

Education des enfants roms en Europe
Education of Roma children in Europe



COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE
Language Policy Division
Division des Politiques linguistiques



Europakoro Forumo e Romengoro thaj e Phirutnengo
European Roma and Travellers Forum
Forum européen des Roms et des Gens du voyage

Evropako Čhibako Portofolio

Siklindos i romani čib

Anav _____

Škola _____

Adresa _____

**Telutno sekundarno
Andal studenturja 11-16 beršenge**

E Finlandako baro žutimos pal kado projekto si mišto prinžardo

**Divizia pal i Politika e Čhibaki – www.coe.int/lang
Konsilo le Evropako, Strasbourg**

E Evropako Konsilo thaj e Evropako **Čhibako** Portofolio

O Konsilo le Evropako si jekh familija 47 themengi kaj buxljol katar o Šudrothem ži ko Azerbajžan. E milionuri terne manuša kaj živen ande kodola thema paruven but experience thaj interesuri, thaj sa kadja si len verver **čhiba**, Kulture thaj historie.

O Konsilo le Evropako mangel te sikavel tut te xakjares thaj te respektisares e avere manušen thaj e bukja kaj kerel len te oven verver. Tiro Evropako **Čhibako** Portofolio si kervo te del tut vast te sikljos neve **čhiba** thaj te xakjares neve kulture.

O ECP kerel tut:

- te xakjares so šaj te keres ande verver **čhiba**
- te xakjares so trebal te sikljos te šaj oves ande savore klase thaj aktiviteturi pal i romani **čib**
- te žanes so siklilan mišto thaj so trebal tuke te siklos maj mišto
- te organizisares ti buki te šaj anes tuke ande godi so siklilan maj anglal
- te paruvesa ti škola, te sikaves tire neve sıklarneske so šaj keres ande romani **čib**

O ECP del vast tire sıklarnes

- te dikhel savi romani **čib** žanes
- te žutisarel tut te keres plano pal soste trebal tuke te sikljos

O ECP del vast tire dades/ dajan

- te dikhen sar barjares tiro žanimos ande romani **čib** aj so aštis te keres e romane **čibasa**.

Autoro: Dr. Barbara Lazenby Simpson, Trinity College, Dublin

Translatoro: Mihaela Zatreanu, Romania

Language Policy Division / Divizia pal i Politika e Čhibaki
 Council of Europe / Konsilo le Evropako
 F-67075 Strasbourg Cedex
decs-lang@coe.int – www.coe.int/lang

ČHIBAKO PASPORTO

Me aštiv kadale ECP rigasa:

- Te phenav averenge sar sem me
- Te sikavav averen so aštiv andar sea le čhiba save žanav len
- Te dav eksplanacija pal mire experience andar miri kultura

Kadava sem me

Miri poza

Miro anav si : _____

Man si man: _____

Miro familiako anav si:_____

Miro romano anav si:_____

Aver anava and-i miri familia si:_____

O rang mire jakhengo si:_____ O rang mire balengo si:_____

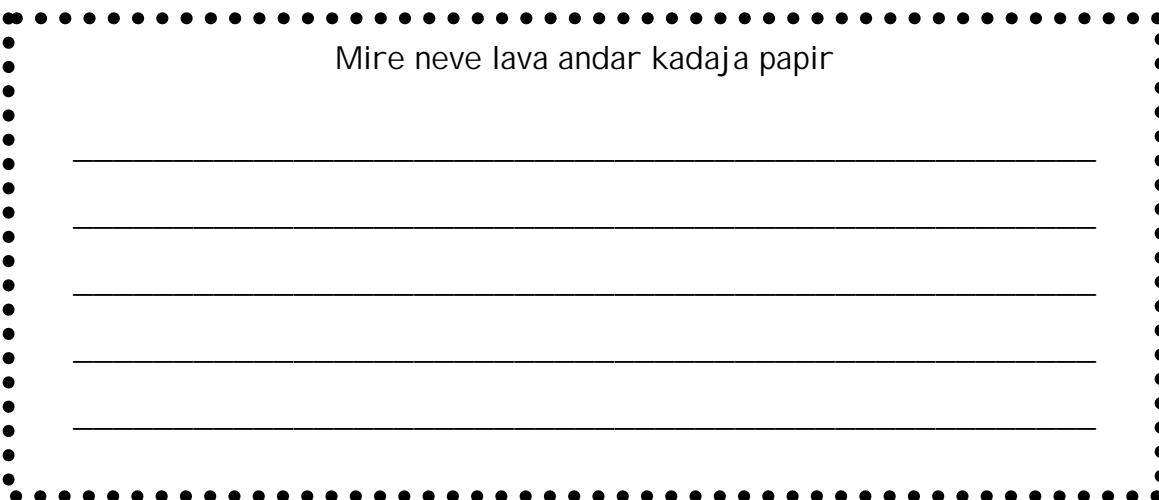
Me bešav k-o_____

Miro bijanimasko dives si:_____

Miri škola:_____

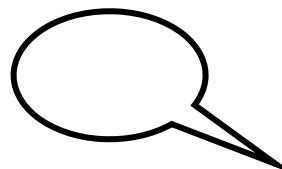
So čailjol man:_____

Mire neve lava andar kadaja papir



Čhiba save žanav len:

Kadala si e čiba save žanav len



Me familiasa

Me paposa vi me mamjasa.....

Me amalenca

And-i škola.....

So šaj kerav ande miri čib

Šaj dav duma ande :	Šaj šunav ande:	Šaj ginavav ande:	Šaj xramosarav ande:

Miro xakjaripen ande verver čhiba

Žan pal o tabelo k-i aver papir te dikhen tumaro žanipnasko nivelo

		Žanimaski personalo-evaluacija					
		A1	A2	B1	B2	C1	C2
Čhib : Data :	Šunipe →						
	Ginavipe →						
	Vakjardi interakcija						
	Vakjardi Produkcia →						
	Xramosaripe						
Čhib: Data:	Šunipe →						
	Ginavipe →						
	Vakjardi interakcija						
	Vakjardi production →						
	Xramosaripe						
Čhib: Data:	Šunipe →						
	Ginavipe →						
	Vakjardi interakcija						
	Vakjardi produkcia →						
	Xramosaripe						

Personalo-evaluacijako tabelo e Khetane Evropake Referencijke Kadroski vaš e Čhiba © Konsilo le Evropako

