sociaux et sur le rôle du dialogue interculturel dans les démocraties modernes. Elle est diplômée de l'Université de Venise en langues étrangères et littérature et de l'Institut Européen des Hautes Études Internationales de l'Université de Nice. Elle est née à Brescia en Italie, est mariée et a trois enfants.



**Kat Banyard** est la fondatrice et la directrice de UK Feminista, une organisation qui aide les gens à agir pour l'égalité entre les femmes et les hommes. Kat a par ailleurs écrit *Pimp State: Sex, Money and the Future of Equality* [État proxénète : sexe, argent et l'avenir de l'égalité, non traduit, 2016] et *The Equality Illusion: The Truth About Women and Men Today* [L'illusion d'égalité: la vérité sur les femmes et les hommes aujourd'hui, non traduit, 2010]. En 2014, Nick Payne s'est inspiré du premier de ces deux livres pour écrire *Blowed Lines*, une pièce de théâtre réalisée par Carrie Cracknell, dont la première a été jouée au National Theatre de Londres. En 2010, Kat a été nommée « jeune féministe la plus influente du pays » par The Guardian. L'année suivante, The Observer la classait parmi les 50 femmes les plus novatrices de notre époque, classement qui recense des « personnalités capables de changer la donne et dont la vision transforme le monde qui nous entoure ».

**Séance 1: Contrer les stéréotypes sur le lieu de travail et dans l'espace public**



**Nicole Abar**, Fondatrice de Liberté Aux Joueuses (LAJ), ancienne, internationale de football - 8 fois championne de France - meilleure buteuse du championnat de France en 1983. LAJ est une association loi 1901 qui a été fondée en 1997 dans le but de promouvoir un égal accès des filles et des garçons, des femmes et des hommes dans le champ du sport. LAJ intervient aussi bien au niveau du choix des pratiques sportives que de l'accès aux postes à responsabilités au sein des fédérations et des clubs, qu'il s'agisse de fonctions électives ou



**Roswitha Bocklage**, née le 8 septembre 1965, dirige le Bureau pour l'égalité de genre de la municipalité de Wuppertal, ville allemande de quelque 360 000 habitants. À ce poste, elle coordonne les mesures et stratégies visant à promouvoir l'égalité entre les femmes et les hommes dans la commune, et notamment dans les organisations de la société civile qui y sont actives. Elle est depuis 2006 l'une des 12 porte-paroles du Comité de travail national allemand des Bureaux municipaux pour l'égalité de genre, qui relève du Ministère fédéral de la Famille, des Personnes âgées, de la Femme et de la Jeunesse. Le Comité amorce et soutient des mesures, projets et processus politiques en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes en Allemagne. L'un de ces projets consiste à promouvoir le rôle de la Charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale en tant qu'outil de changement structurel en faveur de l'égalité des sexes dans les communes allemandes.



**Gabriele Wenner** est éducatrice diplômée depuis 1990 et spécialisée relation client, l'interaction thématique, la communication interpersonnelle et le conseil en organisation systémique, en gestion du changement et en gestion du personnel. Gabriele a participé en tant qu'éducatrice au développement d'un travail avec les jeunes sexo-spécifique. Ancienne chargée des questions liées aux femmes dans la ville de Bad Kreuznach, elle a officié pendant quatre ans en tant que porte-parole de l'association publique des bureaux communaux pour les questions féminines en Rhénanie-Palatinat. Elle occupe depuis 2002 le poste de directrice du département chargé des affaires féminines de Francfort et siège depuis 2016 dans le groupe d'experts sur les questions de genre du Conseil des Communes et Régions d'Europe.



