

Opérationnel depuis 1989, **Eurimages** est le Fonds culturel du Conseil de l'Europe pour le soutien à la coproduction internationale, la distribution et l'exploitation d'œuvres cinématographiques internationales. Le Fonds regroupait 39 pays en décembre 2024, dont 38 pays membres du Conseil de l'Europe plus le Canada. Le Fonds est dirigé par un Comité de direction composé des représentants nationaux des États membres. Depuis le 1er janvier 2025 ce Comité est présidé par Roberto Cicutto.

CHIFFRES CLÉS

En 2024, le montant total de l'aide accordée au titre des différents programmes s'élève à **24,7 millions d'euros**.

Programme	% de l'aide totale accordée	Aide accordée en 2024	Description de l'activité
Coproduction	91.4%	€22 532.0 K	81 coproductions soutenues sur un total de 241 projets éligibles (taux de sélection de 33,6%) - Montant moyen de 278,2 K€ accordé à chaque projet soutenu
Marketing des films et développement de l'audience	3.0%	€729.9 K	- Ce nouveau programme vise à promouvoir le marketing innovant et le développement de l'audience pour les films soutenus par Eurimages dans le cadre du Programme de Soutien à la Coproduction. 15 projets soutenus pour un montant pouvant atteindre jusqu'à 50K€
Salles	2.3%	€571.7 K (paiements effectués en 2024 pour des activités réalisées en 2023)	64 exploitants soutenus pour leur programmation de films - Bonus de 57,5 K€ attribué pour la projection des films soutenus par Eurimages - Bonus de 25,2 K€ attribué pour la projection des films réalisés par des femmes
Promotion	2.9%	€725.5 K (décisions et paiements en 2024)	9 prix au développement de la coproduction d'une valeur de 20K€ 4 prix spéciaux au développement de la coproduction d'une valeur de 20K€ en faveur de projets ukrainiens 1 prix à la coproduction internationale attribué en association avec l'Académie Européenne du Cinéma (EFA) - Présence aux Festivals de Berlin, Cannes et Venise 4 Nouveaux Prix Lab pour encourager les œuvres innovantes et expérimentales - Participation exceptionnelle aux frais de promotion de 7 films ukrainiens sélectionnés par l'Institut Ukrainien dans le cadre de son initiative proMOTION
Égalité de genre	0.4%	€97.5 K	1 prix Audentia attribué à une réalisatrice - Activités de sensibilisation et partenariats pour promouvoir l'égalité de genre 6 parrainages d'une valeur allant de 5K€ à 10K€ 4 bourses additionnelles pour les professionnelles ukrainiennes
TOTAL	100.0%	€24 656.5 K	

TREIZE PRIX POUR ENCOURAGER LA PRODUCTION ET LE DEVELOPPEMENT DES PROJETS

Les Prix Eurimages au Développement de la Coproduction visent à encourager la coproduction internationale dès les premières étapes d'un projet. Au total, treize prix ont été décernés en 2024 dans les neuf marchés sélectionnés pour la période 2024-2026. Dans le cadre des mesures exceptionnelles prises par le Fonds Eurimages en faveur de l'Ukraine, quatre prix spéciaux ont été attribués à des projets ukrainiens au sein des marchés de coproduction de Baltic Event, CineLink, Les Arc et Visions du Réel.

Festival	Titre	Réalisateur·trice	Société(s) de production
Marché de la coproduction de la Berlinale, Festival International du film de Berlin	SCREAMING GIRL	Antonio Lukich	ForeFilms (UA)
Cartoon Movie, Bordeaux	PESTA	Hanne Berkaak	Mikrofilm (NO) avec Xilam Films (FR) et Knudsen Pictures (DE)
Visions du Réel, Nyon	THE LAST DAYS OF THE HOSPITAL	Mehran Tamadon	TS Productions (FR) et Box Productions (CH)
Visions du Réel, Nyon Prix spécial (UA)	FIXING THE WAR	Vadym Ilkov et Clare Stronge	Moon Man (UA) and Plainsong Films (IE)
Festival International du film de Karlovy Vary	ANTONIE	Rozálie Kohoutová	Punk Film (CZ)
CineLink, Festival du film de Sarajevo	BIG WOMEN	Milica Tomović	Non-Aligned Films et Big Time Production (RS)
CineLink, Festival du film de Sarajevo Prix spécial (UA)	TIMES NEW ROMAN	Philip Sotnychenko	CUC & Viatel (UA)
Cinekid Festival, Amsterdam	MILLIE AND THE SECRET OF THE CROCODILE	Esben Toft Jacobsen	Snowcloud Films (SE)
TorinoFilmLab, Turin	THE CRIMINALS	Serhat Karaaslan	Tiresias Films (FR)
Baltic Event, Tallinn	THE WORKER	Eliza Petkova	Fourmat Film GmbH (DE)
Baltic Event, Tallinn Prix spécial (UA)	ENGLISH LESSON	Ivan Tymchenko	Svitlofor Film (UA)
Les Arcs International Film Festival, Les Arcs	HAPPY DAYS	Floor Van der Meulen	Keplerfilm (NL)
Les Arcs International Film Festival, Les Arcs Prix spécial (UA)	30 DAYS OF SUMMER	Anastasiia Solovenych	Bosonfilm (UA)