		A1	A2	B1	B2	C1	C2
H A R I P E	Ašunipe 	Me saj hačarav prinžande vorbe thaj bazični fraze, save si phangle manca, muřa familjsa, thaj save si direktino, konkretno krujal, kana vorbil po lokhés thaj jasno.	Me saj hačarav fraze thaj le maj but vorbe, save si pe sama kataj direktino personalno relevanca (po eksemplu bazično personalno thaj familiarne informacija, sopingo, lokalno domena, bučaki trjaba). Saj hačarav o šerutno punkto kata 'k xarni, jasno thaj prosto vjasta thaj informacija.	Me saj hačarav le šerutne punktur kata jek jasno, standardno divano pa familjaké buća, save regularno arakhant ande buća, ande škola, vaj pe hodinimaski vrjama thaj kadja maj dur. Saj hačarav le šerutne punktur kata differentni radioske vaj televizijké programur, save si pa aktualni buća thaj pa aktualni teme, kaj si personalno vaj profesionalno interesantni, te avela e prezentacija jasno thaj na prja sigo.	Me saj hačarav jek maj buhlo divano thaj lektice thaj maj kompleksni argumentoske linije, te si e tematiki prinžandi. Saj hačarav le maj but nevimate kataj TV thaj le programur pa aktualni pecimata. Saj hačarav le maj but filmur ande 'k standardno dialektko.	Saj hačarav jek buhlo divano vi te naj lo jasno strukturirime thaj le relacije naj eksplicitno spomenime. Saj hačarav televizijké thaj filmské programur bi prja barja pharimasko	Naj ma čiosko phariepe te hačarav svako fjal kata vorbime čib, vaj te avel „live“ vaj te avel kata radio vaj katuj televizija, vi te vorbil pe so maj sigo, numa te avel ma xanci vrjama, te avay le akcentosa prinžando/prinžandi .
	Ginavipe 	Me saj hačarav familjaké anava, svatur thaj but prosti fraze, po eksemplu pe 'l reklame thaj pe 'l plakatur vaj ande 'l katalogur.	Me saj ginavav tekstur, te si von xarne thaj naj prja phare. Saj arakhav jek specifično informacija ande 'k prosto, svako desesko materialio, sar kaj si anonse, prospektur, menjur thaj trafikské planur thaj saj hačarav xarne, prosti personalni lila.	Me saj hačarav artiklur thaj raportur pa amara vрjamaké problemur, ande save le avtorur ankeren partikularni dispozicije vaj opinije. Saj hačarav deskripcije pa pecimata, hačarimata, thaj ambicije ande personalni lila.	Saj ginavav artiklur thaj raportur pa amara vрjamaké problemur, ande save le avtorur ankeren partikularni dispozicije vaj opinije. Saj hačarav e moderno literaturaki proza.	Me saj hačarav lund, kompleksni, faktualni thaj literurni tekstur thaj saj kérav evaluacijata katalistoske diferencije. Saj hačarav speciani artiklur thaj maj lund tekničaké instrukcije, vi te na aven phangle muře bućanca.	Bi pharimasko saj ginavav praktično sja le forme kata ramone čib, uključime abstraktini thaj strukturalni vaj palj linguistično sama kompleksni tekstur, sar kaj si manuskriptur, specifični artiklur thaj literarni buća.
V A K E R I P E	Vorbaki Interakcija 	Me saj kérav komunikacija pe prosto sama avere manuséla, te si vov getime te del anglat vaj te formuliril buća maj lokhés, te vorbil maj lokhés thaj te azutil ma vov, te formuliriv, koda so kamav te phenav. Me saj thav pušimata thaj saj dav anglat pe lokhé pušimata pa buća kaj si but potrebeni vaj kaj si e tematika but prinžandi.	Me saj ankerav komunikacija pa prosti, svako deseské buća, te si o pušipe jek prosto thaj direktino informacijako pađuglje pa familiarjni teme thaj aktivitetur. Saj ankerav but xarne socialni pađuglimata, vi te na hačarav normalno, dosta, te saj ankerav e konverzacijata numa sa kata muři rig.	Me saj anklijav po gor la situacijasam kana tradav ande 'k regiono kaj vorbil pe kača čib thaj kak baje pecil pe. Me saj dav ande 'k konverzacijata bigetime te si e tematika pa familiarni buća vaj pa buća, kaj si katapersonalno interesa vaj pa permanentno svako desesko trajo (po eksemplu familia, hobi, bući, dromeski trjaba thaj aktualni pecimata).	Saj kérav komunikacija vi xanci maj spontano thaj xanci maj fugo, kodja kérav e interakcija le manuséna, kaj vorbin po peska daki čib, sa maj but realno. Saj participiriv aktivno pa diskusija, pa prinžande kontekstur thaj saj anzerav vi eksplikacija pa muře opinije precizno thaj saj phandav muři kontribucija xaranes la kontribucijata kata aver spikerja.	Saj artikuliriv man spontano sar o paj thaj naj musaj te rodav but le svutu pala muřo divano. Saj hasniv e čib fleksible thaj efektivno pala socialni thaj profesionalni ciljuri. Saj formuliriv ideje thaj opinije precizno thaj saj phandav muři kontribucija xaranes la kontribucijata kata aver spikerja.	Saj participiriv bi pharimasko ande svako konverzacijata vaj diskusija thaj prinžanav mišto le ideomeke eksprezije thaj frazeologije. Bi pharimasko saj artikuliriv ma thaj saj svako čiblaku nuansa precizno te realiziriv. Te avel ma kak problema, bi pharimasko saj žav le gindonca palpalje ži ka problema thaj kérav bi pharimasko kak rekonstrukcija kata problemo kadja, kē aver žene našti len sama pe kodja.
	Vorbaki Produkcijsa 	Me saj hasniv prosti fraze thaj saj dav duma pa kodja kaj trajiv thaj saj vorbil po 'l manusa, saven žanav.	Me saj hasniv jek serija kata differentni fraze te mothav xarnes pa muři familija thaj pa aver manusá, pa trajoské kondicije, pa muři edukacijski situacija thaj pa muři akanutni bući vaj pa muři buća, kaj sas ma maj anglat.	Me saj phandav fraze ande 'k prosto drom, te dav duma pa personalni hačarimata thaj pecimata thaj te vorbil pa muře sune, esperianse, nade thaj ambicije. Xarnes saj dav eksplikacija pa muře opinije thaj planur. Saj mothav jek paramiči vaj saj sikavav le šerutne punktur kata jek knjiga vaj kata 'k filmo thaj saj dav duma pa muře reakcije.	Saj prezentiriv jasno thaj detaljirime deskripcije pa jek buhlo subjektonge řindo, save si phangle kodolasa, so si mangē interesantno. Saj dav eksplikacija pa 'k aktualno tema, thaj saj sikavav o pro thaj o kontra kata differentni opcije.	Saj prezentiriv jasno thaj detaljirime deskripcije kata kompleksni subjektor integracijata katal subteme, saj buhlijar partikularni punktur thaj saj getinav sa koda jekha appropriatnona konkluzijasa.	Saj prezentiriv bi pharimasko jek jasno deskripcije vaj argumento ande 'k appropriatno stil po sama kata o konteksto, jekha efektivnona thaj logična strukturasa, kaj azutil le recipienské, te hačarel thaj te serel le maj signifikantni punkturi.
IS K I R I P E	Iškiripe 	Me saj ramov jekh xarni thaj prosto postaki karta, kaj bišalav, po eksemplu, varekaské but sastipe palaj slava. Saj pherav formularur, kaj pušen personalni detajlur, po eksemplu, muřo anav, muřo nacionaliteto, thaj saj pherav jek hotelosko registracijako formularo.	Me žanav te ramov xarne prosti notice thaj informacie. Me žanav te ramov jek desja prosto, personalni lila, po eksemplu te naisarav varekaské anda vareso.	Me saj ramov prosti, phangle tekstur pa teme, save si kataj familiarno vaj personalno interesa. Saj ramov personalni lila pa kodja, so pecisajlem vaj pa muře impresije.	Saj ramov jek jasno, detaljirime teksto pa 'k buhlo subjektonge řindo, te si lo phangle muře interesanca. Me saj ramov jek esejo vaj jek rapporto, saj dav eksplikacija so si pro thaj so si kontra jek partikularno pozicija. Saj ramov lila, save sikaven e personalno signifikanca kata pecimata thaj esperianse.	Saj artikuliriv man jekhe jasnone lašes strukturirime tekstosa, sikavindos differentni opinije, save saj te aven vi maj lund. Me saj ramov pa maj kompleksni subjektor ande 'k lila, ande 'k esejo vaj ande 'k rapporto thaj saj sikavav so gindiv, so si le maj šerutne karakteristikte. Saj losarav jek stilo, save si appropriatno pala ginatori.	Saj ramov jek teksto jasno thaj bi pharimasko ande 'k appropriatno stil. Saj ramov kompleksni lila, rapportur vaj artiklur, save prezentiriv jek slučajo, jekha efektivnona thaj logična strukturasa, savi azutil le recipienské, te hačarel thaj te serel le maj signifikantni punkturi. Me žanav te ramov rezimejor thaj recenzije pa profesionalni vaj literurni buća

Miro progreso ando siklipe– Šunipe thaj Ginavipe (dikhen e Sičarimasko plano palaj romani čhib andar maj but detajlurja)

		A1 NAKHELANDRAL	A2 PODROM	B1 PUTARDOUDAR	B2 AVANTAŽO
X A K J A R I M O S	Šunipe 	Šaj xakjarav alava thaj fraze pal mande, mi familia, sake divesesko živipe thaj bukja kaj kerav. Šaj xakjarav loke pučimata thaj instrukcije.	Šaj xakjarav e maj but instrukcije kaj si dine andi škola. Šaj šunav ke topike kerde ande klasa, thaj šaj xakjarav jekh loki vaj prinžardi paramici.	Šaj xakjarav detaično instrukcije dine ande škola, e vašno punkturi andar e prezentisarde topike thaj paramisja ginavde zorales andi klasa, thaj filmurja pal bukja kaj prinžarov. Šaj šunav ke maj but konversacije maškar e aver studenturi bi pharimasko.	Šaj xakjarav filmurja, registracije vaj diskusije pal prinžarde topike.
	Ginavipe 	Šaj prinžarov e litere/ buvke andar o alfabeto thaj šaj arakhav miro anav ande jekh lista. Šaj xakjarav alava ande labelura vaj posterurja andar i klasa thaj varesave andar e alava vaj fraze ande jekh nevo teksto.	Šaj xakjarav xarne teksturja pal prinžarde subjekturja thaj pal o alfabeto šaj arakhav punkturja ande liste.	Šaj xakjarav i deskripcija pal e iventurja, emocije thaj mangimata thaj šaj thav pučimata te arakhav specifično ansero ande jekh teksto. Sa kadja žanav vašno alava, diagrame thaj ilustracije kaj žutisaren man te xakjarav e teksturja kaj ginavav. Šaj lav man pal xramosarde instrukcije te kerav e aktiviteturi ande klasa.	Šaj xakjarav artikolurja thaj raporturja andar e jurnaluri, lila vaj andar o internet. Šaj xakjarav kana sikavel pes ando teksto phiravimata, pakiva vaj dara.