**Gavin Humphries** est un producteur nominé au BAFTA et lauréat de Cannes pour avoir travaillé sur des projets avec le British Film Institute, Google, Film4, Tate Modern et la BBC. Il produit actuellement une adaptation de NINE LIVES d'Ursula K. Le Guin, mettant en vedette Common et Jonny Lee Miller, réalisé par Siri Rodnes. Sont à mentionner parmi ses récents crédits PIN CUSHION de Deborah Haywood pour BFI & Dignity Film Finance, sélectionné comme film d'ouverture pour la Semaine de la critique de Venise 2017 et présenté en première en Amérique du Nord à Fantastic Fest. PIN CUSHION a été nominé pour trois BIFAS (British Independent Film Awards), dont Breakthrough Producer, sélectionné pour les Evening Standard Film Awards et nominé pour les London Film Critics' Circle Awards 2019. D'autres travaux comprennent des longs métrages documentaires THE PEOPLE VS GEORGE LUCAS (SXSW, Edimbourg) et BOY CHEERLEADERS (Hot Docs, IDFA) de la BBC ainsi que plusieurs courts métrages - quatre sélectionnés à Sundance, deux gagnants à Clermont-Ferrand, un nommé par la Royal Television Society du Royaume-Uni et trois finalistes aux Oscars.



**Salvatore Marra** est conseiller au sein du service Politiques Internationales et Européennes de la Confédération générale italienne du travail (CGIL). Il est chargé des relations et de la coopération avec les syndicats des pays d'Afrique subsaharienne et d'Asie. Il travaille également au niveau européen en tant que membre du Comité exécutif de la CES sur la négociation collective, les marchés du travail et le dialogue social. Il a présidé le Comité des jeunes de la Confédération européenne des syndicats (ETUC/CES) jusqu'en décembre 2015. Avant de rejoindre le siège national de la CGIL, il a été syndicaliste à la confédération régionale de la CGIL de Rome/Lazio, travaillant sur des questions telles que les politiques de jeunesse, les droits civils et le marché du travail. Avant de poursuivre des activités syndicales, il a travaillé pour la CEMAT, une fédération qui promeut la musique contemporaine italienne à l'étranger, et collaboré avec diverses plateformes culturelles aux niveaux national et européen. Il est diplômé de l'université de Rome « La Sapienza » en langues et civilisations orientales et est titulaire d'un master en doublage et sous-titrage de contenus multimédias.



**Alvine Tremoulet** est la Inclusion Lead Europe pour Pfizer. Entre 2016 et 2018, elle a également occupé le poste de responsable des opérations pour le Global Women's Council. Elle a actuellement le privilège de fournir une orientation stratégique et un soutien pour la diversité et l'inclusion (D&I) par l'intermédiaire du Diversity and Inclusion Council Europe. Elle travaille à rendre le milieu de travail plus diversifié (visible, invisible, cognitif) et inclusif. Communicatrice, spécialiste de l'engagement des employés, entrepreneure et toujours avide d'apprendre, elle aime le concept d'activisme d'entreprise en accord avec les objectifs de développement durable de l'ONU. Elle est persuadée vraiment que les entreprises ont un rôle à jouer dans nos défis sociétaux et est passionnée par l'engagement et le réseautage avec les intervenants internes et externes afin de libérer le plein potentiel des talents. Son réseautage, son engagement et son expérience en communication lui permettent d'intégrer l'impact social et les enjeux environnementaux, sociaux et de gouvernance d'entreprise (ESG) dans les opérations mondiales. Alvine est diplômée en Communication de l'École Française des Attachés de Presse et des Professionnels.

**Séance 2: Violence, harcèlement sexuel et discours de haine sexiste, manifestation des effets néfastes des stéréotypes de genre**



**Béatrice Fresko-Rolfo** (Monaco, ADLE) est membre de l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe depuis 2013. Elle est actuellement Rapporteure générale de l'Assemblée parlementaire sur la violence à l'égard des femmes et rapporteure pour deux rapports de l'Assemblée : « Les mutilations génitales féminines en Europe » (2016) et « Les mariages forcés en Europe » (2018). Elle est également Coordinatrice politique du Réseau parlementaire sur le droit des femmes de vivre sans violence.



