19 - Het ijs breken en vertrouwen in de groep opbouwen

Doelstelling: Aanwijzingen geven om een relaxte sfeer te creëren in een nieuwe groep vluchtelingen en de deelnemers te laten samenwerken aan een betere basiskennis en groter zelfvertrouwen.

Hieronder vind je een aantal activiteiten die je kunt gebruiken – of aanpassen – als ijsbrekers waardoor de vluchtelingen zich onderling sneller op hun gemak voelen. Sommige activiteiten zijn gebaseerd op het uitwisselen van persoonlijke informatie. Jij kunt het voortouw nemen in de onderwerpen die de vluchtelingen effectief willen delen en bepalen welke informatie geschikt is. Zorg dat ze onderling niet naar persoonlijke informatie vragen die deelnemers van streek kan brengen.

|  |
| --- |
| **A. Naamspelletjes:** Elkaars naam leren kennen is een goede manier om het ijs te breken en een groepsgevoel te creëren. Het is belangrijk dat iedereen wordt aangesproken met de naam waarmee hij zich het comfortabelst voelt. Sommige vluchtelingen wensen te worden aangesproken met hun volledige naam of hun familienaam en titel. Anderen geven de voorkeur aan het gebruik van hun voornaam. Sommigen zullen jou ‘leraar’ noemen of je liever aanspreken met je titel en je familienaam dan met je voornaam. |
| **1** | **Alfabetische volgorde:** Vertel de vluchtelingen jouw naam. Laat iedereen oefenen en stel de vraag: *Wat is jouw naam?* Vraag iedereen om recht te staan, elkaars naam te vragen en zich daarna in alfabetische volgorde op te stellen in het lokaal; begin bij A aan de ene kant en eindig bij Z aan de andere kant.Zodra iedereen op een rij staat, vraag je de deelnemers om zichzelf voor te stellen. Iedereen controleert of de volgorde correct is. Bij eventuele vergissingen zoekt men zijn juiste plaats op. |
| **2** | **Iets wat je niet weet:** Deze activiteit kan een goede aanvulling zijn van de vorige rond alfabetische volgorde. Oefen op voorhand zinnen in met “Ik kan”, “Ik heb” enz.Vluchtelingen stellen zich voor en vertellen iets wat de anderen niet over hen weten, bv. *Mijn naam is Abida en ik spreek vier talen/Ik heb drie broers.* |
| **3** | **Kennismakingen:** Oefen uitdrukkingen in het kader van kennismakingen (vermeld erbij dat elkaar de hand schudden niet verplicht is). Daarna splitsen de deelnemers zich op in twee gelijke groepen en vormen ze twee cirkels die in elkaar passen. De mensen in de binnenste cirkel kijken naar de buitenkant en deze in de buitencirkel naar binnen. De vluchtelingen stellen zich om beurten aan elkaar voor, bv. “*Hallo, ik ben Aysha. Aangename kennismaking.*” - “*Mijn naam is Habiba - leuk je te ontmoeten.*” De buitenste cirkel draait door terwijl de binnenste blijft staan. Ga door tot iedereen minstens eenmaal aan de beurt is geweest. Laat daarna de helft van de mensen in de buitencirkel omwisselen met hetzelfde aantal mensen in de binnenste cirkel. Zij mogen nu om beurten mensen aan elkaar voorstellen, bv. ”*Dag Ayisha. Dit is Khaled*”. - “*Hallo. Leuk je te ontmoeten*” enz. |
| **4** | **Wat mijn naam betekent:** De vluchtelingen krijgen met deze activiteit de kans om elkaar iets meer te vertellen over zichzelf, bv. “*Mijn naam is Barakat. Dat betekent ‘zegeningen’. Mijn grootvader koos mijn naam.*” |
| **5** | **Extra informatie:** Verdeel de deelnemers in duo’s en vraag hen om elkaar iets over zichzelf te vertellen, uiteraard alleen over zaken die ze graag willen delen. Wat vinden ze leuk/niet leuk, welke vaardigheden hebben ze enz. Daarna laat je de vluchtelingen elkaar voorstellen aan de groep, bv. “*Dit is Hakim. Hij komt uit Afghanistan. Hij spreekt Pasjtoe en Arabisch. Hij speelt graag voetbal. Hij is een supporter van Manchester United.*” |

|  |
| --- |
| **B. Activiteiten met beeldmateriaal:** Via beeldmateriaal kun je makkelijk een neutrale context aanreiken om een groepsgevoel op te bouwen. Richtlijnen over de keuze en voorbereiding van afbeeldingen geschikt voor taalcoaching vind je terug in Tool 22 – *[Afbeeldingen en ‘realia’ selecteren voor taalactiviteiten](http://rm.coe.int/tool-22-afbeeldingen-en-realia-selecteren-voor-taalactiviteiten-enkele/1680761f44)*. |
| **6** | Leg een aantal van je prenten/foto’s op de tafel. De deelnemers kiezen er elk één. Ze worden in duo’s ingedeeld en vertellen elkaar over hun afbeelding naargelang hun taalvaardigheid: wat is het, waarom hebben ze deze keuze gemaakt, enz. |
| **7** | Verdeel de vluchtelingen in kleine groepen of duo’s. Geef elke groep drie of vier foto’s en leg ze zichtbaar op de tafel. Elke vluchteling kiest een foto waarover hij of zij vertelt zonder deze aan te raken of aan de anderen te verklappen over welke foto het gaat. Ze beschrijven om beurten hun foto. De anderen moeten de foto in kwestie proberen te raden, bv. “*Er staan enkele mensen op. Ze zijn aan het praten. Ze staan in een winkel.*” enz. |
| **8** | Leg een aantal foto’s op de tafel. Leg aan de vluchtelingen uit dat ze samen een verhaal zullen verzinnen. Vraag iemand om een foto uit te kiezen als start van een verhaal, bv. “*Op een dag staan een paar vrouwen in een buurtcentrum.*” De volgende persoon neemt een andere foto en breit op basis daarvan een vervolg aan het verhaal, bv. “*Ze praten over eten*” enz.Naargelang de taalvaardigheid van de verschillende deelnemers in de groep kan het verhaal zich in de tegenwoordige (makkelijk) of in de verleden tijd (moeilijker) afspelen. |
| **9** | **Woordassociaties:** Om beurten spreken de deelnemers een woord uit dat te maken heeft met een van de foto’s en dat op een bepaalde manier verband houdt met het vorige woord, bv. *raam, glas, proper, emmer, water, warm* enz. (deze activiteit is geschikt voor laaggeletterden). |