Eksempllo :

		A1			A2		
		But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko
Šunipe 		15/9/20__	17/10/20__	14/11/20__	18/12/20__	15/2/20__	20/4/20__

	A1			A2			B1			B2		
	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasa	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasa	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasa	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasa
Šunipe 												
Ginavipe 												

Miro progreso ando siklipen – Vakjaripe thaj Xramosaripen (dikhen e Sičarimasko plano palaj romani čib andar maj but detajlurja)

		A1 NAKHELANDRAL	A2 PODROM	B1 PUTARDOUDAR	B2 AVANTAŽO
V A K J A R I P E	Vakjardi interakcija 	Šaj phenav <i>dobroj tut thaj Devlesa thaj najs tuke mištes</i> Šaj te pučav thaj te phenav parpale ke loke pučimata. .	Šaj dav arpale ke pučimata pal miri familia, amala, školaki buki, kamimata thaj baredivesa. Šaj kerev jekh konversacija avere manušena. Šaj vakjarav mire dara thaj sar xakjarav man.	Šaj dav duma mištes pal i škola, mi familia, mire sakediveseske bukja thaj so kamav thaj so na kamav. Šaj kerav konversacije thaj te vakjarav bukja kaj interesin man avere manušena. Šaj phenav so šundem thaj te dav maj dur i informacija ke aver manuš.	Šaj thav man ande jekh konversacija vaj diskusija thaj šaj xakjarev thaj phenav parpale ke nativno vakjarne. Šaj kerav klaro miri opinia thaj te dav eksplanacija, te mangela pes.
	Vakjardi Produkcija 	Šaj te kerav jekh simpla deskripcija pal kaj živav thaj e manuša kaj žanav, specialno e manuša andar miri familija.	Šaj kerav deskripcija pal miri familia, pal mire sakediveseske bukja thaj aktiviteturi. Šaj kerav deskripcija pal vareso kaj kamav te kerav. Šaj kerav deskripcija pal mire planurja kaj si man akana vaj pe maj lungo vrjama.	Šaj phenav jekh paramici kaj šundem vaj i akcija jekhe filmoski, vaj jekh lil kaj ginavdem. Šaj kerav deskripcija pal jekh specialno evento andar i familija (baro dives, festival, bijanipe, etk.) thaj te kerav eksplanacija mire opinijengi thaj planurjengi.	Šaj dav jekh klaro thaj detaično deskripcija pal jekh eksperienca vaj invento thaj te sikavav leski importanca vaš mande thaj aver manuša. Šaj te kerav eksplanacija pal miro personalno dikhipen thaj te dav miri opinia klaro eksplanacijasa pal mire motivurja.
X R A M O S A R I P E	Xramosaripen 	Šaj xramosarav miro anav thaj adresa. Šaj xramosarav marke ande snimke thaj te xramosarav xarne fraze pal i tabela Šaj xramosarav loke fraze.	Šaj xramosarav neve lava ande miro Evorpako Čhibako Portofolio thaj šaj xramosarav xarne teksturja pala prinžarde subiekтурja.(eks.so čailol man te kerav kana sem khore). Šaj xramosarav jekh xarno mesažo (eks.: poštaki karta vaj mailo) jekhe amaleske.	Šaj xramosarav jekh xarno lil vaj jekh mailo, jekh resumato jekhe lilesko vaj jekhe filmosko, te prezentisarav mire emocije pal jekh evento vaj situacija thaj deskripcija pal miro eksperienca.	Šaj xramosarav teksturja pal but verver subjekturja, partikularno bukja kaj si mage interesanto thaj bukja kaj dikhen miro živipe. Šaj dav miri opinia thaj te anav klaro deskripcije.

	A1			A2			B1			B2		
	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko	But žutimasa	Cira žutimasa	Bi žutimasko
Vakjardi interakcija 												
Vakjardi Produkcija 												
Xramosaripe 												

Godisarindos pal e kulture

Godisarindos thaj vakjarindos palal importante aktiviteturja anda amaro živipen žutisarel amen te xakjaras sostar e manuša si varekana sar amen vaj verver. Ker jekh nota tire idejenca palal le telenakhade butja:

	Roma	Gadže	Na žanav
	(Ker jekh nota kate palal le romane tradicie vi živipen)	(Ker jekh nota kate palal le gažikane tradicie vi živipen)	(Thov X kathe kana na san siguro ke žanes)
Amari familia			
Amare vašno baredivesa			
E bukja kaj keren mo dad/ mi daj			
Le paramičia thaj godjale lava so šunav len			
E tradicie mire familiake/ grupake			

	Roma	Gadže	Na žnav
	(Ker jekh nota kate palal le romane tradicie thaj modo živimasko)	(Ker jekh nota kate palal le gažikane tradicie thaj modo živimasko)	(Thov X kathe kana na san siguro ke žanes)
Sakedivesesko živipen mande khere			
Gelindos ande verver thana			
Xaben thaj gada			

Trin butia save kamav te phenav tumenge pal miri kultura :

1 _____

2 _____

3 _____

Trin butia save kamavas te sikljav andar aver kultura:

1 _____

2 _____

3 _____

Miri čhib thaj interkulturalno eksperience

Neve vi šukar butja save dikhlem len gelindos vaj prinžarindos aver manuša.

Them :	Ges:	Bešindos me amalenga vaj familiasa	Phiripen (✓)	Siklipen (✓)
Čhib :	K-o :	(✓)		
Ververimata save dikhlem len:				
Sajekhimata save dikhlem len:				
Them :	Ges:	Bešindos me amalenga vaj familiasa	Phiripen (✓)	Siklipen (✓)
Čhib :	K-o :	(✓)		
Ververimata save dikhlem len:				
Sajekhimata save dikhlem len:				
Them :	Ges:	Bešindos me amalenga vaj familiasa	Phiripen (✓)	Siklipen (✓)
Čhib :	K-o :	(✓)		
Ververimata save dikhlem len:				
Sajekhimata save dikhlem len:				

ČHIBAKI BI OGRAFI A

Ande kadaja rig andar e Evropako Čhibako Portofolio šaj:

- Te godisarav ko miro živipen thaj so kamav te kerav maj angle
- Te xakjarav sar te sikljav maj mišto
- Te sikljav sar te thav me siklimasko targeto
- Te dikhav e rodimaskeliste te šaj dav duma me sikljarnesa pal so trebal te sikavav maj angle thaj te inkerav godi so sikliavdem

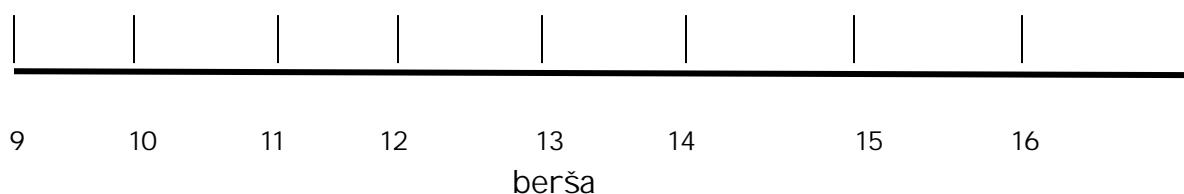
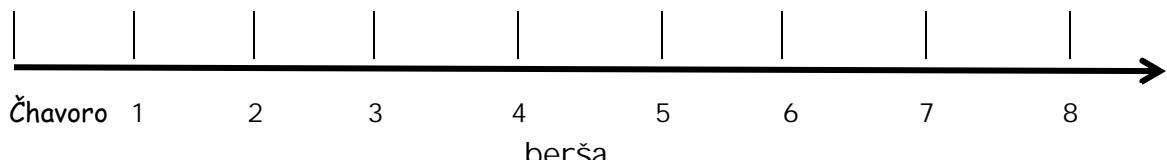
Bukja so kerdem thaj so kamav te kerav len maj angle

Kadaja linia inkerel godi e berša tumare živimaske.

De duma tire sikljarnesa thaj tire amalenca thaj zumav te anestuke ande godi bukja kaj kerdjan ande verver momenturja ande tiro živipen. Palem kialiaren o than pe linia thaj xramosar jekh alav te sikaves saki important eksperiencia andar tiro živipen.

Ande tire eksperience šaj te oven vašno iventurja, baredivesa andar tiri familia, butja save **čaililas** tut te keres, e školako astaripen, thana vaj manuša kaj sanas lende.

Kana na-i tu dosta than ande kadaja papir, ker jekh linia pe jekh pobari papir.



So kamav te kerav maj angle

Siklindos neve bukja

De tut godi sar sikljos neve butja sar lava, xramosaripen thaj pronuncija.

Thov jekh nota ande boksa pašal svaki buti te anel tuke godi sar te sikaves les maj mišto.

Sar eksemplu, kana kames te sikljos neve lava daštis te phenes len butivar, te xramosares len, **čhos** len ande jekh propozicia, vaj zumav te keres lav lenca sar maj sigo. Tut šaj te ovel tut aver siklimasko modo.

Nevo	Sar sikljav thaj sar inkerav kado ande godi
lava thaj phenimata	
ginavipe	
informacia (sar eksemplu, informacie pal manuša, thana , baredivesa, <u>običaja</u> , istoria vaj tradicie)	
pronucija	
xramosaripen	
paramič jako phenipen	

Managemento thaj registracija pal tire **čhibako** siklipen

5 phirda

- 1 Arakh so trebal te sikeljtos. Dikh e rodimaskilista tire **čhibake** sikeljarnesa thaj ker note opral le butja kaj sas tuke phare and-i klasa



- 2 Xramosar tire skopurja and-i papir so avel
- 3 Godisar sar šaj te sikeljtos kadala maj mišto thaj ker jekh nota k-i papir 11
- 4 Pal kado sikeljo pal tiro 'maj **lačho** modo' te areses ke tire skopurja
- 5 Registrisar tiro progreso ande jekh rodimaskilista, žutimasa kathar tire **čhibako** sikeljarno:
 - * Šaj kerav kado buti but žutimasa
 - * * Šaj kerav kado cira žutimasa
 - * * * Šaj kerav kado bi žutimasko



Na bister!