**Jacqui Hunt,** est directrice Europe et Eurasie de Equality Now, une organisation internationale de défense des droits humains qui s'appuie sur la loi pour protéger et promouvoir les droits des femmes et des filles dans le monde entier. Avocate de formation, elle a créé le bureau européen d'Equality Now en 2005 et a dirigé avec succès plusieurs de ses campagnes. Cette organisation s'investit dans plusieurs domaines d'activité, principalement la promotion de l'égalité juridique et l'éradication des pratiques préjudiciables, du trafic sexuel et de la violence sexuelle, avec un point de vue transversal sur les adolescentes. Equality Now publie tous les cinq ans un rapport, *Beijing+*, dont la sortie coïncide avec la revue par les États de l'avancement des engagements souscrits au titre du Programme d'action de Beijing. Ce rapport donne des exemples de lois discriminatoires toujours en vigueur, qui concernent tous les domaines de la vie des femmes et toutes les régions du monde et découlent de stéréotypes sur la place et le comportement présumés de la femme. Ces stéréotypes ont également influencé l'élaboration de lois sur les violences sexuelles. Le dernier rapport publié par Equality Now, *Roadblocks to Justice: How the Law is Failing Survivors of Sexual Violence in Eurasia* [Obstacles à la justice : comment la loi trahit les survivantes des violences sexuelles en Eurasie] s'inscrit dans la continuité de son rapport mondial sur les violences sexuelles, intitulé *The World's Shame: The Global Rape Epidemic – How Laws Around the World are Failing to Protect Girls and Women from Sexual Violence* [Honte sur la planète : l'épidémie de viol mondiale, ou l'échec des lois du monde entier censées protéger les filles et les femmes contre les violences sexuelles].



**Sanja Pavlovic** est une militante féministe et habite à Belgrade. Elle travaille au Centre des femmes autonomes, où elle se consacre principalement à la lutte contre la violence masculine envers les femmes, en particulier dans le domaine de la sexualité. Doctorante en sciences politiques à l'université de Belgrade, elle est également journaliste et membre du groupe Journalistes contre la violence à l'égard des femmes. Pendant son temps libre, elle fréquente le « hackerspace » local et s'intéresse à une approche féministe de la technologie.

**Gareth Sansom** est un expert en cybercriminalité pour le gouvernement du Canada depuis plus de 25 ans. Il a beaucoup travaillé dans le domaine de la pornographie juvénile et dans un large éventail d'autres crimes informatiques. Au cours de la dernière décennie, il s'est concentré sur l'obtention de preuves numériques à des fins de justice pénale dans le contexte de réseaux mondialement distribués. Au niveau international, Gareth a été expert ou conseiller pour le Canada au G7-G8, au Congrès du crime de l'ONUDC, au Commonwealth Harrare Scheme et au Conseil de l'Europe. Gareth a participé à la Convention de Budapest sur la cybercriminalité à divers titres depuis sa création. Il a présenté « Website Location : Cyberspace vs. Geographic Space » à la troisième plénière du Comité de la Convention sur la cybercriminalité (2008) et « Preliminary Considerations on Computer-related Crime in the Context of Cloud Computing » à la Conférence Octopus en 2009. Il dirige le Comité de la Convention sur la cybercriminalité depuis la première plénière et a été élu à son Bureau en 2015 et de nouveau en 2017. Il a été membre du Groupe de travail sur la cyberintimidation et d'autres formes de violence en ligne, en particulier contre les femmes et les enfants (CBG) et a aidé à rédiger l'étude Mapping sur la cyberviolence.

