



T +33(0)388412560

[www.coe.int](http://www.coe.int)

[pressunit@coe.int](mailto:pressunit@coe.int)

Réf. DC 052(2011)

## Prix Eurimages au Développement de la Coproduction

STRASBOURG, 19.07.2011 – Le Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe s'associe au marché de la coproduction du Festival du Film de Sarajevo (CineLink) pour décerner le *Prix Eurimages au Développement de la Coproduction* au terme de sa prochaine édition qui se déroulera les 27-30 juillet 2011.

D'une valeur de 30 000 euros, cette récompense a été conçue dans le but d'encourager la coproduction européenne dès la genèse du projet.

Pour être éligible, tout projet doit participer au CineLink et être conçu dès le départ en tant que coproduction européenne destinée à une exploitation en salles, impliquant au moins deux Etats membres du Fonds Eurimages pour des motivations autres que purement financières.

Le Prix Eurimages au Développement de la Coproduction sera décerné en fonction de la qualité artistique du projet et de ses chances de demeurer une coproduction européenne. La somme versée sous forme de subvention non remboursable devra être exclusivement utilisée par son bénéficiaire dans le but de couvrir les dépenses de développement du projet.

Le premier Prix au Développement de la Coproduction a été attribué au projet *Wolf* de Bogdan Mustata (produit par Strada Film à Bucarest) dans le cadre de la précédente édition de la manifestation CineLink pendant le Festival du Film de Sarajevo au mois de juillet 2010. Le second Prix Eurimages au Développement de la Coproduction a été décerné au projet de Miguel Angel Jiménez intitulé *Chaika* (produit par Kinoskopik à Alava en Espagne) à l'issue du New Cinema Network à Rome au mois de novembre 2010. Enfin, le troisième Prix a été attribué au projet *Kid* de Fien Troch produit par la société Prime Time (Bruxelles) lors de la dernière édition du CinéMart pendant le Festival International du Film de Rotterdam.

Pour toute information complémentaire sur le sujet, veuillez contacter :

**Nathalie Monteillet**, Eurimages, Relations Publiques & Promotion,  
[nathalie.monteillet@coe.int](mailto:nathalie.monteillet@coe.int), Tél. +33 (0)388413677

**Altijana Maric**, Sarajevo Film Festival, Press Officer  
[altijana.maric@sff.ba](mailto:altijana.maric@sff.ba) – Tél. +38733209411

**EURIMAGES** est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988 (E-mail : [Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) (1)).

**Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1383 coproductions européennes pour un montant total d'environ 417 millions d'Euros.**

-----  
(1) Depuis le 1<sup>er</sup> mars 2011, EURIMAGES compte 35 Etats membres: Albanie, Autriche, Belgique, Bosnie-Herzégovine, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Lituanie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Russie, Serbie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, «l'Ex-République yougoslave de Macédoine» et Turquie.