

APECR (2026) Forum2

Luxembourg, 28 juillet 2026

ROUTES A TRAVERS LE TEMPS ET LES CULTURES **L'EDUCATION POUR UN PATRIMOINE DURABLE**

Le 15ème Forum Consultatif des
Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

Erevan, Arménie
23-25 septembre 2026

PROJET DE **PROGRAMME**

Réunions
sectorielles et
rencontres B2B

Sessions thématiques
Éducation et patrimoine durable

Sessions relatives au
programme des
Itinéraires culturels

DECOUVERTE DE LA CULTURE ET DU PATRIMOINE DE L'ARMENIE

MARDI 22 SEPTEMBRE

16:00-18:30 RÉUNION INFORMELLE DU CONSEIL DE DIRECTION de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

19:00 Dîner

MERCREDI 23 SEPTEMBRE

08:30-12:30 Enregistrement des participants

09:00-12:00 Réunion des représentants des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

10:30-11:00 Pause

11:00-15:30 PROGRAMME CULTUREL À EREVAN

12:00-14:00 Déjeuner

15:00 CONFERENCE DE PRESSE

16:00 **OUVERTURE OFFICIELLE** DU FORUM, avec :

- Tigran AVINYAN, Maire d'Erevan
- Zhanna ANDREASYAN, Ministre de l'Éducation, des Sciences, de la Culture et des Sports de la République d'Arménie
- Sergio ORTEGA MUÑOZ, Président du Conseil de direction de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels

16:30 **Discours d'ouverture** sur l'ÉDUCATION ET LE PATRIMOINE

16:45 **SESSION DE DIALOGUE DE HAUT NIVEAU** sur le rôle de l'éducation pour un patrimoine durable

Modérée par Prof. Maria GRAVARI BARBAS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

18:30 Cérémonie de certification des nouveaux Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

- La Route Européenne de Paganini
- L'itinéraire du patrimoine chantant
- Via Querinissima

19:00-22:00 Réception de bienvenue et dîner

JEUDI 24 SEPTEMBRE

08:30 Enregistrement des participants (*suite*)

09:00 **INTRODUCTION** AU FORUM

09:10 **LE PARCOURS DE L'ARMÉNIE** au sein de l'Accord Partiel Elargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe, par Astghik MARABYAN, Cheffe du Département du patrimoine culturel, Ministère de l'Éducation, des Sciences, de la Culture et des Sports de la République d'Arménie

09:30 **Session thématique 1 : RENFORCER LES ÉCOSYSTÈMES CULTURELS ET ÉDUCATIFS GRÂCE AUX ITINÉRAIRES CULTURELS**

Ouverture par Lusine GEVORGYAN, Présidente du Comité du tourisme de la République d'Arménie

Avec:

- Alfred KOCHARYAN, Vice-ministre de l'Éducation, des Sciences, de la Culture et des Sports de la République d'Arménie
- Andries GRYFFROY, Commission de la culture, de la science, de l'éducation et des médias, Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe
- Wencke MADERBACHER, ICOM, Responsable du département Éducation du musée Moesgaard
- Oleksandr BUTSENKO, Directeur du Centre de développement « Democracy through Culture »
- Levan KHARATISHVILI, Doyen de l'École des arts et du patrimoine culturel, New Vision University, ancien Vice-ministre de Géorgie

Modérée par Seda GRIGORYAN, experte en patrimoine culturel et en engagement communautaire.