Kana na aštis te areses kaj kamljan, na dara. So na žanes akana, aštis te thos ande ti lista te siklos maj palal.



Me siklimaske trageturja

Topika	So žanav akana	So trebal te sikljav	Mire targetoski data	Areslo targeto (ges)
<i>Eksempl:</i> <i>Romane butja thaj okupacije.</i>	<i>Lava vaš verver butja .</i>	<i>Varesave paramisja pale roma majstorja.</i>	<i>30/4/....</i>	<i>21/05/....</i>



Me siklimaske targeturja

Topika	So žanav akana	So trebal te sikeljav	Mire targetoski data	Areslo targeto (ges)

Me thaj miri familia

Nivelo	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
A1	-	Šaj xakjarav kana o sikeljarno pučhel man sar bučhe lman, sode berša siman vaj le anava vaj sode berša si len mire phralen, phenia vaj amala Šaj xakjarav kana o sikeljarno vaj aver manuš phenel mange te kerav daičhi . Šaj xakjarav kana varekon del duma šukar anda mande			
		Šaj arakhav miro anav and-i jekh lista. Šaj arakhav le anava aver manušen andar miri familia.			
		Šaj phenav miro anav thaj sode berša siman kana varekon pučhel man. Šaj phenav so čailol man kana varekon pučhel man. Šaj phenav lačho dives thaj ačh Devlesa aver manušenge. Šaj phenav le mire familiak anava kana varekon pučel man. Šaj kerav jekh xarni pučhimata .			
		Šaj phenav vareso mire familiatar. Šaj phenav sar sem me.			
		Šaj xramosarav miro anav, adresa vi mire školako anav. Šaj xramosarav e anava avere manušenge andar mi familia. Šaj xramosarav le thanenge anava karing bešav.			
	-	Šaj xakjarav kana miro sikeljarno phenel mange neve butja. Šaj xakjarav so phenen mire amala kana keren vareso khetanes Šaj xakjarav vareso kana vakjaren le bare manuša andar miri familia. Šaj xakjarav varesave lava andar jekh mištophenipen.			
A2		Šaj arakhav miro anav vaj aver anava andar jekh lista. Šaj ginavav paramičia kana angležanavas len. Šaj ginavav jekh omani paramiči kana angležanavas lan.			
		Šaj angledav le pučhimatenge palal le manuša andar miri familia. Šaj angledav ke pučhimata pal soste kerdem o dives kaj nakhlo, ko agor e kurkesko, vaj ande vakancija thaj šaj phenav me dadeske so kerden ki škola. Šaj phenav lačho ges vi ačh Devlesa akalavre manušenge andar aver thana. Šaj phenav le sikeljarneske vaj aver manuš kana sem xoliariko vaj nasvalo thaj Šaj phenav sar sem. Šaj pučav thaj kana na xakjarav vareso.			
		Šaj phenav le manušenge sar sem me, mire jakhengo thaj mire balengo rang Šaj phenav anda so kerav svako ges vi andar le butja so čailol man. Šaj dav duma pal e bukja kaj amen keras len khore Šaj phenav sar xakjarav man pal le butja andar i škola thaj andar miri familia.			
		Šaj xramosarav anda so kerav svako ges vi le butja so čailol man. Šaj xramosarav anda vareso so kerden vaj dikhlem.			

Me thaj miri familia					
Nivelو	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
B1	→	Šaj xakjarav so vakjaren aver manuša and-i škola thaj aver thana. Šaj xakjarav so phenen le bare manuša khore thaj xakjarav sia le lava andar jekh mištophenipen mange vaj aver čavoro			
	↔	Šaj ginavav pala butja so aver manuša keren svako ges, andar o živipen le aver thana manušengo. Šaj ginavav palal le minoritatenge pharimata thaj palal le romenge pharimata thaj paruvimata			
	↔	Šaj phenav le sikliarneske so keredem kana na semas ki škola. Šaj phenav miro dadeske thaj mire dajake so kerdem ki škola thaj so čalias mange. Šaj kerav jekh deskripcija palal miro svako živipen thaj palal mirro familiako živipen. Šaj phenav miro sikliarnes ačer vaj my parents about things that are worying me and why i am worried.			
	↔	Šaj jekh xarni diskucia pala so kerav svako ges mire amalenca andar i klasa, vaj andar miro živipnasko baro dives Šaj phenav so me sikliavdem khore thaj sar inkerel pes amare tradicie and-i familia.			
	👉	Šaj phenav sar sas o živipen akana thaj sar sas angle. Šaj kerav jekh lil palal jekh barodives andar miri familia. Šaj phenav sar sas miro živipen akana thaj sar sas kana semas maj terno. Šaj xramosarav sar sem.			
B2	→	Šaj xakjarav jekh filmo so čajlolman . Šaj xakjarav vakjaramata andar i klasa, miri familia vaj maškar amala. Šaj xakjarav vakjaramata pala le romesco živipen vi aktiviteta thaj xakjarav mištophenimata save baremanuša kerenlen le čavorenge .			
	↔	Šaj ginavav anda-l čavore save živinde maj angle thaj andar aver thana familienge živipen Šaj ginavav jekh nota palal jekh manušeski eksperiencia. Šaj ginavav andar le angleživinde čavore živimata vi experience. Šaj ginavav anda-l pharimata e avdives terne živimaske.			
	↔	Šaj vakjarav anda-l butja save keren miro gi pharo. Šaj vakjarav but butja pala miro svake divesesko živipen vi mire familiako živipen. Šaj phenav mire familiake mire experience školatar. Šaj pučav aver manuša sar si lengo svako živipen thaj lenge opinije. Šaj vakjarav čače manušenca.			
	↔	Šaj mothovav mire patimata. Šaj xakjarav mire pharimata le terne manušenca Šaj sikhavav aver manušen mire godimata pala varesave butja .			
	👉	Šaj kerav jekh lil vaj e-mailo e a letter vaj e-mail that describes and explains my experiences vaj interests in some detail. Šaj xramosarav jekh xurdikano teksto pala butja anda miro živipen vaj anda mire familiako živipen vaj andar so čailol man. Šaj phenav mire godimata palal varesave situacie			

O kher/I karavana thaj lake aktiviteturja			
Nivelo	Žanipen	* Data	** Data
		*** Data	
A1	- 	Šaj xakjarav le lava so anavjaren mire khereske butja. Šaj xakjarav le lava so anavjaren mire khereske aktiviteturja Šaj dikhav le varesavenge aktiviteturja importance ande miro kher thaj kon dikhel pala lende.	
		Šaj xakjarav le lava anda miro kher so sen xramosarde opral i mobila vi anda-l livna Šaj prinžanav le adreseske vi dromenge gina.	
		Šaj angledav le pučhimatenge palal miro kher. Šaj phenav jeuuuukh telefonoske gin.	
		Šaj phenav varesave lava palal miro kher. Šaj phenav so čailol man vi so na čailol man te kerav khore. Šaj phenav so miro dad vi miri daj manglias mange te kerav khore	
		Šaj xramosarav lava andar varesave riga mire kherestar. Šaj xramosarav lava palal le butja andar miro kher.	
A2	- 	Šaj xakjarav jekh paramiči palal jekh familia thaj lako kher. Šaj xakjarav jekh paramiči jekh čavoresko živipen. Šaj xakjarav kana varekon khore phenel mange te kerav vareso.	
		Šaj ginavav jekh paramiči palal aver manušesko živipen. Šaj ginavav jekh paramiči palal jekhe romnenge familia thaj lengo živipen	
		Šaj angledav le pučhimatenge para so me kerav khore Šaj angledav le pučhimatenge palal so avermanušen andar miri familia keren and-o amaro kher. Šaj angledav le pučhimatengepalal so čailol thaj so na čailol man te kerav khore.	
		Šaj vakjarav palal so me kerav svako ges. Šaj vakjarav pana so kerel pes ande miro kher derano vi kana me žav ki škola. Šaj vakjarav pala so miro dad, mi daj, miro phral vaj miri phen keren svako ges.	
		Šaj xramosarav jekh xurdi lil palal sar si miro kher. Šaj xramosarav jekh xurdi lil palal so me kerav ande miro kher.	

