

Décisions de soutien d'Eurimages mars 2026

Strasbourg, 24.03.2026

Soutien à la Coproduction

Les résultats de la première session d'évaluation des projets 2026 soumis à Eurimages viennent d'être annoncés. Faisant suite aux recommandations formulées par les experts indépendants réunis en ligne, le Comité exécutif du Fonds a décidé de soutenir **la coproduction de 32 longs métrages, dont 2 documentaires et 1 animation**, pour un montant total de 9 835 000 €.

Sur les 32 projets de coproduction soutenus au cours de la session, 17 sont réalisés ou co-réalisés par des femmes. Ils représentent 59,71 % du montant total de financement accordé.

A Favour - Grimur Hakonarson (Islande) - 267 000 €
(Islande, Luxembourg, France, Danemark)

A Few Miles South - Ben Pearce (Royaume Uni) - 270 000 €
(Irlande, Belgique, Pologne)

A Thousand Days, A Thousand Nights - Syllas Tzoumerkas (Grèce) - 254 000 €
(Grèce, Luxembourg, Chypre)

A World of their Own - Carmen Córdoba (Espagne) - 500 000 €
(Espagne, Belgique)

Animation

Birk - Jenneke Boeijink (Pays-Bas) - 187 000 €
(Pays-Bas, Belgique, Danemark)

Blue Sweater with a Yellow Hole - Tetiana Khodakivska (Ukraine) - 396 000 €
(Ukraine, France, Luxembourg, Tchéquie)

Documentaire

Deconstruction - Pavel G. Vesnakov (Bulgarie) - 207 000 €
(Bulgarie, Italie)

Fonda - Justine Triet (France) - 500 000 €
(France, Belgique)

Happy Days - Floor van der Meulen (Pays-Bas) - 345 000 €
(Pays-Bas, Belgique, Pologne)

Hors-jeu - Paul Shkordoff (Canada) - 150 000 €
(Canada, France, Serbie)

If Love Should Die - Mia Hansen-Love (France) - 500 000 €
(Irlande, France, Espagne, Pologne)

Inbetween Worlds - Diana Cam Van Nguyen (Tchéquie) - 290 000 €
(Tchéquie, Slovaquie, France)

Kyūshū Moon - Stéphanie Argerich (Suisse) - 380 000 €
(Suisse, France)

L'Art et la Manière - Malou Briand (France), Raphaël Meyer (Suisse) - 300 000 €
(Suisse, France)

La Manche - Damian Kocur (Pologne) - 300 000 €
(Pologne, France, Allemagne)

Little Mary, Always a Virgin - Anna Jadowska (Pologne) - 300 000 €
(Pologne, France)

Lucia - Aisling Walsh (Irlande) - 400 000 €
(Irlande, Luxembourg, Canada)

Maalstroorn - Teddy Cherim (Pays-Bas) - 230 000 €
(Pays-Bas, Belgique)

Milch Cow - Miroslav Sikavica (Croatie) - 150 000 €
(Croatie, Slovénie, Belgique)

Petroleo - Álvaro Fernández Pulpeiro (Espagne) - 240 000 €
(Espagne, France)

Santo Subito - Bertrand Bonello (France) - 500 000 €
(France, Italie, Pologne)

Silverwhite - Martti Helde (Estonie) - 250 000 €
(Estonie, Finlande, Suède, Lettonie)

Storms Named After Women - Isabel Muruzábal Lamberti (Pays-Bas) - 325 000 €
(Pays-Bas, Espagne)

Tales of the Golden Age 3 - Cristian Mungiu, Ioana Maria Uricaru (Roumanie) - 450 000 €
(Roumanie, Pologne, Bulgarie, République de Moldova)

The 8th Continent - Luuk Bouwman, Tomas Kaan (Pays-Bas) - 150 000 € *Documentaire*
(Pays-Bas, Belgique)

The Shame of the Borbély Family - Kálmán Nagy (Hongrie) - 320 000 €
(Autriche, Hongrie)

The Uninvited Guest - Julia Drache (Allemagne) - 200 000 €
(Allemagne, Lettonie)

The Worker - Eliza Petkova (Bulgarie) - 370 000 €
(Allemagne, Belgique, Bulgarie)

Uncle Egg - Torfinn Iversen (Norvège) - 300 000 €
(Norvège, Allemagne)

Wake - Thelyia Petraki (Grèce) - 180 000 €
(Grèce, Chypre, Serbie)

Yerma - Lara Izagirre (Espagne) - 199 000 €
(Espagne, Grèce)

You Crazy Thing - Miia Tervo (Finlande) - 425 000 €
(Finlande, Suède, Danemark)

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 2 642 coproductions pour un montant total d'environ 754 millions d'euros.

40 member States / 40 Etats membres

Albania/Albanie - Armenia/Arménie - Austria/Autriche - Belgium/Belgique - Bosnia and Herzegovina/Bosnie-Herzégovine - Bulgaria/Bulgarie - Canada - Croatia/Croatie - Cyprus/Chypre - Czechia/Tchéquie - Denmark/Danemark - Estonia/Estonie - Finland/Finlande – France - Georgia/Géorgie - Germany/Allemagne - Greece/Grèce - Hungary/Hongrie - Iceland/Islande - Ireland/Irlande - Italy/Italie - Latvia/Lettonie - Lithuania/Lituanie – Luxembourg – Malta/Malte - Montenegro/Monténégro - Netherlands/Pays-Bas - North Macedonia/Macédoine du Nord - Norway/Norvège - Poland/Pologne – Portugal - Romania/Roumanie - Serbia/Serbie - Slovakia/Slovaquie - Slovenia/Slovénie - Spain/Espagne - Sweden/Suède - Switzerland/Suisse - Türkiye – Ukraine

A political organisation set up in 1949, the Council of Europe works to promote democracy and human rights continent-wide. It also develops common responses to social, cultural and legal challenges in its 46 member States.

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits de l'homme à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 46 Etats membres.