

PARLIAMENTARY ASSEMBLY  
OF THE  
COUNCIL OF EUROPE

---

30 January 1985

Doc. 5353

**MOTION FOR A RESOLUTION**

**on a contemporary European anthem**  
presented by Mr TUMMERS and others

---

The Assembly,

1. Recalling that 1985 is European Music Year and that one of the objectives of this Year is to enrich the common musical heritage;
2. Wishing to give encouragement to contemporary music and in particular to young musicians;
3. Noting that no common anthem has yet been adopted for the European institutions;
4. Doubting the appropriateness of the "Hymn to Joy" (which is essentially an orchestral piece without specifically European words) for the development of European co-operation at the end of the twentieth century,
5. Proposes to consult with the European Parliament with regard to setting up an appropriate procedure, possibly involving a competition sponsored by the future distributor, for commissioning in 1985 a common European anthem from a young composer, with words to be sung in all the languages of the member states.

*Signed:*

Tummers, Beix, Martinez, Puig, Vazquez, Hernandez, Pajares, van der Sanden, Rumpf, Blaauw, Worrell, Morf, Péciaux

ASSEMBLÉE PARLEMENTAIRE  
DU  
CONSEIL DE L'EUROPE

---

30 janvier 1985

Doc. 5353

**PROPOSITION DE RÉOLUTION**

**relative à un hymne européen contemporain**  
présentée par M. TUMMERS  
et plusieurs de ses collègues

---

L'Assemblée,

1. Rappelant que 1985 est l'Année européenne de la musique et que l'un des objectifs de cette année est d'enrichir le patrimoine musical commun;
2. Souhaitant donner des encouragements à la musique contemporaine et en particulier aux jeunes musiciens;
3. Notant qu'aucun hymne commun n'a encore été adopté pour les institutions européennes;
4. Doutant que «l'Hymne à la joie», qui est essentiellement un morceau orchestral dénué de paroles transmettant un message spécifiquement européen, convienne au développement de la coopération européenne en cette fin du vingtième siècle,
5. Propose que l'on entame des consultations avec le Parlement européen sur la mise en place d'une procédure appropriée qui comporterait éventuellement l'organisation d'un concours sponsorisé par le futur distributeur et qui consisterait, en 1985, à commander à un jeune compositeur un hymne européen commun doté de paroles destinées à être chantées dans toutes les langues des Etats membres.

*Signé:*