

PROGRAMME



Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe ACADEMIE DE FORMATION 2024

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



4 – 7 June 2024,
Brindisi, Italie

Organisé par :



EUROPEAN
INSTITUTE
OF
CULTURAL
ROUTES



VIA
FRANCIGENA
road to Rome

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

Avec le soutien de :



REGIONE PUGLIA



En coopération avec :



Associazione
Brindisi e
le Antiche Strade

Mardi 4 juin 2024

	<p>Arrivée des participants</p>
<p>16:00 - 18:00</p>	<p>Visite guidée en anglais de la ville de Brindisi, point de rencontre : Piazza Vittorio Emanuele II (également connue à Brindisi sous le nom de "Giardinetti", https://maps.app.goo.gl/wFVmUM6qPqv9CbFr7 . La visite permet de découvrir les sites patrimoniaux des 4 itinéraires emblématiques de la région - Via Francigena, Route des Phéniciens, Via Appia, Cammino Materano :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Zone archéologique de San Pietro degli Schiavoni (Via Appia) ▪ Temple de San Giovanni al Sepolcro (Via Francigena/ Cammino Materano) ▪ Église de San Paolo Eremita (Via Francigena) ▪ Colonnes romaines et port (Via Appia-Francigena et Materano) ▪ Casa del Turista (Route des Phéniciens, Via Appia) ▪ Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti
<p>18:00 - 18:30</p>	<p>Enregistrement des participants</p> <p>Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti, dans l'ancien couvent des écoles pieuses du XVIIe siècle (Via Giovanni Tarantini, 35, 72100 Brindisi, https://maps.app.goo.gl/G4Sh1U4j5hphPYn79</p>
<p>19:45</p>	<p>Rendez-vous à la Piazza Vittorio Emanuele II "Giardinetti" (Emplacement Google Maps : https://maps.app.goo.gl/wFVmUM6qPqv9CbFr7). Transfert en bus privé au restaurant Tenute Lu Spada.</p>
<p>20:30</p>	<p>Apéritif – dînatore au restaurant Tenute Lu Spada (Contrada lu, S.da per lo Spada, 72100 Brindisi, https://maps.app.goo.gl/2WwQ2JCyAUf5xCfm8) avec vin offert par Tenute Lu Spada. Animation musicale avec Pizzica, musique et danse locales typiques.</p>
<p>22:30</p>	<p>Transfert en bus vers la Piazza Vittorio Emanuele II</p>



Mercredi 5 juin 2024

8:30

Enregistrement des participants

9:00

Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti, dans l'ancien couvent des écoles pieuses du XVII^e siècle (Via Giovanni Tarantini, 35, 72100 Brindisi, <https://maps.app.goo.gl/G4Sh1U4j5hphPYn79>)

9:00

Sessions de travail du matin au Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti.

12:00

Pause-café à la disposition des participants

- **Session 1: Discussions en panel sur les itinéraires pédestres parmi les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe**

Orateur principal, modérateur : M. David Ward Perkins, Associé principal de TEAM Tourism Consulting

Orateurs:

- *Mme Elena Dubinina, Projets européens et relations internationales, Via Francigena*
- *M. Ildelfonso de la Campa Montenegro, Président, Fédération européenne des Chemins de Saint-Jacques de Compostelle*
- *M. Hans Morten Løvrød, Gestionnaire, Itinéraire des chemins de Saint Olav*
- *Mme Martine Campagne, Gestionnaire, Itinéraire Saint-Martin de Tours*

- **Session 2: Projets européens**

Orateur principal, modérateur: M. Luigi de Luca, Département du tourisme, de l'économie culturelle et du développement territorial, région des Pouilles

Orateurs:

- *Mme Anna Introna, Responsable des projets de l'UE, région des Pouilles*
- *Mme Sara Ferrari, Gestionnaire, Route des Phéniciens*
- *Mme Gordana Plamenac, Itinéraire des empereurs romains et du vin du Danube*
- *M. Miguel Ángel Martín Ramos, Président, Itinéraires européens de l'Empereur Charles V*

12:00

13:30

Déjeuner léger dans le cloître de l'ancien couvent des écoles pieuses (Emplacement Google Maps: <https://maps.app.goo.gl/G4Sh1U4j5hphPYn79>)

13:30

15:00

Inauguration de l'Académie de formation au Musée Auditorium "F. Ribezzo"(Emplacement Google Maps : <https://maps.app.goo.gl/hfPfbvMs2AHSrCUZ9>).