**Séance interactive - Remise en question de nos idées reçus**



**Dil Wickremasinghe** a un idéal : créer une Irlande inclusive et égalitaire où tout le monde vivrait une vie plus pleine et authentique. Elle a travaillé comme animatrice radio/télévision et comme journaliste sur le thème de la justice sociale et la santé mentale pendant une décennie, animant notamment l'émission de radio hebdomadaire primée « Global Village » sur Newstalk 106-108. Elle a ensuite animé le podcast « Sparking Change with Dil » (produit par Head Stuff) et présente maintenant le podcast « Insight Matters – Inspire Change in Self and Society ». Cette habituée du paysage médiatique irlandais est aussi une entrepreneure sociale, qui a fondé le service d'assistance sociopsychologique en santé mentale « Insight Matters » avec son épouse Anne Marie Toole en 2013. Forte d'une équipe de 50 psychothérapeutes, cette structure propose un programme de développement personnel à coût réduit, inclusif et respectueux de la diversité culturelle, ainsi que des services d'assistance sociopsychologique et de psychothérapie à plus de 400 clients par semaine. Son objectif est « d'inspirer le changement en soi et dans la société ». En 2018, Dil a repris ses études dans le cadre d'un B.A. (diplôme de second cycle) en assistance sociopsychologique et psychothérapie au Dublin Business College. Cette militante pour l'égalité des droits qui siège au conseil d'administration de nombreuses ONG est la fière ambassadrice de One in Four, Suicide or Survive et See Change. Dans ce cadre, elle raconte sa propre histoire de rétablissement pour lutter contre la stigmatisation des malades mentaux. Comédienne à ses heures, elle a fait ses débuts au théâtre dans *Box of Frogs* en 2012, aux côtés de Mary McEvoy et de John Moynes. En 2014, le maire de Dublin lui a décerné le prix Frederick Douglas pour sa contribution exceptionnelle à la vie civique. En 2015, Dil a reçu, tout comme neuf autres femmes remarquables, le prix Tatler de la femme irlandaise de l'année pour son militantisme en faveur du mariage pour tous. En mai 2015, la semaine même où se tenait le référendum historique sur le mariage homosexuel, Dil et Anne Marie célébraient la naissance de leur fils, le nommé Phoenix. En août 2017 naissait leur fille Xavier. Après 19 années passées en Irlande, Dil est fière de se sentir à la fois Irlandaise et une citoyenne du monde.

**Séance 3 : Lutter contre les stéréotypes de genre et les images sexistes dans les médias**



**Sári Halász** est une militante anti-pornographie, conseillère et éducatrice. Elle est membre du groupe de travail du Lobby européen des femmes sur la santé et les droits sexuels et reproductifs et l'exploitation sexuelle à des fins commerciales.



**Julian Honkasalo** est chercheur postdoctoral en Etudes sur le genre à l'Université d'Helsinki, Finlande. Honkasalo a obtenu un doctorat en Etudes de genre de l'Université d'Helsinki en 2016 et un deuxième doctorat en Sciences politiques de la New School for Social Research (USA) en 2018. Sa thèse a reçu le prix Hannah Arendt 2018 dans le domaine de la politique. Le projet de recherche actuel de Honkasalo porte sur l'histoire de l'eugénisme et de la législation sur la stérilisation des transgenres, ainsi que sur l'histoire de l'activisme transgenre et du développement communautaire. Les droits de l'homme et la justice en matière de reproduction des femmes et des minorités sexuelles sont d'autres de ses domaines d'intérêt en dehors du milieu universitaire. Honkasalo a effectué un stage avec l'équipe d'ONU Femmes, Femmes, Paix et Sécurité à New York en 2014. Pour ses publications universitaires et conférences les plus récents, veuillez consulter le site : https://tuhat.helsinki.fi/portal/en/person/jhonkasa




**Martine Simonis** est Secrétaire nationale de l'Association Générale des Journalistes Professionnels de Belgique depuis 1992 et Secrétaire générale de l'Association des Journalistes Professionnels (Fédération Wallonie-Bruxelles) depuis sa création, en 1998. Juriste spécialisée en droit social, elle pratique couramment le droit des médias et le droit d'auteur. Elle est à l'origine de nombreuses actions et projets pour les journalistes, dont le Fonds pour le journalisme (2009), les études et actions en matière de diversité et d'égalité dans les médias et les rédactions (depuis 2010) et en 2013, la création de formations professionnelles en continu pour les journalistes (AJPro). Sur le plan international, elle a mené de nombreuses missions d'expertises et de formation, notamment pour la Fédération internationale des journalistes (FIJ).



