



COMITE DIRECTEUR DE LA CULTURE

CDCULT-BU(2008)LD2prov

18 décembre 2008

7^e Réunion du Bureau
Bakou, 4 décembre 2008

Liste des décisions

I. OUVERTURE DE LA REUNION PAR LA PRESIDENTE

Le Bureau:

- **adopte** l'ordre du jour et remercie la Présidente du CDCULT, le Directeur de la Culture et du Patrimoine culturel et naturel et la Vice-ministre de la Culture d'Azerbaïdjan pour leur accueil chaleureux.

II. INFORMATION SUR LES ACTIVITES RECENTES

- 1) Analyse et suivi de la Conférence ministérielle de Bakou (2-3 décembre)

Le Bureau :

- **exprime** sa satisfaction de la conférence et remercie le gouvernement azerbaïdjanais de sa généreuse hospitalité et de la co-organisation de l'événement;
- **accepte** d'étudier en profondeur les suites de la conférence telles que définies dans la Déclaration de Bakou, ainsi que l'orientation stratégique du travail du Comité lors de la réunion extraordinaire du Bureau du CDCULT en mars 2009.

III. ETAT D'AVANCEMENT / ACTIONS FUTURES CONCERNANT LES PROJETS INDIVIDUELS DU CDCULT

- 1) Initiative « CultureWatchEurope »
Discussion sur un document de travail / état d'avancement

Le Bureau :

- **se félicite** des progrès réalisés par le groupe de travail informel ad hoc sur « CultureWatchEurope » en vue d'améliorer la fonction d'observatoire de gouvernance culturelle de l'Organisation en tant qu'effort conjoint des acteurs principaux, et plus particulièrement le CDCULT et le CDPATEP ;
- **approuve** la démarche décrite dans l'état d'avancement et attend avec impatience la création d'une plateforme d'accès conjoint « CultureWatchEurope » pour les systèmes Compendium et HEREIN, avec des liens vers l'Observatoire audiovisuel européen et le Fonds Eurimages ;
- **entame** les discussions sur les principaux thèmes à aborder en 2010 et 2011 dans le cadre de « CultureWatchEurope » ;
- **se félicite** de l'idée de la production d'une étude et de l'organisation d'une conférence en 2009 sur « Culture et développement en Europe 20 ans après l'effondrement du communisme » en tant que premier événement majeur organisé sous la bannière de « CultureWatchEurope » ;
- **invite** le groupe de travail informel ad hoc à produire un plan détaillé sur le développement futur de « CultureWatchEurope » et à le mettre à disposition lors de la prochaine session plénière du Comité.

2) Examen de la politique culturelle nationale de la Turquie - Développements récents

Le Bureau :

- **prend note** du début de la phase opérationnelle de l'examen de la politique culturelle de la Turquie et des progrès réalisés ;
- **accueille** favorablement une orientation stratégique de l'exercice ainsi que les synergies recherchées par les partenaires de l'Examen avec d'autres activités en cours telles que le projet Compendium, l'Initiative de Kiev et les futurs projets sur les itinéraires culturels / le tourisme / le patrimoine ;
- **prévoit** l'aboutissement de l'exercice dans les délais et sa présentation lors de la Session Plénière du CDCULT au printemps 2010 ;
- **remercie** le gouvernement turc de son engagement durant l'examen et recommande des échanges permanents entre tous les partenaires impliqués dans l'exercice afin de maintenir l'impulsion créée ;
- **invite** les Etats membres qui ne l'ont pas encore fait à participer au programme ou à fournir une mise à jour du suivi de l'examen déjà réalisé dans leur pays respectif ainsi que ses recommandations, en utilisant les fonctions en ligne du système Compendium.

