

Communiqué de Presse

03-2017

38 Etats membres

Albanie
Arménie
Allemagne
Autriche
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Canada
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
«L'ex-République
yougoslave de
Macédoine»
Lituanie
Luxembourg
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Russie
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie

Et de dix !

Strasbourg, 27/03/2017 – **Trois nouveaux Prix Eurimages au Développement de la Coproduction** viendront compléter les sept existants en 2017.

Dans le cadre de ses activités de promotion visant à encourager la coproduction cinématographique dès la genèse du projet, le Fonds Eurimages a décidé de créer trois nouveaux Prix Eurimages au Développement de la Coproduction qui seront décernés dans les marchés de la coproduction du **Festival du Film de San Sebastian, du Festival International du Film de Transylvanie et de Cartoon Movie**.

D'une valeur de **20 000 euros** chacun, ces trois prix seront attribués à des projets conçus dès le départ en tant que coproductions internationales destinées à une exploitation en salles. Les projets devront être initiés par un producteur établi dans un Etat membre d'Eurimages soucieux de coopérer avec d'autres partenaires internationaux et d'impliquer au moins un autre producteur issu d'un Etat membre du Fonds. La somme versée sous forme de subvention non remboursable sera exclusivement destinée à couvrir les dépenses de développement du projet.

Pour être éligible au Prix Eurimages au Développement de la Coproduction, tout projet doit participer aux sélections respectives de **Cartoon Movie**, du **Forum de Coproduction Europe-Amérique Latine du Festival de San Sebastian** et de l'initiative appelée « **Transilvania Pitch Stop** » (TPS) au sein du **Festival du Film de Transylvanie** en Roumanie.

A ce jour, le Prix Eurimages au Développement de la Coproduction est décerné dans les marchés de coproduction des festivals de Rotterdam, Berlin, Copenhague (CPH:DOX, 15 000 € pour les documentaires), Sarajevo, Rome, Amsterdam (Cinekid) et Tallinn (Baltic Event).

Pour toute information complémentaire sur le sujet, veuillez contacter :
Nathalie Monteillet, Eurimages, PR & Promotion, nathalie.monteillet@coe.int
Annick Maes, Cartoon Movie, annick.maes@cartoon-media.eu
Esperanza Luffiego, Head of Industry, San Sebastian Film Festival, industryclub@sansebastianfestival.com
Dorina Oarga, Head of Industry, Transilvania International Film Festival, dorina@tiff.ro

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988. Depuis sa création, il a soutenu 1834 coproductions européennes pour un montant total d'environ 545 millions d'euros.