



CONFERENCE OF INGOs
OF THE COUNCIL OF EUROPE

CONFERENCE DES OING DU
CONSEIL DE L'EUROPE

SUMMER SESSION EDUCATION AND CULTURE COMMITTEE

CONF/EDUC(2015)SYN2

Strasbourg, 27 November 2015

DRAFT SYNOPSIS OF THE MEETING HELD ON 23 JUNE 2015

FOR THE ATTENTION OF THE MEMBERS OF THE EDUCATION AND CULTURE COMMITTEE

The Education and Culture Committee, with Sabine Rohmann in the chair:

1. **Adopted** the draft agenda [[CONF/EDUC\(2015\)OJ2](#)].
2. **Adopted** the draft synopsis [[CONF/EDUC\(2015\)SYN1](#)].
3. Took note of the committee's participation in various meetings and projects:
 - Steering Committee for Educational Policy and Practice (CDPPE). See statement by Jean-Philippe Restoueix under item 4;
 - Steering Committee on Media and Information Society (CDMSI);
 - Council of Europe Conference of Ministers responsible for Heritage (Namur, Belgium, 23-24 April 2015);
 - Sessions of the Congress of Local and Regional Authorities (Strasbourg, 22-24 March and 19-20 October 2015). Consideration could be given to a joint activity concerning cultural diversity;
 - Ad hoc Committee of Experts on Roma Issues (Strasbourg, 27-28 May 2015);
 - Planned seminars "Towards an inclusive Europe: learning to live better together with our different convictions", project run by GERFEC and G3i.

4. Presentation by Jean-Pierre Restoueix, Administrative Officer, Directorate of Democratic Citizenship and Participation

Fields of activity: culture, education, youth. This involved democratic governance, human dignity and equality.

- The education sector encompassed higher education, language teaching, the Pestalozzi Programme, history and Holocaust remembrance. Work was currently under way on descriptors for democratic and intercultural competences.
- Youth: two European Youth Centres (Strasbourg/Budapest). Management of the European Youth Foundation required intergovernmental co-operation and co-management for approval of projects by youth organisations and governments.

Challenges:

- Having a consistent approach to all these areas of activity;
 - Ensuring the necessary synergies while respecting previous achievements;
 - Efforts to ensure that the two sectors co-operated more closely (education and youth);
 - Seeking to develop a common narrative in response to common challenges;
- Some points for a possible narrative of this kind:

Education:

- Educating, teaching and training: a democratic and European challenge;
- Thinking life-long learning;
- Taking a European approach;
- Seeing ourselves as learners, human beings and citizens;
- All based on values: "All human beings are born free and equal in dignity and rights".

Teacher, trainer, learner:

- Putting the learner at the heart of the process;
- Decompartmentalising and opening up the school system;
- Accepting exchanges of teaching methods (formal and non-formal).

Proper use of digital media:

- Mastering responsibly, organising exchange platforms;
- Making digital media a tool for inclusion, knowledge and learning;
- Working against online hate speech, establishing an anti-corruption platform.

History teaching:

- Multiperspectivity: Europe, a diverse continent of opposites (e.g., continent of the Enlightenment and of Auschwitz).

Living together as equals in dignity:

- Intercultural dialogue as a binding factor;
- Peace never sure: the worst was never impossible;
- Managing our past so as to better understand our future;
- Not despairing on account of the signs of the times

A shared responsibility to achieve shared objectives:

- Limits of intergovernmental action: INGOs' role was to make things run smoothly and keep people on their toes.

Priorities for 2016-2017:

- Combating terrorism and extremism;
- Building inclusive societies;
- Education for democratic citizenship.

5. Working group presentations

- Intercultural dialogue – Living together in Europe, Roseline Moreau;
- Digital media education – A challenge for formal and non-formal education, Didier Schretter;
- History teaching – education for democratic citizenship, Jérôme Grosnon;
- Teachers interacting with their environment: a shared responsibility, Brigitte Besson.