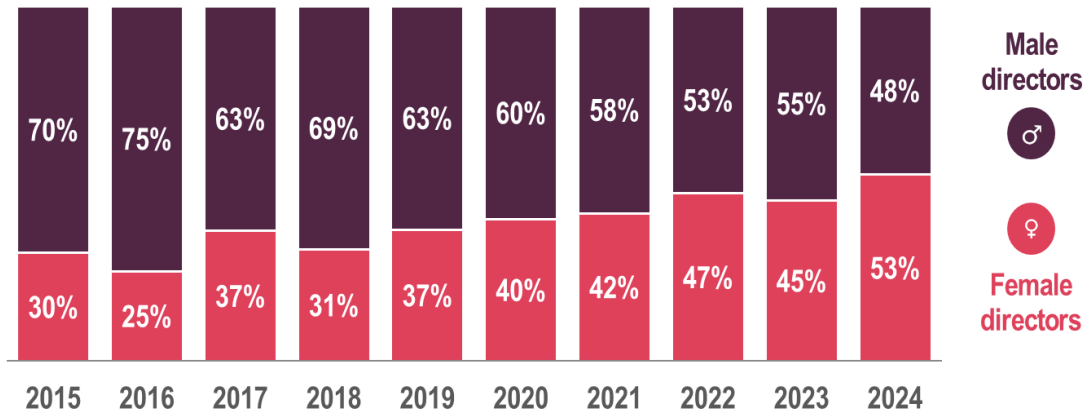
PRIX EURIMAGES POUR ENCOURAGER LA COPRODUCTION INTERNATIONALE

Festival	Prix	Producteur·rice
European Film Awards (EFA), Lucerne (CH)	Prix Eurimages de la Coproduction Internationale	Labina Mitevska (MK)

PRIX AUDENTIA POUR SOUTENIR UNE REALISATRICE

Festival	Titre	Réalisatrice
Festival International norvégien du film, Haugesund (NO)	THERE'S STILL TOMORROW	Paola Cortellesi (IT)

REPARTITION DES PROJETS SOUTENUS PAR EURIMAGES, PAR GENRE DU REALISATEUR·TRICE (2015-2024)



PRIX ET NOMINATIONS POUR DES FILMS SOUTENUS PAR EURIMAGES

En 2024, 60 films soutenus par Eurimages ont été nominés, obtenant un total de 34 prix au sein des principaux festivals de films internationaux.

Festival	Prix et nominations	Description des prix et nominations	Titre du film	Réalisateur·trice	Pays coproducteurs
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM D'ANIMATION D'ANNECY	4 films sélectionnés, 5 prix	Prix du Jury + Prix Fondation Gan à la diffusion + Prix du Public + Prix de la meilleure musique originale dans la catégorie longs métrages / Un Certain Regard	FLOW	Gints Zilbalodis	LV / FR / BE
		Compétition officielle	THE MOST PRECIOUS OF CARGOES	Michel Hazanavicius	FR / BE
		Compétition officielle	SAUVAGES	Claude Barras	CH / FR / BE
		Compétition Contrechamp, Prix du Jury Contrechamp	LIVING LARGE	Kristína Duřková	CZ / SK / FR
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE BERLIN	11 films sélectionnés, 5 prix	Compétition officielle	ARCHITECTON	Viktor Kossakovsky	DE / FR
		Compétition officielle	BLACK TEA	Abderrahmane Sissako	FR / LU / MR / TW / CI
		Compétition officielle	LANGUE ETRANGERE	Claire Burger	FR / DE / BE
		Prix FIPRESCI + Prix du jury œcuménique / Compétition officielle	MY FAVOURITE CAKE (CPDA)	Maryam Mogadam et Behtash Sanaeëha	IR / FR
		Ours d'argent de la meilleure contribution artistique / Compétition officielle	THE DEVIL'S BATH	Severin Fiala et Veronika Franz	AT / DE
		Prix du jury / Compétition officielle	THE EMPIRE	Bruno Dumont	FR / IT / DE / BE / PT
		Compétition officielle	WHO DO I BELONG TO	Maeryam Joobeur	FR / CA / TN
		Jury Generation Kplus	FOX AND HARE SAVE THE FOREST	Mascha Halberstad	NL / BE / LU
		Prix du Jury Teddy Awards / Panorama	CROSSING	Levan Akin	SE / DK / FR / TR
		Encounters	ARCADIA	Yorgos Zois	GR / BG
FESTIVAL INTERNATIONAL DE CANNES	11 films sélectionnés, 4 prix	Forum	THE EDITORIAL OFFICE	Roman Bondarchuk	UA / DE / SK / CZ
		Grand Prix / Compétition officielle	ALL WE IMAGINE AS LIGHT	Payal Kapadia	FR / NL / IN / LU
		Prix de la mise en scène (Miguel Gomes) / Compétition officielle	GRAND TOUR	Miguel Gomes	PT / IT / FR
		Prix du Cinéma Positif / Compétition officielle	THE MOST PRECIOUS OF CARGOES	Michel Hazanavicius	FR / BE
		Compétition officielle	THE GIRL WITH THE NEEDLE	Magnus von Horn	DK / PL / SE
		Compétition officielle	THE SHROUDS	David Cronenberg	CA / FR
		Un Certain Regard	FLOW	Gints Zilbalodis	LV / FR / BE