O kher/I karavana thaj lake aktiviteturja				
Nivelo	Žanipe		*	** Data
B1	→	Šaj xakjarav jekh paramiči vaj čače butja andar o svako ges živipen andar miro foro vaj aver foro. Šaj xakjarav jekh paramiči vaj čače butja andar o nakhlo vaxt svako ges živipen Šaj xakjarav le difference maškar o nakhlo vaxt thaj o prezento.		
	↔	Šaj ginavav paramičia čavorenca vi palal lengo živipen. Šaj ginavav paramičia andar o živipen vi o kher le čavorengo so živin akana vaj živindias and-o nakhlo vaxt. Šaj drbarav palal e aver manušenge živipen tipo.		
	↔↔	Šaj angledav pučhimatenge palal so mire familiake manuša kerdine o kurko so nakhlo. Šaj phenav so le averen manuša anda-i miri familia mangen man te kerav khore. Šaj kerav jekh deskripcija palal mire khereske tradicie.		
	↔	Šaj kerav jrkh xurdi vakjaramata palal mire familiake krisa. Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh prinžardi aktiviteta savi čailol man. Šaj phenav jekh xurdi paramiči so šundem khore.		
	✍	Šaj xramosarav jekh xarno teksto palal mire khereske aktiviteturja thaj pala le krisenge importance. Šaj xramosarav jekh lil vaj e-meilo palal jekh pašutno barodies so sas and-i miri familia. Šaj xramosarav jekh xarno teksto palal i familiaki tradicie importanca.		
B2	→	Šaj xakjarav jekh xurdo vakjaripen palal e familiako živipen anglal amaro vaxt. Šaj xakjarav dətaično informacie palal e romenge familia thaj lenge tradicie.		
	↔	Šaj xakjarav xurde paramičia , internetostar artikolurja vi istorikane teksturja palal le manušenge khera vi živimata and-o akanutno vaxt vi and-o vaxt so nakhlo.		
	↔↔	Šaj bešav maškar jekh vakjaripen palal e familiako živipen vi tradicie thaj šaj kerav jekh komparacia pal miro živipen thaj avere manušengo živipen. Šaj kerav jekh vakjaripen palal le familiake patimata, sikavindos vi mire familiaki opinia. Šaj kerav jekh vakjaripen palal e avdives ternengo sikavipnaski importanca, and-i škola vi khore.		
	↔	Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal jekh avidiveseske familiako živipen, xaljarindos so sas diferime and-o nakhlo vaxt. Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal mire khereske krisa.		
	✍	Šaj xramosarav buxles palal mire kheresko živipen.		

Miri komuniteta					
Nivelو	Žanipe		*	**	***
		Data	Data	Data	
A1	-Q	Šaj xakjarav le anava le manušenge so butjarel vaj živen ande miri komuniteta. Šaj sikavav opral jekh thanesko lil kaj verver manuša keren buti. Šaj xakjarav le pure manušen kana phenen mange te kerav vareso. Šaj xakjarav miro kheresko vi miro khethanipnesko krisa.			
	Q→	Šaj ginavav le thaneske kaj bešav anava vi virama. Šaj ginavav le krisenge lava ande miro khethanip.			
	Q↔Q	Šaj phenav lačho ges, ačh Devlesa, rugiptut thaj nais tuke le manušenge Šaj angledav le pučhimatenge palal le thana thaj so kerel pes kothe. Šaj angledav le pučhimatenge palal so me kerav anda varesave thana. Šaj angledav le pučhimatenge palal sar sem me.			
	Q→	Šaj phenav vareso palal miri komuniteta thaj le thana so čailol man			
	Q□	Šaj xramosarav le thanenge anava andar miri zona. Šaj xramosarav varesave propozicie palal so nakhavelpe ande miri komuniteta vaj miri zona. Šaj xramosarav varesave propozicie palal so me kerav anda-l varesave thana.			
A2	-Q	Šaj xakjarav detaično paramičia palal so le manuša keren svako ges. Šaj xakjarav jekh xurdi paramiči palal importante phiravimata vaj aktiviteturja ande miri komuniteta.			
	Q→	Šaj ginavav jekh nota palal so nakhavel pes ande miri komuniteta vaj miro foro. Šaj ginavav jekh loki paramisi pal sakediveseso živipen andar mi komuniteta.			
	Q↔Q	Šaj pučav vi te angledav jekh pučimatenge palal so nakhavelpe anda miro foresko vaj komuniteta nakhavimata. Šaj xakjarav soske čailol man verver thana vaj aktiviteturja ande miri komuniteta, Šaj vakjarav palal so čailol man te kerav ande miri komuniteta.			
	Q→	Šaj vakjarav palal o than so čailol man. Šaj vakjarav palal o than so na čailol man. Šaj vakjarav palal prinžrdo vi importanto manuš andar miri komuniteta.			
	Q□	Šaj xramosarav xarnikanes palal le thana save čailol man vaj na čailol man Šaj xramosarav xarnikanes palal le thana so vizitisardem. Šaj xramosarav xarnikanes palal so keren le manuša keren svako ges and-o lengo komuniteta. Šaj xramosarav xarnikanes palal so nakhadia pes ande miri komuniteta.			

Miri komuniteta

Nivel	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
B1	-	Šaj xakjarav kana o sikeljarno vakjarel palal pašutne thana vaj baredivesa. Šaj xakjarav jekh filmo vaj registracia palal jekh thanesko barodives vaj situacia. Šaj xakjarav kana vareso phenel mange sar te phiravav man anda-l verver situacie.			
		Šaj xakjarav jekh žurnalesko kotor palal miri komuniteta vaj varesave butja so nakhaden pen kathe.			
		Šaj kerav jekh vakjaripen palal le thana so vizitisardem ande miri komuniteta thaj te angledav pučhimatenge palal miri vizita. Šaj vakjarav palal so keren le manuša varesave butienge. Šaj vakjarav palal mire khetanipnesko bare khera vi thana.			
		Šaj kerav jekh xarnikano vakjaripen palal jekh than so vizitisardem les thaj palal so le manuša keren anda-l verver thana thaj lengo butjaripen importance. Šaj kerav jekh xarnikano vakjaripen palal jekh ges ande miri komuniteta.			
		Šaj xramosarav jekh lil vaj e-mailo palal varesavi buti so kerdem khere. Šaj xramosarav palal le nesave manušengo buti andar miro khethanipen Šaj xramosarav jekh tiknoril palal jekh than so vizitisardem les. Šaj xramosarav jekh xarni deskripcija palal e romesco komuniteta thaj palal sar si organizime.			
B2	-	Šaj xakjarav mišto jekh vakjaripen/ deskripcija palal i pašutni zona vaj palal o komuniteta. Šaj xakjarav jekh xaliaripen palal e struktura e romane komunitetaki. Šaj xakjarav jekh putardo vakjaripen vaj filmo jekh baro manuš andar o lokalno than.			
		Šaj ginavav lila vi artikolurja palal e khetanipneski istoria thaj palal e nakhlo vaxt manušenko živinpnasko modo Šaj ginavav artikolurja save phenen so nakhavel pes avdives ande miri komuniteta. Šaj ginavav žurnalesko si internatosko artikolo palal iventurja, aktivitete thaj situacije phangle ke roma andar miro than .			
		Šaj kerav vakjaramata palal mire khetanipnaske aktiviteturja, sikavindos mange vi le averenge patimata. Šaj xramosarav jekh projekto andar miri komuniteta. Šaj vakjarav detaično pal kerae aktivitete andar miri komuniteta thaj te dav eksplanacije pal e bukja phangle ke roma.			
		Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal o komuniteta vaj jekh aktiviteta so nakhavelpes vaj nakhavdiapes Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen pala jekh vizita so me kerdem anda jekh interesanto than. Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal e romengo živipen thaj palal so importnate sen le difference maškar le gažen vi le romen. Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen pala le romenje pharimata Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal jekh khethanipnasko baro manuš.			
		Šaj kerav jekh lil le thananca andar miri komuniteta. Šaj xramosarav jekh artikolo palal mire khethanipnaske importanto structure.			

Romane bukja thaj okupacije				
Nivelo	Žanipe		*	**
			Data	*** Data
A1	→	Šaj xakjarav le lava so anavjaren varesave bukja thaj okupacie. Šaj xakjarav le lava so anavjaren le butja save keren len le varesave maistorja		
	⌚	Prinžanav le lava so anavjaren varersave butja vi okupacije. Prinžanav le lava so anavjaren le butja save keren len varesave maistorja.		
	⌚⌚	Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal i buti le manušengi ande amare divesa.		
	⌚	Šaj anavav le butja thaj okupatie e manušenge andar miri komuniteta avdives thaj and-o nakhlo vaxt.		
	✍	Šaj xramosarav le lava so anavjaren le romenje butja thaj okupacije thaj varesave propozicije palal le butja.		
A2	→	Šaj xakjarav jekh xarni paramiči palal le romane maistorja thaj palal so von kerdine.		
	⌚	Šaj ginavav jekh xarni paramiči palal so le romen keren svako dives.		
	⌚⌚	Šaj kerav jekh vakjirimata palal le maj sotia aktiviteturja. Šaj angledav le pučhimatenge palal varesave roma maistorja thaj lenge aktiviteturja. Šaj pučav save sen le romenje aktiviteturja ande avdivesutni komuniteta.		
	⌚	Šaj kerav jekh xarni deskripcija palal jekh buti vaj informacia so interesil man. Šaj kerav jekh xarni deskripcija palal jekh majstoro butisarindos.		
	✍	Šaj xramosarav jekh lil vaj jekh deskripcija palal le butja thaj le okupacije le romengi andar miri komuniteta and-o vaxt so nakhlo. Šaj xramosarav palal le butja thaj le okupacije le romenje anda-l verver thema.		