6. Working group discussions

The discussions in the individual working groups are presented at the end of the document, as approved by their respective members.

7. Presentation of animal mediation

Example of bonds between individuals generated and regenerated by the mediation of animals and the involvement of kennel clubs. Benefits in terms of motivating children and elderly persons in nursing homes, etc.

8. Communication in between sessions

Linkedin: COMED discussion group - Digital and education

Twitter: ComEC_OINGConf

Facebook: Commission Education & Culture - Confoing

You Tube

Google Drive

GROUPES DE TRAVAIL – RESUME DES TRAVAUX

A. « DIALOGUE INTERCULTUREL – VIVRE ENSEMBLE EN EUROPE » animé par Roseline Moreau

1. Introduction

- Bref historique de la mise en place du projet, par Roseline Moreau, présidente du groupe de travail
- Objectif de la réunion : « poser les bases de notre groupe de travail : objectifs et fonctionnement »
 - Formuler des propositions innovantes à partir de l'analyse de « pratiques inspirantes », en éducation interculturelle. Nous porterons une attention particulière aux actions réalisées avec des personnes issues de minorités culturelles (Roms...);
 - Une investigation sera menée dans les lieux d'éducation formelle, non formelle et informelle. Nous prendrons en compte le réseau des Villes interculturelles, les ONG et associations des Etats-membres.
- Au lieu de nous en tenir aux « constats d'échecs », nous mettrons en valeur les « succès », afin de les analyser et d'en extraire des conditions de réussite. Cela permettra – nous l'espérons-, de les démultiplier en les adaptant aux contextes spécifiques des régions ou des pays.
- Les défis de l'éducation interculturelle par Lilia Bensedrine-Thabet, juriste, diplômée en religion, droit et société, islamologie. Partant de sa propre expérience interculturelle, celle-ci a souligné l'importance et l'urgence de l'éducation interculturelle
 - Face aux constats et nombreux défis de la société d'aujourd'hui, le dialogue interculturel doit être développé.
 - Celui-ci passe par l'« agir ensemble ».
 - Chacun doit d'abord reconnaître ses multi-appartenances et vivre avec la richesse de celles-ci.
- De même, chacun ne doit pas réduire l'autre à une seule appartenance (ethnique, nationale, religieuse, culturelle, etc.), mais voir en lui ses multi-appartenances, clés de compréhension de son univers d'aujourd'hui.
- Jalons pour une méthode de travail, par Fernand Jehl, membre du comité de pilotage du groupe de travail :
Méthodologie (par un travail en sous-groupe) pour déboucher sur un guide opératoire de pratiques « inspirantes » en termes d'éducation interculturelle auprès des jeunes, des adultes, des seniors. Il pourra être diffusé aux 47 Etats membres et à la société civile de ces pays.

2 Conclusions des trois sous-groupes de travail

- Elaborer ensemble un outil d'investigation de pratiques « inspirantes » ou d'expériences « réussies » (animation : Fernand Jehl) :
 - Le sous-groupe a retenu l'idée d'un outil d'investigation (questionnaire ou autre) qui sera, dans un premier temps, testé auprès d'un panel significatif ;
 - Cet outil a comme objectif de recueillir les pratiques « inspirantes » ou expériences « réussies » repérées par les OING de la Conférence.

