



- Millised õigused on naistöötajatel teie riigis, kui nad jäävad rasedaks?
- Miks tahab ettevõtte kehtestada Mariale sellise tingimuse? Kas see on õiglane? Kui ei, siis miks mitte?
- Kas selles olukorras rikuti inimõigusi? Kui jah, siis milliseid?
- Kas sama asi võinuks juhtuda ka siis, kui Maria oleks mees? Miks? Kui ei, siis miks mitte?
- Mille poolest erineb meeste ja naiste suhtumine selles küsimuses?
- Mida tuleks teha, et edendada ja kaitsta naiste reproduktiivõigusi?

Nõuandeid korraldajatele

Kaaluge, kas sugupooled peaksid olema väikestes rühmades võrdselt esindatud. Kogemused on näidanud, et ühesooliste rühmade korral on pakutavad lõpplahendused sageli provokatiivsemad ja arutelu kujuneb tuumakamaks.

Osalejad ei pruugi olla kuulnud terminit „reproduktiivõigused” ning võimalik, et te peate neile üldise pildi andmiseks mõnda sellist ideed tutvustama.

Reproduktiivõigused hõlmavad õigust

- nauditavale ja täisväärtuslikule seksuaalsuhtele ilma nakkusi ja haigusi kartmata;
- valida, kas saada lapsi või mitte;
- hoolivale pereplaneerimiseenusele koos ohutu ja taktitundelise aborditeenusega, kus naise koheldakse väärikuse ja lugupidamisega ning tagatakse nende privaatsus;
- seksuaalharidusele.

Pidage meeles, et analüüsiküsimus Maria inimõiguste rikkumise kohta võib viia jutu tugevaid lahkarvamusi põhjustavatele teemadele, nagu abort ning naiste vaba valikuõiguse ja loote eluõiguse vastuolu. See on väga oluline teema. Samuti on see eriti oluline seoses inimõigustealase haridusega, sest see eeldab osalejatelt eelarvamustevaba suhtumist, stereotüüpide kõrvalejätmist ja kriitilist mõtlemist. See on väga hea näide inimõiguste olemuslikust keerukusest. Kui see teema tõstatatakse, võite kaaluda selle käsitlemist eraldi arutelul mõnel järgmisel korral.



Variandid

Kasutage foorumteatri meetodit (lk 67). Osalejate väikestesse rühmadesse jagamise asemel alustage kahe vabatahtlikuga, kes mängivad Maria ja hr Wladstocki osi. Ülejäänud rühm on pealtvaataja rollis. Sel juhul võite etenduse aeg-ajalt katkestada ning küsida pealtvaatajatelt kommentaare ning ettepanekuid selle kohta, mida osatäitjad edasi peaksid tegema. Teise variandina võivad pealtvaatajad lihtsalt algsete näitlejatega kohad vahetada, et kujutada olukorda teise nurga alt ja muuta rollimängu sündmuste käiku.

Samuti võib olukorda täiendada veel mõne tegelasega. Selleks võib olla näiteks Maria abikaasa, kes võib olla näiteks ametiühingu esindaja, ning rollimäng ei pea piirduma personaliosakonnaga.

Tegelaste nimesid võite vabalt kohandada, et need vastaksid teie riigis levinud nimedele.

Mõnede inimeste jaoks on rollimängu esitamine raske. Sel juhul võite kasutada jutustamise meetodit. Jagage osalejad väikestesse rühmadesse ja andke neile olukorra kirjelduse leht, paludes neil seda arutada ja kirjutada sellele oma lõpp. Seejärel annavad kõik suures rühmas tagasisidet ja võrdlevad erinevaid lõpplahendusi.

Soovitusi jätkutegevusteks

Kui seksuaalharidus kuulub teie kooli õppekavasse, küsige õpetajalt, kas harjutuse „Töö ja lapsed” võiks läbi viia mõne tunni ajal. Samuti sobib see harjutus ühiskonnaõpetuse või ajaloo tundi, aga ka näiteks naistepäeval (8. märts) või rahvusvahelisel perepäeval (15. mai) läbiviimiseks.

