

Autobiographie de rencontres interculturelles



Module 4

Activité 3 : Le concept de savoir-faire selon l'ARI

Les capacités de découverte et d'interaction

Aptitude à acquérir de nouvelles connaissances sur une culture et des pratiques culturelles, et aptitude à manier savoirs, savoir-être et savoir-faire sous la contrainte de la communication et de l'interaction en temps réel.



© Conseil de l'Europe 2018

Les capacités d'interprétation et de mise en relation

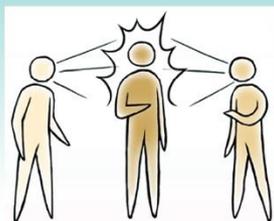
Aptitude à interpréter un document ou un événement relevant d'une autre culture, à les expliquer et à les mettre en rapport avec des documents ou événements relevant de sa propre culture.



© Conseil de l'Europe 2018

La conscience communicative

Capacité à reconnaître des conventions linguistiques différentes, des conventions de communication – verbale ou non verbale – différentes, notamment dans une langue étrangère, et leurs effets sur les processus du discours, et à négocier les règles adaptées à la communication interculturelle.



© Conseil de l'Europe 2018

La souplesse de comportement

Dans les interactions avec les autres, la souplesse de comportement est nécessaire pour ajuster et adapter son comportement aux nouveaux savoirs et situations qui se présentent.



© Conseil de l'Europe 2018

La conscience culturelle critique

Aptitude à évaluer – de manière critique et en se fondant sur des critères explicites – les perspectives, pratiques et produits de son pays et de sa culture et de ceux des autres.



© Conseil de l'Europe 2018