

27<sup>ème</sup> EDITION

# FORUM DE LISBONNE 2021

## Le dialogue interculturel à l'ère de l'infodémie

9-10 décembre 2021

Hybride (à Lisbonne et en ligne)



COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

## Note conceptuelle

La COVID-19 a accéléré et amplifié la quatrième révolution industrielle et, avec elle, les effets d'une autre pandémie : l'infodémie. Parallèlement aux opportunités générées par l'évolution des technologies de l'information et de la communication (TIC), *l'infodémie* a des conséquences sociales, économiques et politiques majeures qui contribuent à perpétuer le cycle des inégalités - en ligne et hors ligne - et à décourager la coopération nécessaire pour relever ensemble les défis mondiaux.

Au cours des dix dernières années, l'évolution des technologies numériques ainsi que l'augmentation exponentielle du contenu en ligne et la personnalisation des données ont modifié la dynamique et l'influence de l'internet. Les TIC sont devenues un facteur important dans la production et la reproduction des inégalités sociales. L'internet a pénétré tous les aspects de notre vie, des soins de santé aux relations sociales. Pourtant, le fait d'être davantage connectés ne constitue pas systématiquement une solution aux fractures mondiales.

Dans les années 1990 et au début des années 2000, l'internet - un forum public mondial, avec la possibilité d'être accessible par n'importe qui et n'importe où - était perçu comme le lieu idéal pour un dialogue large et ouvert susceptible d'améliorer la responsabilité publique, la participation politique et l'inclusion. Aujourd'hui, ce potentiel est assombri, entre autres facteurs, par l'augmentation de la mauvaise utilisation et de l'abus d'informations en ligne. Le scandale des données de l'affaire Cambridge Analytica en 2018, par exemple, est l'un des nombreux rapports qui ont signalé les dangers de la dynamique de l'information numérique, sa pollution et ses effets contagieux.

La désinformation et la mésinformation sont deux des symptômes les plus répandus associés à la pollution de l'information. Elles contribuent à aggraver les stéréotypes, les fausses représentations, la discrimination, la polarisation et alimentent les discours de haine. Le recours accru aux "bulles de filtres" et aux "chambres d'écho" affaiblit les effets positifs de l'interconnexion de l'internet et réduit ses possibilités de devenir l'agora mondiale inclusive qu'elle pourrait être. Au contraire, les individus sont de plus en plus amenés à construire leurs réalités autour de discours dominants et de cosmovisions qui servent des intérêts particuliers. Simultanément, chacun est attiré par sa zone de confort, meublée de récits qui confirment ses propres croyances. La combinaison de ces tendances contribue à la construction d'un monde où personne ne se heurtent vraiment à l'Autre, ou à des opinions divergentes des siennes.

Le dialogue en général - et le dialogue interculturel en particulier - vise précisément à créer un échange de points de vue ouvert et respectueux entre des individus et des groupes ayant des origines et un héritage ethnique, culturels, religieux et linguistiques différents, sur la base de la compréhension et du respect mutuels. Comme le souligne le Livre blanc sur le dialogue interculturel du Conseil de l'Europe, par le biais d'accords sur les idées, les significations et les mises en œuvre pratiques, les processus de dialogue interculturel ont pour objectif primordial de "promouvoir le plein respect des droits de l'homme, de la démocratie et de l'État de droit". Les solutions fondées sur le dialogue interculturel ont été traditionnellement utilisées pour faire progresser la cohésion sociale, la solidarité entre les groupes et

la compréhension interculturelle. Toutefois, l'impact de ces solutions a des limites en ligne. En outre, sa résilience a été mise à l'épreuve en raison des restrictions sociales imposées par la pandémie et de l'impact de la Covid-19.

Nous observons bien sûr aussi des moyens encourageants et créatifs de promouvoir des initiatives interculturelles et inter-solidaires pour contrer les obstacles actuels et mobiliser les efforts pour une action collective. Des initiatives qui, plutôt que de se concentrer sur l'opposition "moi" contre "l'Autre", renforcent l'idée du "nous".

Les gouvernements et les organisations internationales unissent également leurs forces pour accélérer les réponses et suivre le rythme effréné des nouvelles technologies, pour combler les lacunes en matière de gouvernance et de réglementation, et pour réduire les clivages : Le [projet #Thinkbeforesharing de l'UNESCO](#), visant à mettre fin à la propagation des théories du complot, ou [Global Policy.AI](#), une plateforme multilatérale en ligne entre organisations intergouvernementales pour soutenir des politiques de développement inclusives en matière d'intelligence artificielle, ne sont que quelques exemples de bonnes pratiques dans ce domaine.

