

# Autobiographie de rencontres interculturelles



## Module 5

### Activité 3 : Des preuves de compétences

L'ARI	Objet	Compétences
<b>Section 1</b> La rencontre	Réflexion sur l'importance de l'expérience et description de la rencontre : titre, qu'est-ce qui s'est passé ? Où ?	La section 1 est un exercice de description. La conscience culturelle critique peut servir au choix de la rencontre à exploiter.
<b>Section 2</b> L'autre personne ou les autres personnes	Face aux questions d'identité : Qui d'autre était impliqué dans la rencontre ?	Reconnaissance des identités Savoirs
<b>Section 3</b> Vos sentiments	Exploration de ses propres sentiments, pensées et actions durant la rencontre	Respect de l'altérité Tolérance de l'ambiguïté
<b>Section 4</b> Les sentiments de l'autre personne	Changement de perspectives : imaginer la situation de l'autre et ce qu'il pouvait ressentir à ce moment-là	Empathie Respect de l'altérité Tolérance de l'ambiguïté
<b>Section 5</b> Similitudes et différences	Comblar le fossé : réfléchir aux similitudes et aux différences entre les façons dont était perçue la situation par les personnes impliquées ; passé et présent	Capacités d'interprétation et de mise en relation Conscience culturelle critique Souplesse de comportement Empathie Respect de l'altérité
<b>Section 6</b> Se parler	Conscience des processus de communication interculturelle : procéder à des ajustements, s'appuyer sur des savoirs et des expériences antérieures	Conscience communicative Souplesse de comportement Savoirs
<b>Section 7</b> En savoir davantage	Rechercher des informations et s'efforcer de mieux comprendre	Capacités de découverte et d'interaction
<b>Section 8</b> Comparer pour mieux comprendre	Comparer des choses similaires dans notre propre culture et d'autres groupes ou cultures	Capacités d'interprétation et de mise en relation (Appréhender les similitudes et les différences)
<b>Section 9</b> Faire le point pour avancer	Tirer des conclusions concernant l'expérience : approuver ou désapprouver, mise en œuvre de changements et décision d'agir	Conscience culturelle critique Orientation actionnelle