

## Graella d'autoavaluació

|  |   | A1  | A2  | B1   | B2  | C1  | C2  |
|--|---|---|---|--|---|---|---|
| <b>E</b><br><b>n</b><br><b>t</b><br><b>e</b><br><b>n</b><br><b>d</b><br><b>r</b><br><b>e</b> | <b>Compren-</b><br><b>sió</b><br><b>Oral</b>    | Puc reconèixer paraules familiars i expressions molt bàsiques sobre temes propis de la família i l'entorn concret i immediat, si la gent parla a poc a poc i amb claredat.  | Puc comprendre expressions i el vocabulari més freqüent relatiu a tot el que fa referència a la pròpia persona de manera més immediata (per exemple, informació personal i familiar molt bàsica, compres, geografia local, ocupació). Puc copsar allò que és essencial de missatges i avisos curts, clars i senzills. | Puc comprendre els punts principals d'un discurs clar i estàndard sobre temes familiars, que es poden trobar normalment a la feina, a l'escola, durant el temps lliure, etc.) Puc comprendre allò que és essencial de molts programes de ràdio i televisió de l'actualitat o sobre temes d'interès personal o professional, si la producció és relativament lenta i clara. | Puc comprendre conferències i discursos llargs i, fins i tot, seguir una argumentació complexa si el tema és relativament familiar. Puc comprendre la majoria de les notícies de televisió i els programes d'actualitat. Puc comprendre la majoria de les pel·lícules en registre estàndard.  | Puc comprendre un discurs llarg, fins i tot, si les relacions que hi ha en el discurs són només implícites i no assenyalades explícitament. Puc comprendre programes de televisió i pel·lícules sense gaire esforç.   | No tinc cap dificultat a comprendre qualsevol tipus de producció oral en directe o emesa pels mitjans de comunicació, fins i tot si la parla és ràpida com la d'un nadiu, a condició que tingui temps de familiaritzar-me amb l'accent.   |
| <b>E</b><br><b>n</b><br><b>t</b><br><b>e</b><br><b>n</b><br><b>d</b><br><b>r</b><br><b>e</b> | <b>Compren-</b><br><b>sió</b><br><b>Lectora</b> | Puc comprendre noms familiars, paraules i frases molt senzilles, per exemple, en anuncis, cartells i catàlegs.  | Puc llegir textos molt curts i senzills. Puc trobar informació específica i previsible en documents simples i quotidians com anuncis, prospectes, menús i horaris i puc comprendre cartes personals curtes i senzilles.   | Puc comprendre textos que utilitzin la llengua més freqüentment utilitzada en contextos quotidians o relacionada amb la feina. Puc comprendre la descripció de fets, sentiments i desitjos en cartes personals.  | Puc llegir articles i informes sobre problemes contemporanis en què els autors adopten una posició o un determinat punt de vista. Puc comprendre prosa literària contemporània.   | Puc comprendre textos llargs i complexos sobre fets i textos literaris, apreciand-ne les diferències d'estil. Puc comprendre articles d'especialitat i instruccions tècniques més llargues, fins i tot quan no pertanyen al meu camp d'especialitat.  | Puc llegir amb facilitat qualsevol mena d'escrit, incloent-hi textos abstractes estructuralment o lingüísticament complexos, com manuals, articles d'especialitat i obres literàries.   |
| <b>P</b><br><b>a</b><br><b>r</b><br><b>l</b><br><b>a</b><br><b>r</b>                         | <b>Interac-</b><br><b>ció</b><br><b>Oral</b>    | Puc comunicar-me de manera senzilla a condició que l'interlocutor estigui disposat a repetir o a reformular més a poc a poc les seves intervencions i m'ajudi a formular el que intento dir. Puc formular i respondre preguntes senzilles sobre temes familiars o sobre temes relacionats amb necessitats immediates. | Puc comunicar-me en tasques senzilles i habituals que exigeixen un intercanvi senzill i directe d'informació sobre temes i activitats familiars. Puc mantenir intercanvis socials molt breus encara que, en general, no els entengui prou com per mantenir o dirigir una conversa per mi mateix.                      | Puc fer front a la majoria de situacions que poden aparèixer en el curs d'un viatge en un indret on es parla la llengua objecte d'estudi. Puc participar en una conversa sense preparació prèvia sobre temes familiars o d'interès personal o relatius a la vida quotidiana (per exemple: família, lleure, feina, viatges i fets quotidians).                              | Puc comunicar-me amb una certa espontaneïtat i fluïdesa, cosa que fa possible la interacció amb parlants nadius. Puc participar activament en una conversa en contextos familiars, presentant i defensant les meves opinions.   | Puc expressar-me espontàniament i amb fluïdesa sense haver de buscar gaire les paraules. Puc utilitzar la llengua de manera flexible i eficaç amb finalitats socials i professionals. Puc formular, de manera precisa, idees i opinions i relacionar hàbilment la meva contribució al discurs amb la dels altres interlocutors.   | Puc participar sense esforç en tota mena de converses i discussions i mostrar un bon ús d'expressions idiomàtiques i col·loquials. Puc expressar-me fluidament i fer distincions, amb precisió, de subtils matisos de significat. En cas de dificultat, puc fer marxa enrera i reestructurar el discurs i corregir-me de manera que els altres interlocutors difícilment se'n adonin. |
| <b>P</b><br><b>a</b><br><b>r</b><br><b>l</b><br><b>a</b><br><b>r</b>                         | <b>Expressió</b><br><b>Oral</b>                 | Puc utilitzar expressions i frases senzilles per descriure el lloc on visc i la gent que conec.   | Puc utilitzar una sèrie d'expressions i frases per descriure en termes senzills la meva família i altra gent, les condicions de vida, el meu bagatge educatiu i la meva feina actual o recent.  | Puc connectar expressions d'una manera senzilla per tal de descriure experiències i fets, els meus somnis, les meves esperances o les meves ambicions. Puc donar raons o explicacions breus sobre opinions i projectes. Puc explicar una història o relatar la intriga d'un llibre o d'una pel·lícula i descriure les meves reaccions.                                     | Puc presentar descripcions clares i detallades sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus centres d'interès. Puc explicar el meu punt de vista sobre un tema i exposar els avantatges i els inconvenients de diferents opcions.  | Puc presentar descripcions clares i detallades sobre temes complexos, integrant-ne subtemes, desenvolupant alguns punts concrets i arribant a una conclusió apropiada.  | Puc presentar una descripció o una argumentació d'una manera planera i fluïda en un estil adequat al context i amb una estructura lògica i eficaç que ajudi el destinatari a advertir i recordar els punts més significatius.   |
| <b>E</b><br><b>s</b><br><b>c</b><br><b>r</b><br><b>i</b><br><b>u</b><br><b>r</b><br><b>e</b> | <b>Expressió</b><br><b>Escrita</b>              | Puc escriure una postal curta i senzilla, per exemple, de vacances. Puc emplenar formularis amb informacions personals, per exemple, el nom, la nacionalitat i l'adreça en una fitxa de registre d'hotel.   | Puc escriure notes i missatges curts i senzills relatius a necessitats immediates. Puc escriure una carta personal molt senzilla, per exemple, agraint alguna cosa a algú.  | Puc escriure un text senzill i coherent sobre temes familiars o d'interès personal. Puc escriure cartes personals descrivint experiències i impressions.   | Puc escriure textos clars i detallats sobre una àmplia gamma de temes relatius als meus interessos. Puc escriure un assaig o informe transmetent-ne una informació o donant raons a favor o en contra d'una opinió determinada. Puc escriure cartes que remarquin la importància que tenen per a mi alguns fets o algunes experiències. | Puc expressar-me mitjançant textos clars i ben estructurats i desenvolupar el meu punt de vista amb una certa extensió. Puc escriure exposicions detallades sobre temes complexos en una carta, un assaig o un informe, subratllant-ne els punts que considero més importants. Puc escriure diferents tipus de textos amb un estil personal, convincent i adequat al lector a qui es destina. | Puc escriure textos clars, d'una manera planera i fluïda amb un estil adequat. Puc escriure cartes, informes o articles complexos que presentin un cas, amb una estructura lògica i eficaç que ajudi el destinatari a advertir i recordar-ne els punts més significatius. Puc escriure resums o ressenyes d'obres professionals o literàries.   |