Mots de bienvenue :

- **Mme Rosy Barretta**, Présidente de l'Association Brindisi e le Antiche strade
- **M. Giuseppe Marchionna**, Maire de la ville de Brindisi
- **M. Gianfranco Lopane**, conseiller au tourisme, région des Pouilles
- **Mme Viviana Matrangola**, conseillère à la culture, région des Pouilles
- **M. Aldo Patruno**, Vice-président de l'AEVF et Directeur du département du tourisme de la région des Pouilles

- **Mme Maria Giusy Luprano**, ministère de la Culture de l'Italie, Représentante auprès de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (APE)
- **Mme Alessandra Priante**, Présidente de l'ENIT Agenzia Nazionale del Turismo (message vidéo - à confirmer)
- **Prof. Marco Leo Imperiale**, Chercheur universitaire, Università del Salento
- **M. Stefano Dominioni**, Secrétaire exécutif de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe et Directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels.
« *Points forts du programme des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe* »

15:00
-
18:00

Sessions de travail de l'après-midi au Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti
Pause-café à la disposition des participants

- **Session 3: Groupe de travail sur la coopération**

Orateur principal: M. Luca Bruschi, Directeur, Via Francigena

Modérateur : Mme Inger Harlevi, Vice-présidente, La Hanse

- *M. Victor Sorensen, Directeur, Itinéraire européen du patrimoine juif*
- *Mme Eleonora Berti, Directrice, Destination Napoléon*
- *Mme Ivana Juric, Itinéraire des empereurs romains et du vin du Danube*
- *Mme Annemarie Schmidt, Directrice, Transromanica*

- **Session 4: Discussions en panel sur la coopération entre les membres de la Via Francigena et les principales parties prenantes**

Orateur principal, modérateur : Mme Tullia Caballero, Directrice, Sloways Operator

- *M. Giorgio Rabajoli, Directeur des ventes Italie, Ferrino & C. S.p.A*
- *M. Matteo Corrado, Fondateur CAMCO*
- *M. Marco Zucchetti, Responsable des relations publiques, Flixbus*
- *M. Valerio Barchi, Auteur de bandes dessinées et artiste*

18:30

Visite guidée au Musée archéologique "F. Ribezzo"

20:30

Dîner street food avec du vin offert par les vignobles Tenute Rubino et des produits locaux offerts par l'Azienda Calemone. Cloître de l'ancien couvent des écoles pieuses (Emplacement Google Maps: <https://maps.app.goo.gl/G4Sh1U4j5hphPYn79>).



Jeudi 6 juin 2024

8:30

Réunion entre les représentants des Itinéraires culturels et le Secrétariat du Programme des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

-

Statio Peregrinorum of the Accademia degli Erranti

9:30

M. Stefano Dominionj, Secrétaire exécutif de l'Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe et Directeur de l'Institut Européen des Itinéraires Culturels

M. Eladio Fernandez Galiano, membre du Conseil d'administration, Institut Européen des Itinéraires Culturels

Mme Carolina Clark, Chargée de projet, Institut Européen des Itinéraires Culturels

Mme Amélie Perdrieau, Assistante, Accord partiel élargi sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

Mme Crina Zugrav, Stagiaire, Institut Européen des Itinéraires Culturels

- Présentation par le Secrétariat du programme des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe : Programme d'activités 2024
- Présentation du 13ème Forum Annuel Consultatif des Itinéraires culturels, Mme Eszter Csonka-Takács, ministère de la Culture de la Hongrie, Représentant de la Hongrie auprès de l'APE sur les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe (message vidéo)
- Présentation des Journées européennes du patrimoine 2024 "Routes, réseaux et connexions", Sergei Bazarya, responsable du programme des Journées européennes du patrimoine, Conseil de l'Europe (message vidéo)
- Présentation de la 3ème Conférence académique internationale des Itinéraires culturels 2024.
- Académie de formation 2025 et 2026: Appel officiel à propositions et présentations par les itinéraires culturels ayant manifesté leur intérêt pour l'accueil des prochaines éditions.
- Task Force des itinéraires culturels et plan de travail pour 2024.
- Echange de vues avec les représentants des Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

9:30

-

14:00

Sessions de travail du matin au Statio Peregrinorum of the Accademia degli Erranti,

