

Communiqué de Presse



07-2018

38 Etats membres

Albanie
Arménie
Allemagne
Autriche
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Canada*
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
«L'ex-République
yougoslave de
Macédoine»
Lituanie
Luxembourg
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Russie
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie

Le nom de la gagnante du Prix Audentia 2018 révélé

STRASBOURG, 17/09/2018 - Le fonds Eurimages du Conseil de l'Europe et le Festival International du Film de Toronto® sont heureux d'annoncer le nom de la gagnante de la troisième édition du **Prix Audentia** de la **Meilleure Réalisatrice**.

La lauréate de l'année 2018 est **Aäläm-Wärqe Davidian** pour son premier long métrage *Fig Tree* (une coproduction entre l'Allemagne, la France, Israël et l'Ethiopie).

L'annonce a été effectuée lors de la cérémonie de clôture du 43^e Festival International du Film de Toronto qui a eu lieu au TIFF Bell Lightbox dimanche 16 septembre à 12H30.

L'actrice canadienne Sarah Gadon a prononcé un discours éloquent avant de remettre un certificat représentant le prix de 30 000 euros en espèces à Aäläm-Wärqe Davidian. Elle a notamment souligné combien les ressources financières étaient essentielles à la poursuite d'une carrière de réalisatrice.

La gagnante a déclaré en recevant ce prix qu'il contribuait à conforter ses sentiments et sa profession, tout comme sa responsabilité en tant que femme de prendre part à la réflexion sur la façon dont l'humanité se façonne.

Le jury, composé de **Kerri Craddock**, directrice de la programmation du Festival International du Film de Toronto, **Reinaldo Marcus Green**, auteur, réalisateur et producteur, et **Anne Frank**, représentante canadienne pour le Prix Eurimages 2018, ont souligné que *Fig Tree* était "un film étonnant et édifiant sur une famille déchirée pendant la guerre civile en Ethiopie. A partir de ses propres expériences, la réalisatrice nous embarque dans un voyage sans sentiments et nous dévoile les effets tragiques de la guerre civile sur les gens ordinaires. Cette réalisatrice convaincue raconte une histoire forte avec courage et compassion, l'histoire d'un personnage africain aux multiples facettes qui tente de devenir sa propre femme. Ce film qui parle d'émancipation est magnifiquement rendu par une jeune distribution parfaite."

Le Jury a également attribué une **Mention Spéciale** au film *Phoenix (Føniks)* de **Camilla Strøm Henriksen** qui, selon lui, témoigne de la maturité et du courage de la réalisatrice. Visuellement captivant et émotionnellement complexe, *Phoenix* raconte l'histoire d'une jeune adolescente qui assume un lourd fardeau de responsabilité face à la maladie mentale de sa mère et à l'absence de son père. Avec une vérité et une émotion puissantes, ce film dévoile lentement et méthodiquement une histoire sur la maladie mentale et l'abandon.

Le festival qui décernera la prochaine édition du Prix Audentia en 2019 sera annoncé prochainement.

*Membre associé