Romane bukja thaj okupacije			
Nivello	Žanipe		* Data ** Data *** Data
B1	→	Šaj xakjarav jekh vakjaramata palal le čače romane butja. Šaj xakjarav jekh filmo so kerel deskripcija palal jekh romeski vaj grupaki buti.	
	↔	Šaj ginavav jekh paramiči vaj teksto palal le romane butja avdives thaj and-o nakhlo vaxt Šaj ginavav jekh paramiči palal jekh rom so reslo but prinžardo andar jekh anavni buti vaj okupacije.	
	↔↔	Šaj angledav le pučhimatenge palal le maj importnate romane butja thaj okupacije akanutno thaj nakhlo vaxt. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le romana butiengo thaj okupacijenge importanca. . Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le avdiveseske romana aktiviteturja .	
	↔	Šaj kerav jekh xarni vakjaripen palal jekh prinžardo rom. Šaj kerav jekh xarni vakjaripen palal e romenje varesave butja okupacije	
	↙	Šaj xramosarav palal o živipen e romengo majstorja. Šaj xramosarav palal varesave romana grupe thaj lenge butja thaj okupacije.	
B2	→	Šaj xakjarav jekh xurdikano vakjaripen palal le romane butja thaj živipen. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal i kariera kaj de posibilno buki kaj šaj me te kerav avdives	
	↔	Šaj ginavav detaično note palal le romane butja vi okupacije and-o nakhlo vaxt. Šaj ginavav jekh nota palal butjaki vaj okupacijengi importnaca and-i jekh zona . Šaj ginavav detaično informacija pal sar te kerav romani buki avdives. Šaj ginavav jekh biografija pal jekh but baro majstoro.	
	↔↔	Šaj kerav jekh vakjaramata palal e butiengi thaj okupacijengi importanca and-i istoria andar anglekerindos jekh projekto. . Šaj kerav pučhimata jekh manušeske so vizitil miri škola palal le romenje butja thaj okupacije.	
	↔	Šaj kerav jekh vakjaripen palal le nakhlo vaxteske romane aktiviteturja xaljarindos soske sas vašno andar varesave thema. Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal le okupacije le romenje avdives. Šaj kerav jekh vakjaripen palal sar sas o živipen le majstorego mai anglal thaj sar si avdives. Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal jekh baro rom thaj lesko/lako impakto and-o themesko thaj maškar themengo živipen.	
	↙	Šaj xramosarav jekh xurdi nota palal le romenje butja tradicie thaj lengi importanca. Šaj xramosarav palal i vašno kontribucija e romengi ko ekonomikano thaj socialo živipe.	

Festivalurja thaj baredivesa					
Nivelo	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
A1	→	Šaj xakjarav le lava so anavjaren le bare festivalurja vi baredivesa ande miri komuniteta. Šaj xakjarav le lava so anavjaren le festivalurja vi le baredivesa and-i miri familia vi ande miri komuniteta.			
	↔	Šaj prinžanav le lava so anavjaren festivalurja vi baredivesa kana dikhav len xramosarde opral le lila			
	↔↔	Šaj angledav le xarne pučhimatenge palal le maj bare festivalurja andar miri komuniteta. Šaj angledav le xarne pučhimatenge palal le baredivesa andar miri familja vaj miri komuniteta.			
	↔	Šaj anavav le maj bare festivalurja so inkeren pen and-o školako vaxt. Šaj anavav le baredivesa andar miri familia vaj miri komuniteta thaj te phenav ande so ges inkeren pen			
	↙	Šaj xramosarav vaj palexramosarav le fesvalurjenge vi baredivesenge anava andar miri komuniteta. Šaj xramosarav varesave propozicie palal le baredivesa andar miri komuniteta.			
A2	→	Šaj prinžanav kana and-i jekh paramiči kerel pes lav palal jekh evenimento vaj barodives. Šaj prinžanav kana le sikliarne vakjaren palal jekh festivalo, evenimento vaj barodives. Šaj xakjarav xarne sikliarimata kana anglekerel pes jekh baro evenimento.			
	↔	Šaj ginavav jekh xarni paramiči palal jekh barodives. Šaj ginavav jekh teksto palal sar jekh familia anglekerel jekh barodives.			
	↔↔	Šaj pučav thaj te angledav e pučhimatenge palal festivalurja so si nakhade and-i istoria. Šaj pučav mire amalen sar keren von jekh barodives lende khore. Šaj pučav palal jekh festivalo so si but importanto andar miri familia vaj miri komuniteta.			
	↔	Šaj kerav jekh nota palal palal jekh barodives andar miro kher. Šaj kerav jekh nota palal le maj importante kotora andar jekh barodives. Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh specialo evenimento so dikhlem.			
	↙	Šaj xramosavav varesave propozicie palal jekh festivalo vaj barodives so dikhlem les. Šaj xramosarav varesave propozicie palal soske kerel pes jekh barodives.			

Festivalurja thaj baredivesa					
Nivello	Žanipe		*	**	***
	*	Data	Data	Data	
B1	-	Šaj xakjarav informacie palal jekh festivalo vaj barodives thaj le iventoske anglokerdipen. Šaj xakjarav le maj importante butja andar jekh filmo palal jekh anavno festivalo vaj barodives. Šaj xakjarav le maj importante butja andar jekh paramiči vaj gili palal jekh navno festivalo vaj barodives.			
		Šaj ginavav thaj te xakjarav jekh xramosardi deskripcija palal so kerel pes ande jekh festivalo vi barodives. Šaj xakjarav le maj importante butja andar jekh žurnalo vaj internatoske artikolo palal jekh festivalo.			
		Šaj vakjarav palal sar varesave komuniteturja thaj familie keren lenge baredivesa. Šaj angledav le pučhimatenge palal le baredivesa avere thanendar so me ni prinžanavlen. Šaj xakjarav sar kerel pes jekh barodives ande miro kher vaj ande miri komuniteta.			
		Šaj kerav deskripcija palal jekh evenimento so dikhlem and-i miri komuniteta. Šaj kerav deskripcija palal jekh evenimento thaj save si mire xatjirimata. Šaj kerav jekh paramiči palal jekh anavno invento.			
		Šaj xramosarov jekh lil palal jekh evenimento vaj barodives and-i miri familia vaj komuniteta sikiavindos mire xatjirimata.			
B2	-	Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal i istoria jekhe festivaleske vaj barediveske. Šaj xakjarav sar kerel pes le aktiviteturja maškar jekh festivalo vaj barodives (eks., festivalosko motivo, alosarindos o xaben, bare manuša, etc.)			
		Šaj ginavav palal festivalurja thaj te xakjarav lenge kulturikane vi istorikane tradicie.			
		Šaj phenav sar sas kana me semas festivalende vi baredivesende thaj te phenav mire patimata vi xatjirimata palal kadala evenimenturja. Šaj vakiaav palal le planurja kana kerel pes jekh festivalo vaj barodives thaj identifikisindos vi xaliarindos le importante butja. .			
		Šaj kerav jekh vakjaripen palal jekh festivalo le detajlurjenca palal i istoria vi e tradicie le iventoske. Šaj kerav jekh detajčno vakjaripen palal le baredivesenge importanca andar amari komuniteta thaj andar amaro živipen. Šaj phenav le lava jekh giljake so si importanto andar amare baredivesa. Šaj phenav jekh paramiči so si phendi baredivesende.			
		Šaj kerav jekh nota palal jekh importanto festivalo vaj barodives xramosarindos le motive, le resa thaj le tradicie le barediveseske. Šaj xramosarov jekh detajčno komparacia maškar varesave festivalurja thaj baredivesa.			

Ki škola			
Nivelو	Žanipe	* Data	** Data
		*** Data	
A1	-Q	Šaj xakjarav le sikliarimata školatar thaj andar miri klasa. Šaj xakjarav le anava e vverver butiengo andar miri klasa. Šaj xakjarav kana o sikljarno phenel amenge te keras vareso.	
	Q+	Šaj ginavav le posterenge thaj mire lilenge etikete. Šaj ginavav le lava thaj le ekspresie so žutil man te vakjarav i romani Čhib. Šaj ginavav note thaj virama. Šaj arakhav miro anav and-i jekh sikljarimaski lista. Šaj ginavav miro orengo sikavno. Šaj ginavav le desa le kurkeske thaj le čhona le beršeske.	
	Q-Q	Šaj mangav kamipen te žav and-i klasa. Šaj mangav le sikliarneske te žutil man. Šaj angledav le pučhimatenge phenindos "va", "na" vaj varesave lava. Šaj mangav butja and-i klasa. .	
	Q→	Šaj kerav jekh deskripcija palal vareso so kerdem and-i klasa.	
	č	Šaj kerav kopia thai te xramosarav lava vi fraze palal le butja so siklilem len Šaj kerav kopia thai te xramosarav lava and-i jekh grila.	
A2	-Q	Šaj xakjarav le sikliarneske sikljarimata. Šaj xakjarav informacie palal i škola, Šaj xakjarav varesave informacie palal le butja so sikavas len.	
	Q→	Šaj ginavav palal le butja so sikavas len and-i klasa kana amen anglesikliavdiom le lava.	
	Q-Q	Šaj kerav jekh mesažo le sikliarneske. Šaj vakjarav aver sikliarneske palal jekh aktiviteta and-i klasa. Šaj xakjarav jekh problema le sikliarneske.	
	Q→	Šaj phenav so tema butisardem khore. Šaj vakjarav palal jekh teleemisiune vaj filmo so dikhlem. Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh buti so kerdem khore.	
	č	Šaj xramosarav jekh xarno zumavipen palal miri škola, miri klasa vaj palal so kerav and-i klasa. Šaj xramosarav varesave propozicje palal so sikavav and-i klasa.	