Pause-café à la disposition des participants

- **Session 5: Groupe de travail sur le tourisme**

Orateur principal : M. Matteo Nardin, Chef de projet marketing, Commission Européenne du Tourisme

Modérateur: Mme. Inger Harlevi, Vice-Présidente, La Hanse

- *M. Miguel Ángel Martín Ramos, Président, Itinéraires européens de l'Empereur Charles V*
- *Mme Maija Oinonen, Gestionnaire, Route Alvar Aalto*
- *M. Pierre Bedouelle, Président, Routes des Impressionnistes*
- *Mme Catarina Chaves, Gestionnaire, Chemins de Saint-Jacques de Compostelle*

▪ **Session 6: Groupe de travail sur le développement durable**

Orateur principal, modérateur : **Mme Stefanie Bischof**, Gestionnaire, la Hanse

- *M. Angelofabio Attolico, Responsable Bureau des itinéraires de randonnée de la région des Pouilles*
- *M. Matteo Nardin, Chef de projet marketing, Commission Européenne du Tourisme*
- *M. Peter Backes, Membre du Conseil d'administration, European Route of Industrial Heritage*
- *Mme Pilar Gómez Bahamonde, Directrice de la Fondation Camino Lebaniego, Chemins de Saint-Jacques de Compostelle*
- *Mme Andreja Rihter, Présidente, Route des écrivaines*

14:00

15:30

Déjeuner léger dans le cloître de l'ancien couvent des écoles pieuses

15:30

18:00

Sessions de travail de l'après-midi au Statio Peregrinorum de l'Accademia degli Erranti

• **Session 7: Réunion des Itinéraires culturels**

Remarques de clôture

- *Association Européenne des Chemins de la Via Francigena*
- *Coordinateurs des groupes de travail / Représentants de la Task Force des Itinéraires culturels.*
- *M. Eladio Fernandez Galiano, membre du Conseil d'administration, Institut Européen des Itinéraires Culturels*

19:45

Point de rencontre Piazza Vittorio Emanuele II pour le transfert en bus au restaurant Il Porticciolo da Fabrizio Tregua (Emplacement Google Maps: <https://maps.app.goo.gl/zfbZwt47K6scbvPd9>, Via Dardanelli,

Dîner avec du poisson accompagné de vin offert par la Cantine Risveglio Agricolo. Animation musicale. Un coupe-vent est recommandé, le restaurant étant situé en bord de mer.

22:30

Retour en bus à la Piazza Vittorio Emanuele II



Vendredi 7 juin 2024

9:00

Visite pédestre au long de la Via Francigena avec un guide anglophone. Il est recommandé de porter des vêtements de sport et des chaussures confortables.

Rendez-vous à la Piazza Vittorio Emanuele II "Giardinetti". Transferts navette enbus.

La randonnée aura une longueur d'environ 4 km et permettra de découvrir :

- Visite de la côte de Brindisi
- Punta del Serrone
- Église de Santa Maria del Casale
- Château d'Alfonsino

12:30

Retour au centre dans la zone Giardini Vittorio Emanuele

Départ des participants



ORATEURS PRINCIPAUX

Session 1: Discussions en panel sur les itinéraires pédestres parmi les Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

David WARD-PERKINS

Au cours des vingt dernières années, son travail s'est concentré sur les avantages sociaux et culturels du développement du tourisme responsable, dans le cadre de projets qu'il a dirigés à travers l'Europe et autour du bassin méditerranéen. Depuis 2014, il s'intéresse particulièrement à l'impact des chemins de randonnée, des itinéraires cyclables et d'autres moyens durables de découvrir la culture et le paysage. Cela l'a amené à être impliqué dans un certain nombre d'Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe.

Ses publications se concentrent également sur les questions culturelles, y compris l'alimentation et l'agriculture, l'engagement communautaire, le tourisme basé sur la nature et la mobilité durable. Il a dirigé la rédaction du manuel de l'OMT sur le Marketing des Thèmes et Itinéraires Transnationaux et il est l'auteur principal de « Itinéraires touristiques et chemins de randonnée » (CABI, 2018).