10:45 **Pause**

11:15 **Session thématique 2 : RENFORCER L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE GRÂCE AUX OUTILS NUMÉRIQUES : OPPORTUNITÉS ET DÉFIS, avec :**

- Lorena ALDANA, responsable des relations extérieures et du plaidoyer, Fondation Europeana
- ARman Atoyan, Cofondateur, ARLOOPA
- ATRIUM – « Impliquer les jeunes dans la co-crédation d'expériences

physiques et numériques visant à sensibiliser au patrimoine dissonant»

- Licia CALVI, professeure associée en transformation numérique des musées, Université des sciences appliquées de Breda, Pays-Bas.
- Evanthia PAPADOPOULOU, directrice du département des applications numériques et des services innovants, et Angeliki MONEDA, directrice du département de la gouvernance numérique — Musée archéologique de Thessalonique, Grèce

Modérée par Linn PARAVYAN, Spécialiste des industries créatives et des politiques culturelles

13:00

Déjeuner

14:30

Sessions en groupes - L'ÉDUCATION POUR UN PATRIMOINE DURABLE EN PRATIQUE

1. POLITIQUES ET PROGRAMMES EDUCATIFS

Facilitateur / facilitatrice: Karen AYVAZYAN

Expert(e) : Maria GRAVARI-BARBAS, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Intervenant(e)s :

- Déborah JIMÉNEZ PEREDA, ministère de la Culture, **Espagne** – « Le Plan national d'éducation au patrimoine : programme de recherche et d'innovation en matière d'éducation au patrimoine »
- Maija TREILE, Bibliothèque nationale de **Lettonie** – « Le canon culturel letton : un cadre national pour la culture générale et l'éducation au patrimoine »
- Eleonora BERTI, La Fédération française des Itinéraires culturels européens (**France**) – « Répertoire des activités pour les jeunes le long des itinéraires culturels en France »

2. ÉDUCATION SCOLAIRE / ENSEIGNEMENT FORMEL

Facilitateur / facilitatrice: Zara LAVCHYAN

Expert(e) : Silvia DE ASCANIIS, Università della Svizzera italiana

Intervenant(e)s :

- Michel LEGROS, **Sur les traces de Robert Louis Stevenson** – « Le projet Tremplin »
- Sergio FERRARO, **Route d'Énée** - « À travers le regard des jeunes » (projet Erasmus)
- Erika GIULIANI - **Réseau Art Nouveau Network** – « Redonner vie au patrimoine Art nouveau –Summer School »
- Francisco SINGUL, **Chemins de Saint-Jacques de Compostelle** – « Vexo Veo Xacobeo »

3. ÉDUCATION PRATIQUE AU PATRIMOINE / ÉDUCATION NON FORMELLE

Facilitateur / facilitatrice: Nina GOGOLADZE

Expert(e) : Jordi TRESSERRAS, Universitat de Barcelona

Intervenant(e)s :

- Iryna STRASHNENKO, Ministère de la Culture de **l'Ukraine** – « Éducation au patrimoine culturel et résilience communautaire en Ukraine »
- Marisa VÁZQUEZ DE ÁGREDOS PASCUAL, **Route Européenne des Pharmacies Historiques et des Jardins Médicinaux** – « POMPÉI : PROSPECTION INTERDISCIPLINAIRE EN HISTOIRE, ARCHÉOLOGIE ET PATRIMOINE »
- Marta RAKVIN, **Route du Danube à l'âge du fer** – « Situlae Festival - Journée scolaire à Marlof »
- **Itinéraires européens de l'Empereur Charles V**

4. CULTURE, ACCESSIBILITE ET INCLUSION

Facilitateur / facilitatrice: Anna YEGHOYAN

Expert(e) : Leonardo PORCELLONI, L'Università di Genova

Intervenant(e)s :

- Martina JANOCHOVÁ, **Route de Cyrille et Méthode** – « Week-end sur la Route de Cyrille et Méthode »
- Aleksandra GRBIĆ, **Romea Strata** - « Patrimoine et randonnées accessibles en Lituanie »

5. TOURISME ET ECHANGES / APPRENDRE PAR LE VOYAGE

Facilitateur / facilitatrice: Mariana ȚURCAN

Expert(e) : Mike ROBINSON, Nottingham Trent University

Intervenant(e)s :