3) Compendium : Développement du Projet à compter de 2009

Le Bureau :

- **remercie** le gouvernement azerbaïdjanais pour avoir accueilli la réunion des Auteurs du Compendium à Bakou, les 4-5 décembre, en tant qu'événement connexe de la Conférence des Ministres de la culture, ainsi que les Etats membres pour soutenir la participation de leurs auteurs du Compendium à cet événement ;
- **exprime** sa satisfaction du développement et du succès du projet Compendium durant ces dix dernières années et félicite les gouvernements, les auteurs et les éditeurs pour leur travail ;
- **prend note** des progrès réalisés par le Compendium en 2008 et approuve le rôle du projet en tant qu'élément principal de «CultureWatchEurope» - fonction d'observatoire en matière de gouvernance culturelle du Conseil de l'Europe ;
- **exprime** sa grande inquiétude quant aux contraintes budgétaires et demande au Secrétariat de présenter à la Session Plénière du CDCULT au printemps 2009 une proposition de projet de budget détaillé à compter de 2010, avec des recommandations sur le niveau de contributions régulières des pays participants qui pourrait être présenté.

- 4) Forum sur les politiques cinématographiques (Cracovie, septembre 2008)
Suivi éventuel

Le Bureau :

- **remercie** le Ministère de la culture et du patrimoine national polonais, l'Institut du film polonais et la ville de Cracovie de leur soutien généreux au Forum sur les politiques cinématographiques tenu les 11-13 septembre à Cracovie ;
- **prend note** avec intérêt des conclusions du Forum du Conseil de l'Europe sur les politiques cinématographiques ;
- **demande** au Secrétariat de travailler en liaison avec la direction traitant des politiques audiovisuelles au sein de la Commission Européenne ;
- **demande** au Secrétariat d'organiser un groupe d'experts ad hoc afin de préparer un projet de recommandation sur les politiques cinématographiques et la diversité, qui sera discuté lors de la prochaine réunion du CDCULT à la lumière des résultats du Forum de Cracovie.

5) Divers

- Conférence sur la culture et le développement en Europe 20 ans après l'effondrement du communisme, Cracovie, 5-6 juin 2009

Le Bureau :

- **se félicite** de l'opportunité d'organiser sa première conférence sous la bannière « CultureWatchEurope » en juin 2009 à Cracovie, Pologne, sur le thème pertinent « Culture et Développement en Europe 20 ans après l'effondrement du communisme » ;
- **suggère** une coopération concrète avec le Comité Directeur CDPATEP pour la préparation de cet événement ;
- **approuve** le projet de plan de conférence et demande au Secrétariat de tenir le Bureau du CDCULT régulièrement informé des développements – incluant de faire circuler un projet de document de travail et de préparer un plan de conférence détaillé pour diffusion au sein du CDCULT début 2009.

IV. COOPERATION AVEC LE COMITE DIRECTEUR POUR LE PATRIMOINE CULTUREL ET LE PAYSAGE (CDPATEP)

- Echange de vues

Le Bureau :

- **propose** d'organiser les réunions automnales des Bureaux du CDCULT et du CDPATEP de telle sorte que les deux événements coïncident une demi-journée, permettant ainsi d'échanger et de travailler sur des projets d'intérêt commun.

V. PREPARATIONS POUR LA SESSION PLENIERE DU CDCULT EN MAI 2009

- Dates proposées : 14-15 mai 2009
- Projet d'ordre du jour de la Session Plénière de 2009

Le Bureau :

- **approuve** la tenue de la Session Plénière de 2009 du CDCULT les 14-15 mai et approuve le projet d'ordre du jour tel que reflété dans l'ordre du jour de la réunion du Bureau du CDCULT du 4 décembre à Bakou ;
- **remercie** la Présidente du CDCULT, Mme Deiana Danailova, d'avoir offert la possibilité d'organiser une réunion extraordinaire du Bureau du CDCULT début mars 2009 à Sofia, en Bulgarie, afin de préparer la Session Plénière de mai.

VI. CONCLUSIONS ET CLOTURE DE LA REUNION

Le Bureau :

- **adopte** la liste des décisions et demande au Secrétariat de la faire circuler auprès des délégués du Comité Directeur.