

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

CDCPP-Bu(2015)24

Strasbourg, 17 novembre 2015

COMITÉ DIRECTEUR DE LA CULTURE, DU PATRIMOINE ET DU PAYSAGE (CDCPP)

9^{ème} réunion du Bureau
23-24 novembre 2015
Conseil de l'Europe, Strasbourg
Agora, salle G06

Cadre d'indicateurs sur la culture et la démocratie

Rapport d'avancement

Note du Secrétariat
préparée par la
Direction générale de la démocratie
Service des institutions et de la gouvernance démocratiques

*This document is public. It will not be distributed at the meeting. Please bring this copy.
Ce document est public. Il ne sera pas distribué en réunion. Prière de vous munir de cet exemplaire.*

INTRODUCTION

En 2013, la conférence des ministres de la culture du Conseil de l'Europe a décidé de lancer un plan d'action spécifique comprenant l'élaboration d'un cadre d'indicateurs sur la contribution des activités culturelles à la démocratie et sur les bénéfices économiques du financement de la culture.

Les travaux menés en 2014 sur le cadre d'indicateurs par la Hertie School of Governance, en coopération avec un consortium de recherche, ont permis de produire un concept analytique novateur, la construction en parallèle de la dimension culturelle et démocratique, ainsi qu'un avant-projet de cadre d'indicateurs détaillés pour tout un éventail de domaines politiques (par ex. le financement de la culture, la production, la consommation, la participation, l'éducation et le patrimoine culturels,) et de dimensions (aspects politique, juridique, économique, civil). Une approche procédurale comprenant trois phases - apports, interventions et résultats – a également été intégrée au concept. Des premiers tests ont été menés sur les corrélations éventuelles entre la culture et la démocratie.

ETAT D'AVANCEMENT

Les essais ont été élargis en 2015 et le concept initial a été peaufiné. Des relations solides entre différentes dimensions culturelles et démocratiques ont été mises à jour, notamment la participation active à des activités culturelles et l'ouverture démocratique ; ou l'engagement politique et le niveau de bien-être.

D'ici la fin de l'année, les travaux devraient inclure les réalisations suivantes :

- Le CICD complet, y compris une liste définitive d'indicateurs accompagnée de sources de données complètes et pleinement opérationnelles et un document de travail méthodologique et statistique ;
- Les résultats des corrélations établies et de six hypothèses spécifiques testées, concernant la contribution de la culture à la démocratie, en vue notamment de construire des sociétés européennes intégratrices et inclusives ;
- Le cadre alimenté des données d'au minimum 25 pays, constituant ainsi une base de données d'indicateurs proposée en téléchargement (par ex. sous CSV, Excel, STATA) ;
- 25 synthèses de pays présentant une brève description des résultats propres à chaque pays ;
- Une proposition détaillée d'outil en ligne mis à la disposition des utilisateurs pour explorer et analyser les données du cadre.

PROCHAINES ETAPES

Il est proposé de passer progressivement à la phase d'application pratique en effectuant un premier cycle de tests approfondis du CICD auprès de cinq Etats membres choisis parmi les membres du Bureau du CDCPP. Une réunion de travail d'une journée aura lieu au cours de la 3^e semaine de janvier 2016 afin de présenter les réalisations du CICD et de procéder à la préparation des tests. La réunion permettra de mettre en lumière les intérêts particuliers en vue d'orienter davantage les applications – dont l'outil en ligne – à des fins d'utilisation individuelle du CICD.

Les tests seront facilités par un expert de la Hertie School qui se rendra personnellement dans les cinq pays concernés. En parallèle, les travaux d'élaboration d'un guide sur le CICD à l'intention des décideurs politiques seront engagés avec pour objectif une finalisation l'été prochain. Une conférence de lancement du CICD et de présentation des résultats des tests, du manuel et un prototype d'outil en ligne sera organisée dans le cadre de la session plénière du CDCPP en juin. Elle cherchera à attirer plusieurs hauts responsables politiques des Etats membres, d'éminents chercheurs européens dans le domaine des politiques culturelles, ainsi que des représentants d'instances internationales intéressées, en vue d'identifier les futures synergies potentielles.

La conférence devrait permettre de convenir d'un plan de travail afin de déployer les travaux innovants du Conseil de l'Europe sur le CICD et de les mettre en pratique compte tenu des intérêts des Etats membres et conformément aux priorités de l'Organisation dans le domaine de la participation démocratique et de la construction de sociétés inclusives.

ACTIONS

Le Bureau est invité à :

- Noter les progrès réalisés dans l'élaboration d'un cadre d'indicateurs sur la contribution des activités culturelles à la démocratie (CICD) ;
- Choisir cinq États membres pour participer à un premier test du CICD au début de 2016;
- S'engager avec le Secrétariat dans la planification d'un lancement du CICD au cours de l'été 2016.