- Il faudra s'organiser pour traiter et évaluer de façon idoine les réponses quand ce document (questionnaire par exemple) sera diffusé plus largement, auprès de l'ensemble des OING de la Conférence.
- Mobilisation de « nos » OING, afin qu'elles s'investissent dans nos travaux, créer des liens avec le quadrilogue, avec les cités interculturelles, avec les organismes d'éducation : oui, mais comment (animation : Roseline Moreau) :
 - Le « Vivre ensemble » passe par le « Faire ensemble ».
 - Ce « Faire ensemble » peut emprunter plusieurs vecteurs :
 - Renforcement des liens entre les OING et :
 - leurs antennes locales, dans les 47 pays
 - les réseaux sociaux où, en lien avec les jeunes de nos associations respectives déjà très mobilisés sur ces réseaux, nous pourrions développer des échanges d'expériences intergénérationnelles.
 - Investigations concernant des pratiques « inspirantes » ou expériences « réussies » :
 - tout en valorisant le capital socioculturel de ceux qui ont vécu le dialogue interculturel (qui pourraient alimenter une « Réserve citoyenne dans le monde de l'Education, à l'instar de celle lancée en France début janvier 2015, suite aux attentats de Paris),
 - en développant des « cafés du vivre ensemble » (lieux de débats citoyens, en s'inspirant du concept des « cafés des âges » présents en France, en Belgique, au Luxembourg, au Québec, etc.), dans tous les Etats-membres, grâce à la mobilisation de tous les réseaux locaux des OING de la Conférence.

Ainsi notre repérage des pratiques « inspirantes » ou d'expériences « réussies » permettra de faire rencontrer les uns et les autres localement et facilitera les actions entre ceux-ci, au-delà d'un simple constat de ces pratiques.

- Objectifs et fonctionnement du groupe de travail « Minorités culturelles » (animation Sabine Rohmann) :
 - Quelles sont, dans le domaine de l'éducation interculturelle, (formelle, non formelle, informelle), les « pratiques inspirantes » qui ont mobilisé des personnes issues de minorités culturelles, et, en particulier, des Roms ? Quelles investigations mener pour repérer ces pratiques, les analyser et construire en conséquence des propositions d'actions innovantes pour les années à venir ?
 - Agatha de Latour va coordonner le travail de ce groupe en lien avec Sabine Rohmann, responsable. Une réunion avec M. Bunjes, Représentant spécial du Secrétaire Général pour les questions des Roms est prévue le 7 juillet. Agatha de Latour, Roseline Moreau et Sabine Rohmann y participeront afin de discuter les procédures et les possibilités d'une coopération. Sera également discuté l'envoi d'un questionnaire aux membres de la conférence des OING.

B. « L'ENSEIGNANT EN INTERACTION AVEC SON ENVIRONNEMENT : UNE RESPONSABILITE PARTAGEE, animé par Brigitte Besson.

Les enjeux du groupe de travail : (cf. fiche d'information)

Sur la base du Manifesto « Eduquer au changement - Changer l'éducation », le groupe de travail exploitera les thématiques cruciales concernant le métier d'enseignant, son rôle dans l'éducation du XXIème siècle, les innovations à enclencher, le soutien à donner à tous les partenaires actifs dans le domaine de l'éducation.

L'organisation du travail du groupe :

Deux étapes :

- Appropriation commune du Manifesto
- Propositions des différentes OING représentées

En préalable, une constatation faite au cours de la discussion : nos échanges sur l'école, le métier d'enseignants ne sont pas uniquement le fait de professionnels de l'éducation. Les ONG et chacun d'entre nous, avons également une expertise « citoyenne » sur la question.

Manifesto : Quelles sont pour les différentes ONG les priorités dans les constats du Manifesto ?

- L'accueil positif et la prise en charge de tous, enfants, jeunes, adultes dans leur diversité et leurs talents multiples, avec une mention particulière dans la discussion et en raison de la composition du groupe pour
 - les enfants à haut potentiel, qui paradoxalement peuvent se trouver en situation d'échec scolaire ;
 - les enfants en situation de précarité et les apprenants d'origine étrangère ;
 - les étudiants à l'université.

La préoccupation du respect de chacun ne se limite pas à l'enseignement mais concerne aussi le processus d'orientation, trop souvent fondé davantage sur l'échec que sur le potentiel.