Session 2: Projets européens

Luigi DE LUCA

Après avoir étudié la sémiotique à Bologne, il s'est intéressé à la gestion culturelle. Il a travaillé dans les domaines du théâtre, du cinéma, de l'art, des musées, des bibliothèques et du dialogue interculturel. Il se consacre actuellement à la gestion du patrimoine culturel dans une perspective de coopération territoriale euro-méditerranéenne. Il dirige le musée Castromediano à Lecce et coordonne le système des musées et des bibliothèques de la région des Pouilles. Il est l'auteur de plusieurs publications, dont: « La culture ne suffit pas : Contre l'industrie de la culture pour un art communautaire » (2024) ; « L'usine du monde : Politique et économie de la culture à l'ère de la mondialisation » (2010); et « Le débarquement: Un opéra pour l'humanité migrante » (2013).

Session 3: Groupe de travail sur la coopération

Luca BRUSCHI

Il est titulaire d'un diplôme en études du patrimoine culturel de l'université de Parme et d'un master en « gestion du développement touristique ». Depuis 2004, il a été chargé du développement de la Via Francigena, travaillant sous les départements de gestion, exécutif et des médias. De 2011 à 2013, il a travaillé au Luxembourg en tant que chef de projet pour le programme conjoint 2011-2013 Commission européenne/Conseil de l'Europe sur les Itinéraires culturels. Depuis 2015, il est Directeur de l'Association Européenne de la Via Francigena. Depuis 2017, il est chargé de coordonner le groupe de travail scientifique de l'AEVF pour la nomination de la Via Francigena au patrimoine mondial de l'UNESCO. En 2022, il a été nommé expert auprès du Comité permanent pour la promotion du tourisme en Italie, présidé par le ministre du Tourisme, et en 2023, il a été nommé expert auprès du ministère italien des Affaires étrangères et de la coopération internationale pour le projet « Les racines et le tourisme ancestral ». Spécialiste de la gestion de projets européens, du patrimoine culturel et du tourisme, il est également journaliste indépendant.

Session 4: Discussions en panel sur la coopération entre les membres de l'Association Européenne des chemins de la Via Francigena et les principales parties prenantes

Tullia CABALLERO

Après avoir grandi au Royaume-Uni et au Pérou avant de s'installer en Italie, son éducation multiculturelle a constitué la base d'une carrière remarquable. Diplômée en interprétation et traduction, sa maîtrise de plusieurs langues et sa passion pour les grands espaces l'ont propulsée dans le domaine des voyages d'aventure. Son expertise et sa compréhension des paysages naturels de l'Italie ont été considérablement renforcées lors de son passage au World Wildlife Fund en Italie, où elle a développé



EUROPEAN
INSTITUTE
OF
CULTURAL
ROUTES



VIA
FRANCIGENA
road to Rome

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe



COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE



REGIONE PUGLIA



Associazione
Brindisi e
Antiche Strade

des itinéraires axés sur la faune et la nature, et plus tard, en tant que chef de produit pour l'Italie d'une importante société néerlandaise de cyclisme et de randonnée pédestre.

En 1999, Tullia a fondé S-Cape Travel Italy. Cette société est devenue depuis un expert de premier plan dans le domaine des voyages d'aventure. Elle est connue pour ses randonnées pédestres et cyclistes autoguidées en Europe, ainsi que pour ses petits groupes actifs et expérimentaux en Italie. S-Cape Travel a obtenu la certification Travelife, qui témoigne de son engagement en faveur des pratiques de tourisme durable. En 2016, Tullia a élargi son champ d'action en rachetant SloWays et en créant Italian Bike Tours. Elle a ainsi canalisé son énergie pour inclure des aventures cyclistes aux côtés des chemins de pèlerinage et de randonnée de longue distance. Outre ses réalisations entrepreneuriales, Tullia est ambassadrice et formatrice pour l'Adventure Travel Trade Association. Elle est également cofondatrice d'ActiveItaly, un réseau dédié à la promotion du tourisme actif et durable en Italie.

Session 5: Groupe de travail sur le tourisme

Matteo NARDIN

Matteo Nardin est un professionnel du marketing dynamique, ayant une formation dans le domaine du tourisme. Il travaille actuellement en tant que chef de projet marketing à la Commission Européenne du Tourisme.

Il a accumulé une expérience internationale en menant des campagnes de promotion des destinations européennes sur les marchés mondiaux, en collaboration avec des organisations de gestion des destinations. Passionné par le rapprochement des cultures et la mise en valeur de la richesse des lieux, il souhaite apporter une perspective nouvelle au secteur.