Comment stimuler les réponses pour combattre plus efficacement les virus de l'information qui entravent la capacité d'avoir une vision commune des problèmes sous-jacents - tels qu'une pandémie, le changement climatique ou la crise migratoire ? Comment faire prendre conscience, à partir de notre propre culture et de notre cosmovision, de la nécessité de surmonter l'*infodémie* dans l'intérêt de la compréhension mutuelle ? Comment pouvons-nous susciter des formats innovants pour le dialogue interculturel comme solution pour contenir la propagation de l'*infodémie* ? Quelles connaissances, compétences et outils sont nécessaires au XXI<sup>ème</sup> siècle pour améliorer la compréhension critique du monde face à l'afflux ou le manque d'informations ? S'il n'existe pas encore d'immunité contre l'*infodémie*, comment pouvons-nous, en attendant, mieux protéger ceux qui en sont affectés de manière disproportionnée ?

Dans le but d'offrir une plateforme constructive pour le dialogue entre l'Europe et les autres parties du monde dans une perspective favorable à chacun, le Forum de Lisbonne de cette année cherche à aborder ces questions en invitant un panel de voix diverses à la table du dialogue. Les principales conclusions résultant du Forum de Lisbonne seront intégrées dans les futurs projets du Centre Nord-Sud du Conseil de l'Europe.

---

<sup>1</sup> Le terme valise d'infodémie a été inventé par Rothkopf DK en 2003 dans son article "When the buzz bites back" pour expliquer comment "quelques faits, mêlés à la peur, à la spéculation et à la rumeur, amplifiés et relayés rapidement dans le monde entier par les technologies modernes de l'information, ont affecté les économies nationales et internationales, la politique et même la sécurité d'une manière totalement disproportionnée par rapport aux réalités de base".

The Washington Post 2003. Disponible à l'adresse suivante : [www.washingtonpost.com/archive/opinions/2003/05/11/when-the-buzz-bites-back/bc8cd84f-cab6-4648-bf58-0277261af6cd/](http://www.washingtonpost.com/archive/opinions/2003/05/11/when-the-buzz-bites-back/bc8cd84f-cab6-4648-bf58-0277261af6cd/) (consulté le 2021 juin 15).

<sup>2</sup> Le terme "bulle de filtres" a été inventé par Eli Pariser dans son livre de 2012 "The Filter Bubble : What the Internet is Hiding from You". Selon le juriste et économiste comportemental Cass Sunstein, la principale cause de la polarisation est que les technologies de l'internet ont changé le monde de telle manière que les gens ne rencontrent plus vraiment l'autre camp mais interagissent plutôt par le biais de chambres d'écho en ligne.

<sup>3</sup> Selon le juriste et économiste comportemental Cass Sunstein, la principale cause de la polarisation est que les technologies de l'internet ont changé le monde de telle manière que les gens ne rencontrent plus vraiment l'autre camp mais interagissent plutôt par le biais de chambres d'écho en ligne.

## Format et programme

Le Forum de Lisbonne 2021 se tiendra dans un format hybride les 9 et 10 décembre 2021 (à Lisbonne et en ligne).

Le Forum se veut une plateforme distinctive de dialogue et de réflexion :

- entre les organisations internationales et régionales,
- entre les quatre secteurs du quadrilogue : gouvernements, parlements, autorités locales et régionales, et société civile.

Pour atteindre cet objectif, le programme sera structuré autour de quatre thèmes principaux sous le slogan :

### #SORTONSDENOTREBULLE

Le slogan vise à attirer l'attention sur le concept d'infodémie et sur la critique de la personnalisation de l'internet basée sur les algorithmes et fondée sur les "chambres d'écho" et les "bulles de filtrage". La "bulle" fait également référence à la "zone de confort" où l'on n'est pas confronté à l'autre, où les visions du monde, les cultures et les classes sociales vivent sans entrer en dialogue avec l'autre.

Sortons de notre bulle par le dialogue !	Sortons de notre bulle pour les droits humains !	Sortons de notre bulle pour la solidarité mondiale et la justice sociale !	Sortons de notre bulle Pour l'internet démocratique !
<b>9 décembre</b>	<b>9 décembre</b>	<b>10 décembre</b>	<b>10 décembre</b>
Cet angle explorera le pouvoir du dialogue interculturel et intercivilisationnel (s'il est optimisé) pour contrer l'infodémie.	Vivre dans sa bulle, c'est vivre avec ses propres préjugés, ses stéréotypes et les préjugés des autres. Les préjugés à l'égard de l'Autre, qui peuvent conduire à des discours de haine et à de la discrimination. Cet angle explorera les moyens de combattre les discours de haine en ligne, en promouvant des récits fondés sur les droits humains et la liberté d'expression.	Les recherches ont démontré que le contenu et les outils d'intelligence artificielle reproduisent souvent les mêmes inégalités auxquelles on peut être confronté dans le monde hors ligne. Le rapport 2021 sur les risques mondiaux du Forum économique mondial a souligné que les fractures numériques croissantes sont parmi les principaux risques qui alimentent les fractures sociales et compromettent la reprise inclusive. Le besoin de solidarité mondiale pour faire face aux fractures du monde est permanent. Pour agir de manière unie et collective, il est pourtant fondamental de sortir de son propre milieu pour se solidariser avec les Autres.	Sortir de sa bulle signifie contrôler sa propre image sur l'internet, en particulier sur les plateformes où ses données personnelles sont suivies, collectées et mises sur le marché. Démocratiser l'internet, entre autres choses, signifie aussi vivre en ligne dans une pluralité de réseaux, d'opinions, de courants de pensées ; les confronter et les défier. Mais cela signifie aussi la mise en place d'une réglementation et de directives éthiques, de mesures promouvant l'inclusion la diversité et la véracité.

