

Décisions de soutien d'Eurimages juin 2026

Strasbourg, 23.06.2026

Soutien à la Coproduction

Les résultats de la seconde session d'évaluation des projets 2026 soumis à Eurimages viennent d'être annoncés. Faisant suite aux recommandations formulées par les experts indépendants réunis en ligne, le Comité exécutif du Fonds a décidé de soutenir **la coproduction de 33 longs métrages, dont 3 documentaires et 4 animations**, pour un montant total de 10 212 000 €.

Sur les 33 projets de coproduction soutenus au cours de la session, 16 sont réalisés ou co-réalisés par des femmes. Ils représentent 48,32 % du montant total de financement accordé.

A Song that Slays - Maureen Frances Scarpelli (Italie) - 150 000€
(Italie, Canada, Suisse)

Achinos - Iris Baglanea (Grèce) - 250 000€
(Grèce, Croatie)

Ama - Yuki Kawamura (France) - 91 000€
(Luxembourg, Japon, Italie, France)

Aref - Camille Vidal-Naquet (France) - 375 000€
(France, Chypre, Belgique)

Chien noir - Nyima Cartier (France) - 194 000€
(France, Belgique)

Close to Me - Isaki Lacuesta (Espagne) - 500 000€
(Espagne, Belgique)

Culebra Cut - Ana Elena Tejera (Panama) - 260 000€
(France, Panama, Belgique, Italie)

Evaporés - Koya Kamura (France) - 390 000€
(France, Allemagne, Belgique, Italie)

Happy Days - Vladlen Odudenko (Ukraine) - 70 000€
(Ukraine, Espagne)

Heavens Don't Care - Kira Kovalenko (Russie) - 400 000€
(France, Belgique, Arménie)

International Women's Day - Srdjan Dragojević (Serbie) - 316 000€
(Serbie, Allemagne, Croatie, Roumanie, Bulgarie, Slovénie)

Isabelle - Léa Fehner (France) - 500 000€
(France, Belgique)

Karmic Knot - Signe Baumanne (Lettonie) - 350 000€
(Lettonie, Allemagne)

Le Loup - Benjamin Massoubre, Fursy Teyssier (France) - 450 000€
(France, Luxembourg)

L'Odyssée des Profondeurs - Jacques Lœuille (France) - 300 000€
(France, Suisse)

Le Royaume - Samira Hmouda (Belgique) - 150 000€
(France, Belgique)

Le Silence de Dieu - Stephan Streker (Belgique) - 150 000€
(Belgique, France)

Lisa & Lilly - Julia Lindström (Suède) - 300 000€
(Suède, Estonie)

Animation

Animation

Documentaire

Documentaire

Lorca - Fernando Franco (Espagne) - 300 000€
(Espagne, Belgique)

Magnum Opus - Bogdan Mirică (Roumanie) - 190 000€
(Roumanie, Pologne)

Mulâtresse Solitude - Baloji Tshiani (Belgique) - 400 000€
(Belgique, Luxembourg, France, Pays-Bas)

My Fairytale Life - Nikolaj Arcel (Danemark) - 500 000€
(Danemark, Allemagne)

My Name is Lily - Yianna Americanou (Chypre) - 425 000€
(Chypre, Belgique)

Ni le Jour, ni la Nuit - Monia Chokri (Canada) - 500 000€
(France, Canada)

Night Tram - Michaela Pavlátová (Tchéquie) - 340 000€ *Animation*
(Tchéquie, France, Slovaquie)

Patrimonial Fears and Other Illusions - Elina Psykou (Grèce) - 390 000€
(Grèce, Pays-Bas, Chypre)

Rivo Alto - Clément Cogitore (France) - 500 000€
(France, Italie, Belgique)

Rosa Candida - Clara Lemaire Anspach (France) - 171 000€
(France, Grèce, Belgique)

Saajve - Oskar Östergren Njajta (Suède) - 176 000€ *Animation*
(Suède, Norvège)

The White Week - Bojan Vuletić (Serbie) - 125 000€
(Serbie, Slovénie, Croatie, Monténégro)

Three Ages - Jiajie Yu Yan (Espagne) - 390 000€
(Espagne, Italie, Belgique)

To Live in a Shout - Diana Toucedo (Espagne) - 500 000€
(Espagne, Grèce)

Un Satellite pour Burulai - Antonin Lechat (France), Suïum Sulaimanova (Kirghizistan) - 109 000€ *Documentaire*
(Suisse, Allemagne)

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 2 675 coproductions pour un montant total d'environ 764 millions d'euros.

40 member States / 40 Etats membres

Albania/Albanie - Armenia/Arménie - Austria/Autriche - Belgium/Belgique - Bosnia and Herzegovina/Bosnie-Herzégovine - Bulgaria/Bulgarie - Canada - Croatia/Croatie - Cyprus/Chypre - Czechia/Tchéquie - Denmark/Danemark - Estonia/Estonie - Finland/Finlande - France - Georgia/Géorgie - Germany/Allemagne - Greece/Grèce - Hungary/Hongrie - Iceland/Islande - Ireland/Irlande - Italy/Italie - Latvia/Lettonie - Lithuania/Lituanie - Luxembourg - Malta/Malte - Montenegro/Monténégro - Netherlands/Pays-Bas - North Macedonia/Macédoine du Nord - Norway/Norvège - Poland/Pologne - Portugal - Romania/Roumanie - Serbia/Serbie - Slovakia/Slovaquie - Slovenia/Slovénie - Spain/Espagne - Sweden/Suède - Switzerland/Suisse - Türkiye - Ukraine

A political organisation set up in 1949, the Council of Europe works to promote democracy and human rights continent-wide. It also develops common responses to social, cultural and legal challenges in its 46 member States.

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits humains à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 46 Etats membres.