- La formation des enseignants en particulier sur les points suivants :
 - Les évolutions de la relation enseignants-élèves : les élèves et les étudiants sont demandeurs d'une relation de confiance, qui ne se limite pas à l'apport de savoirs mais qui aide à comprendre le monde et à y trouver sa place, qui donne des repères. Les enseignants se sentent parfois seuls, démunis et impuissants face à des demandes, des attitudes auxquelles ils ne se sentent pas préparés ;
 - La nécessité impérieuse de s'ouvrir, d'avoir une approche pluridisciplinaire, de travailler en équipe, de collaborer avec les parents, avec d'autres professionnels de l'éducation et de la santé, (en particulier pour ce qui concerne les troubles des apprentissages), de se tourner vers d'autres systèmes éducatifs qui ont expérimenté d'autres solutions.
- Le numérique change la relation entre les enseignants et les élèves ou étudiants. L'utilisation massive par les jeunes et leur maîtrise des outils de communication, des réseaux sociaux désoriente parfois les enseignants et les familles et modifie la relation au savoir. Il sera nécessaire pour cela de travailler avec le groupe « le bon usage des médias ».

Avant la prochaine rencontre, les participants du groupe pourront prendre plus précisément connaissance du Manifesto et nous échangerons plus précisément sur les propositions d'action contenues dans le Manifesto et/ou proposées par les membres du groupe.

C. L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE – UNE EDUCATION A LA CITOYENNETE, animé par Jérôme Grosnon

1- Introduction et problématique

Objectif : développer la démocratie inclusive dans les 47 pays du Conseil de l'Europe, promouvoir les valeurs démocratiques et la culture de coopération, faire percevoir aux publics concernés les avantages de vivre dans des sociétés plurielles et inclusives.

Moyens : donner une éducation aux jeunes, et donc à leurs enseignants, qui ouvre leur esprit critique, les forme aux techniques de dialogue pour la résolution des conflits, les aide pour mieux comprendre les autres et renforce leur résistance à la manipulation. L'enseignement de l'Histoire est un domaine privilégié pour développer ces compétences.

Pour notre travail, il conviendra de s'appuyer sur les précédents projets du Conseil de l'Europe, sur la documentation de la DGII et sur les documents clefs élaborés par le Comité des Ministres et l'Assemblée parlementaire.

2 Objectifs du groupe de travail

- favoriser l'engagement des OING et leur travail autour de l'enseignement de l'Histoire
- rédiger un vade-mecum promouvant la multiperspectivité dans l'enseignement de l'Histoire, élaborer des recommandations pratiques et des documents d'orientation
- établir des relations et travailler avec la DGII en réel partenariat
- interpeler les publics concernés sur la problématique et principalement les décideurs politiques, enseignants, formateurs, concepteurs de manuels

3 Méthodes de travail, leur articulation avec les objectifs stratégiques prioritaires

- création d'une équipe rapprochée de 4 à 6 membres, incluant des historiens, des personnes d'horizons divers : disponibles, actifs, opérationnels
- analyser ensemble la problématique, les enjeux, les sources à consulter, les partenaires à contacter
- établir un plan d'actions et assurer l'alignement avec les objectifs de la Commission éducation et culture
- valider le Plan d'actions avec la Commission
- les réunions du groupe de travail lors des séances plénières de la Conférence des OING enrichissent et complètent le travail fourni par cette équipe rapprochée

4 Coordination interne et externe

- réunions ad hoc de l'équipe rapprochée (Skype, conférences téléphoniques, mails, réunions présentielles)
- définition des rôles et responsabilités en amont

5 Communication interne et externe

- cela concerne la Commission et doit donc être validé avec la Présidente et les Vice-Présidents, surtout pour ce qui concerne la communication externe
- quelques règles fondamentales : transparence, respect, être factuel
- utiliser les outils de communication virtuelle proposés par la Commission éducation et culture : Skype, Twitter, Facebook, LinkedIn, Google drive

6 Outils de suivi des activités

- tableaux de bord matriciels
- simplicité et lisibilité
- documentation à l'appui de ces indicateurs
- revue périodique (à déterminer) de ces indicateurs

D. DU BON USAGE DES MEDIAS NUMERIQUES – UN DEFI POUR L'EDUCATION FORMELLE ET NON FORMELLE, animé par Didier SCHRETTTER.

Un document sera remis en réunion lors de la session de janvier 2016