



23-25
SEPT
2026
EREVAN,
ARMÉNIE

Cultural Routes
of the Council of Europe
Itinéraires culturels
du Conseil de l'Europe



Programmes culturels pendant et après le Forum

Version provisoire (30 juin 2026)

PROGRAMME CULTUREL PENDANT LE FORUM

1. Musées et patrimoine

Matenadaran

1. Visite guidée du dépôt de manuscrits
2. Présentation du patrimoine écrit de l'Arménie et des efforts déployés pour sa préservation

Musée d'histoire de l'Arménie

1. Visite mettant en lumière les principales étapes du développement historique et culturel de l'Arménie

Galerie nationale d'Arménie

1. Parcours commenté présentant une sélection d'œuvres majeures de l'art arménien

Musée de la littérature et des arts Yeghishe Charents

2. Technologies et innovation

Centre TUMO pour les technologies créatives

1. Visite guidée du centre éducatif arménien de renommée internationale dédié à l'apprentissage numérique et aux technologies créatives
2. Présentation du modèle éducatif innovant de TUMO et de sa contribution à l'autonomisation des jeunes, au développement de la créativité et des compétences numériques



ARMÉNIA
The Hidden
Track



TUMO Studios

1. Présentation de l'écosystème émergent des industries culturelles et créatives en Arménie
2. Présentation de projets interdisciplinaires développés au sein des TUMO Studios, associant technologie, design, cinéma, animation, musique et entrepreneuriat
3. Échange sur l'innovation comme moteur du développement culturel et créatif

3. Activités jeunesse

Centres de jeunesse

1. Visite de plusieurs centres de jeunesse présentant des initiatives locales favorisant la participation des jeunes, l'éducation non formelle et l'engagement culturel
2. Présentation de programmes soutenant le leadership des jeunes, l'inclusion sociale, l'entrepreneuriat et le développement culturel local
3. Échanges avec des jeunes participants et des animateurs de jeunesse sur les bonnes pratiques en matière de développement communautaire et de coopération internationale

Soirée du patrimoine (dîner de clôture)

Cathédrale de Zvartnots

1. Dîner de gala organisé sur le site inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO
2. Spectacle culturel inspiré du patrimoine musical et architectural arménien

EXCURSIONS CULTURELLES FACULTATIVES APRÈS LE FORUM

Monastère de Noravank et route des vins de Vayots Dzor

1. Visite guidée du monastère de Noravank, datant du XIII^e siècle
2. Dégustation de vins et présentation des traditions viticoles ancestrales de l'Arménie dans des domaines sélectionnés de la région de Vayots Dzor
3. Excursion d'une journée organisée par les hôtes ; les frais de participation sont à la charge des participants

Khatchkars de Noratous et lac Sevan

1. Visite du cimetière médiéval de khatchkars de Noratous, l'un des sites les plus emblématiques de l'itinéraire culturel européen des Khatchkars
2. Découverte du lac Sevan et de son paysage culturel

3. Transport assuré par les hôtes
4. Pause déjeuner organisée par les organisateurs (repas à la charge des participants)

Excursion au patrimoine culturel de Dilijan

1. Visite du musée du Textile de Dilijan
2. Présentation des traditions textiles et du savoir-faire artisanal arméniens
3. Découverte du riche patrimoine culturel de Dilijan
4. Transport et entrée au musée pris en charge par les organisateurs
5. Pause déjeuner organisée par les organisateurs (repas à la charge des participants)

Temple de Garni et monastère de Geghard

1. Découverte du patrimoine préchrétien et chrétien de l'Arménie
2. Présentation du paysage culturel, de l'histoire et des traditions associés à ces deux sites emblématiques

Patrimoine vivant et artisanat

Distillerie ARARAT

1. Visite de l'une des marques patrimoniales les plus emblématiques d'Arménie
2. Présentation de l'histoire et du savoir-faire liés à la production du brandy arménien

Musée des tapis Megerian

1. Visite guidée de l'un des principaux centres consacrés à la préservation des riches traditions arméniennes du tissage de tapis
2. Présentation de l'histoire, de la symbolique et du savoir-faire des tapis arméniens, avec la possibilité d'observer les techniques traditionnelles de tissage et de découvrir les collections uniques du musée