

DEMANDE DE SOUTIEN A LA COPRODUCTION

LISTE DES ELEMENTS A JOINDRE A L'ECRAN 6 DE LA PLATEFORME

(voir également la rubrique « FORMULAIRES/INSTRUCTIONS » téléchargeables, en ligne)

L'ensemble des éléments (obligatoires et facultatifs) doit être impérativement **déposé en ligne**, au plus tard le jour de la date limite, 18:00 (18h00 heure locale française).

- * Tous les documents doivent être obligatoirement joints en version PDF; seuls le devis récapitulatif, le budget et les comptes d'exploitation peuvent être joints en format EXCEL.
- * Les pièces à joindre ne peuvent excéder la taille de 6MB.
- * Le titre original du film doit être indiqué sur chaque document.
- * Le nom du fichier à joindre doit faire référence au contenu du document.

ELEMENTS OBLIGATOIRES		VERSION LINGUISTIQUE
L'absence d'un ou plusieurs de ces éléments entraînera automatiquement la non-éligibilité du projet.		
1	Un synopsis du film (<i>maximum 3 pages</i>).	Anglais <u>ET</u> français
2	Les commentaires approfondis du réalisateur sur le style, la structure et les aspects visuels du film. Pour les documentaires , ces commentaires doivent <ul style="list-style-type: none"> i) expliquer l'approche visuelle, ii) expliquer « l'accès » aux personnages/à l'endroit/aux archives et iii) expliquer pourquoi le projet est principalement destiné à une sortie en salles. 	Anglais <u>ET</u> français
3	La note du producteur (voir lignes directrices, en ligne)	Anglais <u>ET</u> français
4	Le scénario du film <u>Pour les documentaires, le traitement</u> remplace l'obligation de fournir le scénario.	Version originale (langue de tournage) <u>ET</u> anglais, <u>ET, si possible</u> , français
5	Un devis récapitulatif du budget en euros indiquant les dépenses effectuées par chaque coproducteur.	Anglais OU français
6	Un budget détaillé en euros et dans la monnaie nationale du producteur délégué précisant les postes pris en charge par chacun des coproducteurs.	Version originale <u>ET</u> anglais OU français
7	La copie du (ou des) contrat(s) ou memo-deals entre les coproducteurs , y compris les annexes et avenants éventuels à ces contrats, les lettres d'intention, memo-deals ou contrats conclus avec les distributeurs et, le cas échéant, avec le vendeur international.	Version originale <u>ET</u> anglais OU français
8	Preuves de financement Lettres d'intention, deal memos ou contrats établis avec les distributeurs et, le cas échéant, avec l'agent de ventes internationales.	Preuves de financement à joindre au plan de financement <u>disponible sur la plateforme de dépôt (écran 3)</u>
9	Les comptes d'exploitation des films précédemment soutenus par EURIMAGES, sous la forme d'une avance sur recettes, et, le cas échéant, le remboursement des sommes dues.	Anglais OU français
ELEMENTS FACULTATIFS		VERSION LINGUISTIQUE
La fourniture de ces éléments est fortement recommandée. L'absence de l'un ou plusieurs de ces éléments n'entraînera pas la non-éligibilité du projet. Cependant, veuillez noter que ces éléments contribueront à faciliter l'évaluation du projet par les membres du Comité de direction.		
10	Un traitement du film (<i>maximum 15 pages</i>) donnant une idée précise du projet et permettant une pleine compréhension de la trame de l'histoire.	Anglais <u>ET, si possible</u> français
11	Une brève description des personnages principaux.	Anglais <u>ET, si possible</u> français