

Press Release



02-2019

39 member States

Albania
Armenia
Austria
Belgium
Bosnia and Herzegovina
Bulgaria
Canada*
Croatia
Cyprus
Czech Republic
Denmark
Estonia
Finland
France
Georgia
Germany
Greece
Hungary
Iceland
Ireland
Italy
Latvia
Lithuania
Luxembourg
Montenegro
Netherlands
Norway
Poland
Portugal
Romania
Russia
Serbia
Slovakia
Slovenia
Spain
Sweden
Switzerland
"The former Yugoslav
Republic of
Macedonia"
Turkey

ET LA GAGNANTE EST...

STRASBOURG, 04.02.2019 – Le Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe et le Festival du Film de Göteborg sont heureux d'annoncer le nom de la lauréate du **Prix Audentia 2019** de la **Meilleur Réalisatrice** : **Mia Engberg** pour son long métrage *Lucky One*.

La célèbre actrice suédoise **Hedda Stiernstedt** qui a décerné ce prix pendant la prestigieuse cérémonie des Dragon Awards **samedi 2 février 2019** a déclaré qu'il témoignait du soutien indéniab le de l'industrie cinématographique en faveur des réalisatrices, non seulement avec des mots mais aussi financièrement. Elle a souligné qu'il était important de considérer que « le temps c'est de l'argent ».

Dans son discours de remerciements, **Mia Engberg** a fait part de son espoir d'atteindre une industrie du cinéma plus égalitaire entre les femmes et les hommes. En attendant ce jour, elle a exprimé toute sa reconnaissance et son honneur de se voir attribuer le Prix Audentia de cette année.

Le jury, composé de **Mark Cousins**, réalisateur britannique, **Iram Haq**, réalisateur norvégien, et **Kristina Börjeson**, représentante de la Suède au sein du Comité de direction Eurimages, a été très impressionné par la richesse et la qualité artistique des films en compétition, ainsi que par le niveau élevé de tous les films qu'ils ont vus. Il a ajouté « qu'ils avaient encore vu beaucoup de films sur les thèmes de l'espoir, la liberté et la complexité de l'amour ».

Il a choisi de récompenser un film qu'il a perçu comme « un labyrinthe. Il raconte son histoire en prenant de multiples directions. C'est un film innovant du point de vue des images et du son, un film qui interpelle le public. A la manière d'une poupée russe, il se compose de plusieurs couches et la réalisatrice nous fait voir le cinéma et la vie d'une nouvelle façon. »

Le festival au sein duquel sera décerné le Prix Audentia 2020 sera annoncé prochainement.

*Associate member