**Andrei Sinelnikov,** est directeur adjoint de l'ANNA - Centre pour la prévention de la violence contre les femmes en Russie. L'ANNA élabore et met en œuvre le modèle national de systèmes de soutien pour les femmes victimes de différentes formes de violence. Andrei est membre de la Commission nationale indépendante des droits de la femme sur la violence contre les femmes. Il est rédacteur en chef de la revue Violence and Social Changes Journal et auteur d'articles et de livres sur la violence contre les femmes et les questions de genre publiés en Russie et à l'étranger.



**Elfa Ýr Gylfadóttir** est directrice de la Commission des médias, l'organisme indépendant de réglementation des médias en Islande. Auparavant, elle était cheffe de la Division des médias au Ministère de l'Education, de la Science et de la Culture. Elfa Gylfadóttir a été l'un des principaux auteurs de la loi sur le service national de radiodiffusion n° 23/2013 et de la loi islandaise sur les médias n° 38/2011 transposant la directive sur les services de médias audiovisuels. Elfa Gylfadóttir est chargée de cours à l'Université d'Islande depuis 15 ans. Elle est auteure et co-auteure de plusieurs articles revus par des pairs sur la politique et le droit des médias. Elfa Gylfadóttir est vice-présidente du Comité directeur sur les médias et la société de l'information du Conseil de l'Europe**.**

**Séance de fermeture**



**Minna Lyytikäinen** est doctorante en sciences politiques à l'université d'Helsinki. Ses recherches sont axées sur l'évolution et la mise en œuvre de politiques internationales de consolidation de l'État, en particulier celles qui revêtent un caractère inclusif, et sur les interventions féministes dans les recherches sur la paix et les conflits. Dans ce cadre, elle a publié des études sur les processus d'élaboration de politiques (y compris le programme de l'ONU pour les femmes, la paix et la sécurité) au Népal et en Finlande. Auparavant, Minna travaillait comme consultante indépendante en politique spécialisée dans les domaines de l'égalité entre les femmes et les hommes, de la consolidation de la paix et de la sécurité. Elle a notamment collaboré avec des ONG pour élaborer des lignes directrices sur l'intégration de la perspective de genre dans l'analyse des conflits. Minna a également occupé le poste de chargée de programme chez International Alert, une ONG œuvrant pour la consolidation de la paix, où elle a dirigé le programme thématique sur le genre et la consolidation de la paix. À ce poste, Minna a contribué à divers processus politiques liés aux femmes, à la paix et à la sécurité dans plusieurs organisations (Nations unies et Union européenne) et pays (notamment le Royaume-Uni, le Libéria, le Burundi et le Népal). Parmi ses publications d'orientation politique figure un rapport coécrit pour le compte de l'ONU, *Planning for Action on Women, Peace and Security: National-level implementation of Resolution* 1325 [Plan d'action pour la femme, la paix et la sécurité : application au niveau national de la résolution 1325, non traduit, 2010]. Minna est titulaire d'un master en Sociologie du développement de la London School of Economics.



Née de parents italiens et américains, **Caterina Bolognese** a grandi et suivi ses études en Italie, en Australie et en Allemagne, se spécialisant dans les langues et le droit. Après des recherches en droit pénal comparé en Allemagne, elle a rejoint le Conseil de l'Europe, où elle a travaillé sur des questions constitutionnelles, la réforme du droit pénal et le suivi du trafic à des fins d'exploitation sexuelle. Ancienne cheffe du Bureau du Conseil de l'Europe en Géorgie, elle a participé pendant de nombreuses années aux activités menées par l'Organisation dans le suivi de la lutte contre la torture de l'Organisation, se centrant sur la question des femmes en prison. Caterina dirige depuis 2018 la Division Égalité de genre du Conseil de l'Europe.



**Tanja Auvinen** est directrice de l'Unité de l'égalité entre les femmes et les hommes au Ministère des Affaires sociales et de la Santé. Auparavant, elle a travaillé comme secrétaire générale de la Coalition pour l'Association des femmes finlandaises et, de 2012 à 2016, elle a été directrice exécutive de Exit Prostitution en Finlande. Elle est titulaire d'une maîtrise en littérature de l'Université d'Helsinki.