Festival	Prix et nominations	Description des prix et nominations	Titre du film	Réalisateur-trice	Pays coproducteurs
		Un Certain Regard	SEPTEMBER SAYS	Ariane Labeled	IE / UK / DE
		Prix de la Meilleure Actrice (Anasuya Sengupta) / Un Certain Regard	THE SHAMELESS	Konstantin Bojanov	CH / FR / BG
		Un Certain Regard	WHEN THE LIGHTS BREAKS	Rúnar Rúnarsson	IS / NL / HR / FR
		Young Audiences	SAUVAGES	Claude Barras	CH / FR / BE
		Semaine de la critique (film d'ouverture)	GHOST TRAIL	Jonathan Millet	FR / BE / DE
CPH: DOX	2 films sélectionnés, 1 prix	F:Act:Award	STRAY BODIES	Elina Psykou	GR / CH / IT / BG
		Dox:Award / Compétition officielle	THE FLATS	Alessandra Celesia	FR / BE / IE / UK
EUROPEAN FILM AWARDS	8 films sélectionnés, 5 prix	Meilleure créatrice de costumes européenne (Tanja Hausner)	THE DEVIL'S BATH	Severin Fiala et Veronika Franz	AT / DE
		Meilleure cheffe décoratrice européenne (Jagna Dobesz) + Meilleur compositrice européenne (Frederikke Hoffmeier) / Meilleure actrice européenne (Trine Dyrholm et Vic Carmen Sonne), Meilleur scénario européen (Magnus von Horn et Line Langebek)	THE GIRL WITH THE NEEDLE	Magnus von Horn	DK / PL / SE
		Meilleur film d'animation européen / + Meilleur film européen	FLOW	Gints Zilbalodis	LV / FR / BE
		Meilleur film d'animation européen + Meilleur film européen	LIVING LARGE	Kristína Dufková	CZ / SK / FR
		Meilleur film d'animation européen + Meilleur film européen	SAUVAGES	Claude Barras	CH / FR / BE
		Meilleur film d'animation européen + Meilleur film européen	THEY SHOT THE PIANO PLAYER	Fernando Trueba	ES / FR / PT / NL
		Meilleur film européen + Meilleure réalisation	VERMIGLIO	Maura Delpero	IT / FR / BE
		Meilleure coiffeuse-maquillage (Evalotte Oosterop)	WHEN THE LIGHT BREAKS	Rúnar Rúnarsson	IS / NL / HR / FR
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE KARLOVY VARY	4 films sélectionnés	Compétition officielle	BANZO	Margarida Cardoso	PT / FR / NL
		Compétition officielle	THE HUNGARIAN DRESSMAKER	Iveta Grofova	SK / CZ / HU
		Proxima	TRANS MEMORIA	Victoria Verseau	SE / FR
		Proxima	WINDLESS	Pavel G. Vesnakov	BG / IT
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE LOCARNO	9 films sélectionnés, 5 prix	Locarno Kids Screening	BLOCK 5	Klemen Dvornik	SI / CZ / HR / RS
		Léopard de la meilleure réalisation + Léopard pour la meilleur performance / Compétition internationale	DROWNING DRY	Laurynas Bareiša	LT / LV
		Léopard du meilleur réalisateur émergent + Mention spéciale du Jury - First Feature / Cineasti del presente	HANAMI	Denise Fernandes	CH / PT
		Cineasti del presente	LES ENFANTS ROUGES	Lofit Achour	FR / BE / TN / PL
		Locarno Kids Screening	LIVING LARGE	Kristína Dufková	CZ / SK / FR
		Locarno Kids Screening	MA VIE DE COURGETTE	Claude Barras	CH/FR
		Compétition internationale	NEW DAWN FADES	Gürcan Keltek	TR / IT / DE / NL / NO
		Piazza Grande	SAUVAGES	Claude Barras	CH / FR / BE
		Mention spéciale / Compétition internationale	YOUTH (HARD TIMES)	Wang Bing	FR / LU / CN / NL
PÖFF (FESTIVAL DU FILM NUITS NOIRES DE TALLINN)	12 films sélectionnés, 3 prix	ECFA Competition, Children's Programme	BLOCK 5	Klemen Dvornik	SI / CZ / HR / RS
		Critics' Pick	DREAMING OF LIONS	Paolo Marinou-Blanco	PT/BR/ES
		Best Baltic Director / Baltic Film Competition	DROWNING DRY	Laurynas Bareiša	LT / LV
		Junior's Competition Programme	FOX AND HARE SAVE THE FOREST	Mascha Halberstad	NL / BE / LU
		Just Film Children's Jury Best Film Award / Children's Competition Programme, ECFA Competition Programme	I ACCIDENTALLY WROTE A BOOK	Nóra Lakos	HU / NL
		ECFA Competition, Children's Programme	LIVING LARGE	Kristína Dufková	CZ / SK / FR
		First Feature Competition	LOTUS	Signe Birkova	LV / LT
		Just Film Junior's Jury Best Film Award / Junior's Competition Programme	NIKO - BEYOND THE NORTHERN LIGHTS	Kari Juusonon	FIN / DE / IE / DK
		Critics' Picks – Hors compétition	QUIET LIFE	Alexandros Avranas	IT / CH
		Sélection officielle – Hors compétition	THE BLACK HOLE	Moonia Siimets	EE / FIN
		International Youth Competition Programme	THE BOOK OF EVERYTHING	Ineke Houtman	NL / LV
		First Feature Competition	THE HOUSE WITH NO ADDRESS	Hatice Aşkın	TR / GR
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE ROTTERDAM	3 films sélectionnés, 1 prix	Prix du public / Limelight	GREEN BORDER	Agnieszka Holland	PL / FR / CZ / BE
		Limelight	THE BEAST	Bertrand Bonello	FR / CA
		Limelight	THE PROMISED LAND	Nikolaj Arcel	DK / DE / SE
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE SAN SEBASTIAN	1 film sélectionné	Compétition officielle	THE END	Joshua Oppenheimer	DK/DE/IE/UK/IT
FESTIVAL DU FILM DE SARAJEVO	4 films sélectionnés, 1 prix	Cœur de Sarajevo - Meilleur réalisateur / Compétition Longs métrages de fiction	ARCADIA	Yorgos Zois	GR / BG
		Compétition Longs métrages de fiction	DWELLING AMONG THE GODS	Vuk Rsumovic	RS / IT / HR
		Compétition Longs métrages de fiction	MOTHER MARA	Mirjana Karanovic	RS / SI / CH / ME / BH
		Compétition Longs métrages de fiction	THE EDITORIAL OFFICE	Roman Bondarchuk	UA / DE / SK / CZ

