

Décisions de soutien d'Eurimages mars 2023

Strasbourg, 3.04.2023

Soutien à la Coproduction

Les résultats de la première session d'évaluation des projets soumis à Eurimages en 2023 viennent d'être annoncés. Faisant suite aux recommandations formulées par les experts indépendants réunis en ligne, le Comité exécutif du Fonds a décidé de **soutenir 32 longs métrages, dont 6 documentaires et 2 animations**, pour un montant total de 8.275.000 €.

Sur les 32 projets soutenus au cours de la session, 11 sont réalisés ou co-réalisés par des femmes. Ils représentent 36,5 % du montant total de financement accordé.

- A Light at Midday** - Elena Manrique (Espagne) - 300 000 €
(Espagne, Belgique)
- Aïcha** - Mehdi Barsaoui (Tunisie) - 150 000 €
(France, Tunisie, Italie)
- Bestiaries, Herbaria, Lapidaries** - Martina Parenti, Massimo D'Anolfi (Italie) - 80 000 € *Documentaire*
(Italie, Suisse)
- Catane** - Ioana Mischie (Roumanie) - 150 000 €
(Roumanie, Italie)
- Connections** - Jeanette Nordahl (Danemark) - 302 000 €
(Danemark, Suède)
- Disappearance** - Kirill Serebrennikov (Russie) - 350 000 €
(France, Allemagne)
- DJ Ahmet** - Georgi Unkovski (Macédoine du Nord) - 160 000 €
(Macédoine du Nord, République tchèque, Serbie)
- Dreaming of Lions** - Paolo Marinou-Blanco (Portugal) - 150 000 €
(Portugal, Brésil, Espagne)
- Filipinas** - Leonor Noivo (Portugal) - 74 500 € *Documentaire*
(Portugal, France)
- Flow** - Gints Zilbalodis (Lettonie) - 400 000 € *Animation*
(Lettonie, France, Belgique)
- Guria** - Levan Koguashvili (Géorgie) - 210 000 €
(Géorgie, Suisse, Luxembourg, Bulgarie, Türkiye)
- Hunger Strike Breakfast** - Karolis Kaupinis (Lituanie) - 180 000 €
(Lituanie, République tchèque, Lettonie)
- I Accidentally Wrote a Book** - Nóra Lakos (Hongrie) - 450 000 €
(Hongrie, Pays-Bas)
- It Would Be My Dream** - Ondřej Provazník (République tchèque) - 235 000 €
(République tchèque, Slovaquie)
- La Nuit se traîne** - Michiel Blanchart (Belgique) - 280 000 €
(Belgique, France)
- La Vie Devant Nous** - Olivier Meys (Belgique) - 300 000 €
(France, Belgique)

Lady Nazca - Damien Dorsaz (Suisse) - 166 000 € (France, Allemagne)	
Laura - Fanny Ovesen (Norvège) - 400 000 € (Suède, Norvège, Danemark)	
Le Sang et la Boue - Jean-Gabriel Leynaud (France) - 140 000 € (France, Allemagne)	<i>Documentaire</i>
Les Fantômes - Jonathan Millet (France) - 320 000 € (France, Allemagne)	
Leonora in the Morning Light - Lena Vurma, Thor Klein (Allemagne) - 360 000 € (Allemagne, Mexique, Roumanie)	
Little Thief - Ondřej Hudeček (République tchèque) - 134 000 € (République tchèque, Slovaquie)	
No Beast So Fierce - Burhan Qurbani (Allemagne) - 440 000 € (Allemagne, France, Pologne)	
Noor - Jérôme Lemaire (Belgique) - 95 000 € (Belgique, France, Maroc)	<i>Documentaire</i>
Orenda - Pirjo Honkasalo (Finlande) - 250 000 € (Finlande, Estonie, Suède)	
Our Wildest Days - Vasilis Kekatos (Grèce) - 250 000 € (Grèce, Belgique, France)	
Silent Observers - Eliza Petkova (Bulgarie) - 53 500 € (Bulgarie, Allemagne)	<i>Documentaire</i>
The Green Border - Agnieszka Holland (Pologne) - 380 000 € (Pologne, France, République tchèque, Belgique)	
The Shrouds - David Cronenberg (Canada) - 500 000 € (Canada, France)	
The Souls - Tallulah H. Schwab (Pays-Bas) - 440 000 € (Pays-Bas, Estonie)	
The Treasure of Barracuda - Adrià Garcia (Espagne) - 500 000 € (Espagne, Belgique)	<i>Animation</i>
Wishing on a Star - Peter Kerekes (Slovaquie) - 75 000 € (Italie, Slovaquie, Autriche, République tchèque, Croatie)	<i>Documentaire</i>

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 2 376 coproductions pour un montant total d'environ 676 millions d'euros.

39 member States / 39 Etats membres

Albania/Albanie - Armenia/Arménie - Austria/Autriche - Belgium/Belgique - Bosnia and Herzegovina/Bosnie-Herzégovine - Bulgaria/Bulgarie - Canada - Croatia/Croatie - Cyprus/Chypre - Czech Republic/République tchèque - Denmark/Danemark - Estonia/Estonie - Finland/Finlande - France - Georgia/Géorgie - Germany/Allemagne - Greece/Grèce - Hungary/Hongrie - Iceland/Islande - Ireland/Irlande - Italy/Italie - Latvia/Lettonie - Lithuania/Lituanie - Luxembourg - Montenegro/Monténégro - Netherlands/Pays-Bas - North Macedonia/Macédoine du Nord - Norway/Norvège - Poland/Pologne - Portugal - Romania/Roumanie - Serbia/Serbie - Slovakia/Slovaquie - Slovenia/Slovénie - Spain/Espagne - Sweden/Suède - Switzerland/Suisse - Türkiye - Ukraine

A political organisation set up in 1949, the Council of Europe works to promote democracy and human rights continent-wide. It also develops common responses to social, cultural and legal challenges in its 46 member States.

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits de l'homme à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 46 Etats membres.