Ki škola						
Nivel	Žanipe		* Data	** Data	*** Data	
B1	-	Šaj xakjarav sikliarimata thaj informacie so den pen and-i klasa vaj and-i škola. Šaj xakjarav jekh prezentacia kerdi aver manušestar kana anglesikhavav le butja so sas sikavde. Šaj xakjarav jekh filmo vaj anavno subiekto so simange familiro.				
		Šaj ginavav thaj xakjarav školake teksturja vaj paramičia kana angle sikavdem le para lava vaj manda.				
		Šaj vakjarav aver tikne sivliavnenge andar i klasa palal so ame keras. Šaj vakjarav mire dadanca palal so me kerav and-i škola. Šaj angledav le pučhimatenge mire dadenge thaj mire sikliarneske.				
		Šaj dav eksplanacija pal mire ideje vaš jekh aktiviteta vaj projekto. Šaj kerav jekh xarno vakjaripen palal vareso so sikavdem vaj so kerdem kana na semas and-i škola.				
		Šaj xramosarav jekh xarno eseo, lil vaj e-mailo palal so kerav svako ges and-i škola. Šaj xramosarav jekh lil vaj e-mailo palal le manuša save prinžanav len. Šaj xramosarav palal le butja so čailol man te kerav mire amalencia.				
B2	-	Šaj xakjarav jekh vakjaripen vaj jekh drbaripen palal i škola , edukacia vaj o phiripen ki škola and-o nakhlo vaxt. Šaj xakjarav jekh radiski emisiune vaj filmo palal i avdiveseske thaj nakhlo vaxhtoske škola				
		Šaj ginavav jekh artikolo vaj raporto palal i škola vaj edukacia, akiarindos le patimata sikavde. Šaj ginavav jekh artikolo pal e bukja kaj paruven e terne manušen kana si ande škola thaj te xakjarav e opinije averenge.				
		Šaj vakjarav e čače romenca palal školake butja, svake diveseske eksperience thaj ženutne eksperience. Šaj bešav maškar jekh vakjaripen and-i škola.				
		Šaj ginavav palal pašutne aktiviteturja and-i škola sikavindos mire patimata. Šaj kerav jekh dətajčno vakjaripen palal jekh evenimento vaj aktiviteta and-i škola. Šaj sikava thaj te opreinkerav mire patimata palal jekh školaki vaj edukaciaki buti.				
		Šaj xramosarav jekh čači vi xurdi nota palal i klasa vaj aver školaki aktiviteta. Šaj xramosarav jekh zumavipen palal jekh anavno subiekto so čailol man. Šaj xramosarav jekh xurdi nota palal jekh eksperienca and-i škola vaj sikavindos aver subiekto. Šaj xramosarav jekh xurdi nota palal jekh subiekto so sikavav les andar jekh projekto.				

Transporto thaj phirimata

Nivelo	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
A1	-	Šaj xakjarav le lava so anavjaren varesave transportoske modurja. Šaj xakjarav le maj importante lava kana vakjarelpes palal o phiripen.			
		Šaj prinžanav le lav so anavjaren varesave transportoske modurja kana se xramosarde opral le lila.			
		Šaj phenav sar me avav ki škola. Šaj phenav le thana kaj miri familia phiravdias.			
		Šaj anavav varesave transportoske modurja. Šaj phenav sar ame phiravas maškar varesave thana. Šaj phenav sar aver manuša phiren kana dikhav fotografie.			
		Šaj xramosarav varesave lava palal sar ame phiras. Šaj xramosarav sar phiravenas le manuša and-o nakhlo vaxt.			
A2	-	Šaj xakjarav kana phenel jekh paramiči palal o phiripen.			
		Šaj ginavav le maj importnate butja andar jekh xarni paramiči palal o phiripen. Šaj ginavav le maj importante butja andar jekh paramiči palal le manuša so žan te živen aver foroste. Šaj ginavav le maj importnatre butja andar jekh paramiči so žan and-o aver foro te arakhel buti.			
		Šaj phenav sar čailol man te phirav. Šaj phenav jekh eksperiencia so sasman phiravindos. Šaj pučav le manuša palal sar phiravdias pen thaj palal lenge eksperience.			
		Šaj kerav jekh deskripcija pala sar avav ki škola svako ges. Šaj kerav jekh deskripcija palal sar le roma phiren avdives thaj sar phirenas and-o nakhlo vaxt. Šaj phenav karing kamavas te phiravav mange and-o avutno vaxt.			
		Šaj xramosarav jekh poštako lil palal jekh phiripen so kerdem.			

Transporto thaj phirimata				
Nivelo	Žanipe		*	**
			Data	*** Data
B1	-	Šaj xakjarav le maj importnate butja andar jekh paramiči palal jekh phiripen. Šaj xakjarav le maj importnate butja andar jekh filmo vaj radio emisia palal transporto thaj phiripen.		
		Šaj ginavav jekh nota palal jekh phiripen le puvia lilenca vaj diagramenca. Šaj vakjarav vašno alava te rodav informacija pal e manuša kaj phiren. Šaj vakjarav vašno alava te organizasarav i informacija ande jekh teksto pal phiripen vaj pal jekh drom. Šaj vakjarav vašno alava te xakjarav jekh teksto pal i migracija e romengi avdives.		
		Šaj vakjarav palal o phiripen thajpalal so čailol man thaj so na čailol man Šaj vakjarav palal le difference maškar o phiripen akana thaj and-o nakhlo vaxt. Šaj šunav save sas le aver manušenge eksperience kana von phirenas.		
		Šaj kerav jekh vakjaramata palal o phiripen. Šaj vakjarav xarneste pal sar phiren e manuša ande amare divesa. Šaj kerav jekh xarno vakjaripen palal mire phirimatenge eksperience. Šaj kerav jekh xarno vakjaripen palal le romenge eksperience phiravindos and-o nakhlo vaxt.		
		Šaj xramosarav jekh lil palal mire phirimatenge eksperience. Šaj xramosarav palal jekh evenimento so sas man ande jekh phiripen (jekh ženutni vaj aver manušengi eksperiencia).		
	-	Šaj xakjarav mišto jekh vakjaripen palal jekh phiripen and-o akanutno vaj nakhlo vaxt . Šaj xakjarav jekh nota palal le romenge phirimatenge eksperience thaj tradicie.		
B2		Šaj ginavav jekh paramiči palal jekh phiripen. Šaj ginavav jekh istorikano teksto so kerel deskripcija palal jekh phiripneske eksperience thaj pharimata and-o nakhlo vaxt. Šaj xakjarav jekh paramiči palal i migracia thaj lako efecto opral le familie.		
		Šaj dav duma pal phirimiske experience lenge lačhimata thaj bilačhimata . Šaj vakjarav palal o savo maj lačho i can discuss the best way of presenting a project about travelling. Šaj vakjarav pal o xakjaripen e romane phirimasko maj anglal thaj akana. Šaj thav detajčno pučimata te šaj arakhavv nevimata pal averenge phirimiske eksperience.		
		Šaj kerav jekh buxlo vakjaripen palal miro phiripneske eksperience. Šaj kerav jekh buxlo vakjaripen palal sar p phiripen azbal avdiveseske ternipen. Šaj kerav jekh buxlo vakjaripen palal e phirimiske vaj bešnipnaske difference maškar le roma. Šaj kerav jekh buxlo vakjaripen palal le romenge phirimatenge tradicie.		
		Šaj kerav jekh phiripnaski nota and-i miri komuniteta. Šaj xramosarav jekh xurdikano lil kerindos jekh deskripcija palal miri phiripnaski eksperiencia sikavindos mire patimata . Šaj xramosarav jekh nota i importanca le phirimatenji and-i romani istoria vi tradicia.		

Xabe thaj gada					
Nivelو	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
A1	-	Šaj xakjarav le lava so anavjaren le varesave gada Šaj xakjarav le lava so anavjaren o xaben so xalem les ki škola vaj khore. Šaj xakjarav kana o sikljarno phenel vareso palal o xaben vaj le gada.			
		Šaj drbarav le lava so anavjaren varesave xabemata. Šaj ginavav le lava so ananven varesave gada.			
		Šaj mangav verver xabemata thaj gada. Šaj mangav jekh gad. Šaj pučav sode love si jekh gad. Šaj phenav tha čailol man jekh xaben. Šaj phenav so rang čailol man maj but gadenge.			
		Šaj phenva so xaben čailol man thaj savo na čailol man. Šaj phenav savo rang vaj gadesko kotor čailol man vaj na čailol man.			
		Šaj xramosarav opral jekh lista maj but xabemata andar jekh kategoria. Šaj xramosarav jekh lista gadanca andar varesave baredivesa.			
A2	-	Šaj xakjarav informacie palal so gada trebul tut školate vaj kana keres sporto Šaj xakjarav informacie palal o xaben savo si lačho anda mande vaj palal o xaben savo na-i lačho anda mande.			
		Šaj ginavav jekh menio thaj xakjarav le varesave xabemata so den pen. Šaj ginavav le xabematenge anava kana dikhav len ande diz. Šaj ginavav le anava le gadenge so dikhlas len ande diz. Šaj ginavav thaj te xakjarav jekh vakjaramata palal xaben vaj gada.			
		Šaj pučav le manušen so čailol len te phen vaj te xan kan si jekh festivalo vaj barodives. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal xamos vi pimos Šaj vakjarav palal le butja so čailo man maj but thaj kana čailol man te xuraviav man lenca. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le gada so xurjavav len e baredivesenge.			
		Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh xaben so xalem. Šaj kerav jekh deskripcija palal o xaben so čailo man. Šaj kerav deskripcija palal so kerel pes maškar jekh barodives andi miri familia. Šaj kerav jekh deskripcija palal sar me vaj aver manuša xurjaven pen le baredivesenge.			
		Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh evenimento kaj xalem jekh specialo xaben. Šaj kerav jekh deskripcija palal le gada so čailol man vaj palal le gada so čailol man te xurjavav len e barediveseste.			