Festival	Prix et nominations	Description des prix et nominations	Titre du film	Réalisateur·trice	Pays coproducteurs
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE VENICE	10 films sélectionnés, 4 prix	Orizzonti	AÏCHA	Mehdi Barsaoui	FR / TN / IT
		Hors compétition - Non-Fiction	BESTIARIES, HERBARIA, LAPIDARIES	Massimo D'Anolfi et Martina Parenti	IT / CH
		Orizzonti Extra	EDGE OF NIGHT	Türker Süer	DE / TR
		Prix Orizzonti du meilleur scénario / Orizzonti	HAPPY HOLIDAYS	Scandar Copti	DE / PS / FR / IT
		Prix INTERFILM pour la promotion du dialogue interreligieux / Orizzonti	QUIET LIFE	Alexandros Avranas	IT / CH
		Hors compétition - Fiction	LIFE FIRST	Francesca Comencini	IT / FR
		Hors compétition - Non-Fiction	THINGS WE SAID TODAY	Andrei Ujica	RO / FR
		Lion d'argent - Grand Prix du Jury - + Sorriso Diverso Venezia Award - Meilleur film italien / Compétition Venezia 81	VERMIGLIO	Maura Delpero	IT / FR / BE
		Orizzonti	WISHING ON A STAR	Peter Kerekes	IT / SK / AT / CZ / HR
		Compétition Venezia 81	YOUTH (HOMECOMING)	Wang Bing	FR / LU / CN / NL