- Antonio BARONE, **Route des Phéniciens** - « Projet de voyages interculturels pour les écoles »
- Mateja JANČAR, **Route des écrivaines** - « Sur les traces de Ljubka – Un itinéraire littéraire transfrontalier placé sous le signe de la poésie et de l'égalité »
- **Itinéraires de l'héritage al-Andalus** - « Projet TOURITAGE. Développement du patrimoine axé sur le tourisme »
- Łucja Zawadzka, **Route européenne du patrimoine industriel** - «

Du secteur minier au tourisme culturel durable, professionnel et lié à l'exploitation minière – ERIH ON TOUR »

20:00 ÉVÈNEMENT CULTUREL ET DINER

VENDREDI 25 SEPTEMBRE

09:00 Introduction générale à la Session thématique 3

09:15 **Session thématique 3 : VERS UN PROGRAMME PLUS PERFORMANT ET PLUS FORT | QUE CÉLÉBRER ET QUE CRÉER ?**

Perspectives de développement du programme à l'occasion de son 40e anniversaire

Session 3.1 - Un meilleur programme...

UNE MEILLEURE REPRÉSENTATIVITÉ DES ITINÉRAIRES CULTURELS | PARTICIPATION DES JEUNES

- Teodora KONACH, consultante, Responsable du développement professionnel, European Association of Research Managers and Administrators
- Julien VUILLEUMIER, Office fédéral de la culture, Suisse
- Xesc MAINZER, Vice-président, Conseil consultatif sur la jeunesse, Conseil de l'Europe
- Simone ZAGRODNIK, Directrice générale, Itinéraire européen des villes thermales historiques
- Licia CALVI, Professeure associée en transformation numérique des musées, Université des sciences appliquées de Breda, Pays-Bas
- Gohar MNATSAKANYAN, Président, Sevan Youth Club NGO
- Zara ASLANYAN, Responsable du département de la politique de la jeunesse, ministère de l'Éducation, des Sciences, de la Culture et des Sports de la République d'Arménie

Animé par Carla MARTINS, Présidente du Réseau Universitaire d'études sur les itinéraires culturels

10:30 Pause

11:00 *Session 3.2 - Un programme plus fort...*
DURABILITÉ, PATRIMOINE CULTUREL ET TOURISME | NORMES POUR L'ÉDUCATION AU PATRIMOINE DURABLE

- Aysegül YILMAZ, experte indépendante en itinéraires culturels
- Stefanie BISCHOF, Directrice, La Hanse
- Maija OINONEN, Directrice générale, Route Alvar Aalto
- Sandra VUJINOVIC, Directrice générale, Organisation de la Coopération économique de la mer Noire (BSEC), Secrétariat international permanent (BSEC PERMIS)
- Tatjana HORVATIC, Responsable du département du patrimoine culturel mobilier, ethnographique et immatériel, ministère de la Culture et des Médias, Croatie
- Raphael CALLOU, Directeur général de la Culture, OEI

12:15	Restitution des sessions en groupes sur L'éducation pour un patrimoine durable en pratique
12:30	PRESENTATION DES ITINERAIRES CANDIDATS A LA CERTIFICATION
13:00	Déjeuner
14:30	SESSIONS "B2B" - Membres du Conseil de direction de l'APE / Organisations internationales et représentants des Itinéraires culturels
14:30-16:30	Réunion des membres du Réseau Universitaire d'études sur les Itinéraires culturels
16:30	Pause
17:00	CONCLUSIONS ET RECOMMANDATIONS DU FORUM
17:30	SÉANCE DE CLÔTURE - Renouvellement des certifications des Itinéraires culturels en 2026 - Présentation du Forum consultatif 2027 - Remarques de cloture: ▪ Fondation pour le développement culturel ▪ Conseil de l'Europe ▪ Ministère de l'Éducation, de la Culture, de la Jeunesse et des Sports de la République d'Arménie
20:00-23:00	DINER DE GALA et remise des prix des pratiques inspirantes des Itinéraires culturels

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

- Départ des participants

- PROGRAMME DE TOURISME CULTUREL (facultatif et sur réservation préalable).