## Contexte

Depuis plus de 32 ans, le Centre européen pour l'interdépendance et la solidarité mondiales - le Centre Nord-Sud - sert d'interface au Conseil de l'Europe pour son dévouement en faveur de la solidarité, du dialogue et des partenariats à l'étranger. En tant qu'Accord partiel élargi, le Centre est le résultat de la forte volonté politique de ses États membres de développer - avec la société civile - une coopération régionale et interrégionale qui mène à des sociétés plus fortes, plus résilientes et plus critiques, fondées sur les valeurs des droits de l'homme, de la démocratie et de l'État de droit.

Le Forum de Lisbonne est une plateforme distinctive de dialogue pour les décideurs politiques, les universitaires et les militants sur les questions liées à l'interdépendance et à la solidarité mondiales. Il permet la mise en réseau, le partage des connaissances et l'intégration des bonnes pratiques entre des personnes issues de différents domaines d'expertise, dans le but de mobiliser l'engagement à agir ensemble en réponse aux défis mondiaux.

Depuis 2020, le Forum de Lisbonne est l'épilogue d'une campagne publique du Centre Nord-Sud qui appelle à une mobilisation collective pour la solidarité contre les inégalités. Au cours du second semestre 2021, la campagne du Forum de Lisbonne permettra de sensibiliser et d'échanger des connaissances sur la manière de contrer la désinformation, la mésinformation, et les discours de haine en ligne grâce à un dialogue inclusif et interculturel.

La campagne comprend les étapes suivantes :

- Une session conjointe lors de la [Meta-University 2021](#) sur le **dialogue interculturel dans les contextes en ligne**
- Une série de **quatre podcasts** qui seront distribués dans des applications d'écoute

Titre de l'épisode	Description
<b>Episode 1</b>  Outils pratiques pour lutter contre la désinformation et les fausses informations en ligne	Cet épisode explorera la question : quelle connaissance, compétences et outils nécessaires au XXI <sup>e</sup> siècle pour lutter contre la désinformation et la mésinformation en ligne ? La nature de l'épisode est informative et vise à donner un éclairage sur les nouvelles tendances et techniques émergentes pour des militants engagés dans la lutte contre la désinformation et la mésinformation en ligne.
<b>Episode 2</b>  Démystifier les mythes sur l'immigration : comment s'attaquer à la désinformation et à la mésinformation sur les migrants et les réfugiés ?	Cet épisode se penchera sur le travail des organisations de terrain qui assurent la protection des migrants et des réfugiés, l'un des groupes les plus touchés par l'infodémie. L'épisode essaiera également de mettre en lumière plusieurs approches selon différents contextes géographique, sociale ou géographique, culturels et politiques. Cet épisode illustrera les actions possibles en réponse à la question : S'il n'existe pas encore d'immunité contre l'infodémie, comment pouvons-nous, en attendant, mieux protéger ceux qui en sont touchés de manière disproportionnée ?
<b>Episode 3</b>  Le rôle des jeunes dans la lutte contre la désinformation et la mésinformation.	Cet épisode s'attachera à démontrer comment stimuler les réponses nécessaires pour combattre efficacement les virus de l'information qui entravent la capacité à avoir une vision commune des problèmes sous-jacents - tels qu'une pandémie, le changement climatique ou la crise migratoire ? Elle mettra également en lumière les stratégies de lutte contre les discours de haine par l'utilisation de récits.
<b>Episode 4</b>  Formats innovants pour l'interculturel dialogue en ligne et hors ligne pour s'attaquer la propagation de l'infodémie ?	Cet épisode explorera les moyens de susciter des formats innovants pour le dialogue interculturel en ligne et hors ligne afin de contenir la propagation de l'infodémie ? Elle examinera le dialogue interculturel en tant qu'outil contre la désinformation et la mésinformation en ligne, ainsi que les discours de haine.

- Une activité conjointe pendant la [Semaine mondiale de l'éducation 2021](#) destinée aux étudiants en Europe pour participer à un atelier intitulé "**Naviguer sur l'internet toxique : pensée critique, outils numériques, dialogue interculturel**".