Xabe thaj gada

Nivello	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
B1	-	Šaj xakjarav kana le manuša vakjaren palal anavne xabemata. Šaj xakjarav kana le manuša vakjaren palal le gada so mangen te kinen penge vaj palal le gada so amne trebal te xurjavas len le baredivesenge. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal kozm vašno si o šukar phiravipen thaj hospitaliteto.			
		Šaj ginavav pal sastevesto habe thaj e xamata kaj trebal amenge te ačhas sasteveste. Šaj ginavav le gada kaj phiraven aver manuša manuša vaj palal stiluri thaj moda. Šaj xakjarav i paramičikani deskripcija palal le gada so hurjavel len jekh manuš.			
		Šaj palephenav le sikliarimata save del len o sikljarno palal gada. Šaj phenav maj angle le informacie palal o xaben. Šaj vakjarav palal le tbutne gada andar jekh barodives. Šaj vakjarav palal i moda thaj palal o xaben so čailol man.			
		Šaj phenav sar kerel pes jekh anavno xaben. Šaj phenav jekh amaleske so gada si lačhe andar jekh anavno skopo.. Šaj vakjarav palal i gadengi moda savi si importanta and-i miri familia vaj kultura			
		Šaj kerav jekh deskripcija palal o xaben thaj le gada katar jekh barodives vaj okazia. Šaj xramosarav le sikliarimata palal jekh xaben vaj xabesko felo Šaj xramosarav so čailol man thaj so na čailol man te xav thaj te phenav mire motive.			
B2	-	Šaj xakjarav but šukar le radio thaj televizioroske emisiune palal xaben. Šaj xakjarav but šukar le radio thaj televizioroske emisiune palal gad thaj moda. Šaj xakjarav sikliarimata palal sar kerel pes o xaben. Šaj xakjarav paramičia palal e vašno tradicije e šukar phirajmaske thaj hospitaliteto.			
		Šaj ginavav žurnaleske artikole palal xurjavimata thaj aver butja andar e gadenko kerdipen. Šaj ginavav artikole palal xaben thaj moda. Šaj ginavav note thaj raporturja palal sar te xas thaj sastipen.			
		Šaj vakjarav le čače romanca palal xabenge butimata. Šaj žav andre jekh vakjaripen palal xurjavimata thaj moda.			
		Šaj kerav jekh xurdikano vakjaripen palal i istoria thaj importanca le xurjavipmaski ande miri familia vaj kultura. . Šaj kerav jekh buxljardo vakjaripen palal i tradicionalno importanca jekhe xamaski vaš barodives vaj aver specialo okazija.			
		Šaj kerav jekh xurdi nota palal o xaben thaj gada trebutne andar jekh anavno barodives. Šaj kerav jekh detajčno deskripcija palal le gada thaj šaj xaljarav lengi kulturalnikani importanca Šaj phenav save si mire patimata palal le gadenge stilurja thaj palal sar kerel pes thaj bikinel pes le gada.			

**E vrjama, le beršeske štar sezone thaj
la atmosferaki kondicija**

Nivello	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
A1	-	Šaj xakjarav le lava so anavjaren verver vriamenge tipurja . Šaj xakjarav le lava so anavjaren le beršeske čhona , le berškotora vi e gesesko vaxt.			
		Šaj prinžanav le lava palal i vrjama thaj vaxt opral jekh phuveski lil vaj teksto. Šaj prinžanav le lava palal le berškotora vaj e beršesco vaxt opral jekh teksto vaj fotografia .			
		Šaj angledav le pučhimatenge palal o tatipen, šudripen, kham, čhon vaj berškotora. Šaj phenav kana čailol man jekh vrjamako tipo vaj jekh berškotor. Šaj phenav sar i vrjama si anda-l verver berškotora. Šaj angledav le pučhimatenge palal o vaxt.			
		Šaj phenav sar si i vriama avri. Šaj phenav so beršotor si. Šaj phenav so čhon si. Šaj phenav so vaxt sas kana varesavo maladias pes.			
		Šaj xramosarav le lava so anavjaren le čhona thaj le berškotora. Šaj xramosarav le lava so anavjaren verver vrjamake tipurja Šaj xramosarav sode si o vaxt.			
	-	Šaj xakjarav le lava so anavjaren i vrjama thaj le berškotora, and-i klasa. Šaj xakjarav kana i vrjama thaj le berškotora sen kotor andar jekh paramiči .			
A2		Šaj xakjarav le informacie palal i vrjama opral jekh phuviako lil. Šaj arakhav le lava so anavjaren i vrjama vaj le berhkotora opral jekh tekstoske kotora. Šaj ginavav jekh paramiči palal le butja so čailol man te kerav maškar jekh anavno berškotor.			
		Šaj angledav le pučhimatenge palal i vrjama thaj le berškotora. Šaj vakjarav palal le gada so trobul amen maškar le verver kotora. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le berškotorenge importante baredivesa Šaj thav pučhimata palal varesavi vrjama vaj festivalurja so keren pes maškar verver berškotora.			
		Šaj kerav jekh deskripcija palal i vrjama avrial. Šaj kerav jekh deskripcija palal so kerel pes and-i vakanca. Šaj kerav jekh deskripcija palal palal o verškotor so čilol man.			
		Šaj xramosarav propozicije palal varesave berškotora. Šaj xramosarav propozicije palal i vrjama sar si akana thaj sar sas aver gesa. Šaj xramosarav propozicije palal o des vaj berškotoro so čailol man.			

E vrjama, le beršeske štar sezone thaj la atmosferaki kondicija

Nivelو	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
B1	→	Šaj xakjarav le maj importante butja pal i vrjama katar i televizia. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal beršesko vaxt vaj berškotor. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal jekh anavno beršesko vaxt thaj leske aktiviteturja.			
	→	Šaj xakjarav jekh paramiči vaj teksto palal i vrjama. Šaj xakjarav kana i vrjama vaj o vaxt si importante and-i jekh piramici			
	↔	Šaj pučav thaj te angledav le pučimatenge palal i vrjama thaj sar voj azbal amare živimata. Šaj phenav so keras ame khore kana si nasul vaj šukar vrjama. Šaj vakjarav palal so me kerava and-i vakanca.			
	→	Šaj kerav jekh xarno vakjaripen palal jekh eksperiencia so sas man ande jekh anavno berškotor. Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh anavno berškotor kana na sem and-i škola. Šaj kerav jekh deskripcija palal i vrjama kana vakjarav palal jekh evenimento vaj ekperienca			
	↙	Šaj xramosarav jekh lil palal i vrjama thaj palal vareso so kerden anda-l varesave berškotora. Šaj xramosarav palal so le manuša keren anda-l varesave berškotora. Šaj xramosarav palal sar i vrjama asbial le manušenge živimata anda-l vverver thema.			
B2	→	Šaj xakjarav jekh vakjirimata vaj prezentacia palal i vrjama vaj le berškotora. Šaj xakjarav butšukar jekh tvemisia palal le vrjamiake problemurja, paruvimata thaj pharimata.			
	→	Šaj ginavav artikole palal le vrjamake pharimata Šaj ginavav artikolurja thaj raporturja so xaliaren buxles sar i vrjama azbal o živimos thaj le aktiviteturja Šaj ginavav žurnaloske artikoliurja save inkeren informacie palal e vrjamaki thaj beršakotorenge paruvimata thaj pharimata. Šaj prinžanav kana jekh poemo vaj paramiči si kerdi palal i vrjama vaj le berškotora.			
	↔	Šaj vakjarav averenca thaj le čače romenca le vrjamiake probleme. Šaj vakjarav averenca thaj le čače romenca godimata thaj planurja palal jekh anavno berškotor. Šaj phenav čačes ande jekh vakjaripen miro patimos palal o berskotor vaj palal i vrjama.			
	→	Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal so kerden ande jekh vrjamako kotor. Šaj kerav jekh prezentacia palal mire vakance, vaj palal jekh festivalo vaj barodives so inkerel pes ande jekh anavno berškotor. Šaj kerav jekh deskripcija palal sar le paruvimata maškar i vrjama vaj le berškotora azban o živipen.			
	↙	Šaj xramosarav jekh lil kerindos jekh deskripcija palal jekh eksperiencia la vrjamasa. Šaj xramosarav jekh paramiči and-i savi i vrjama si importanto. Šaj xramosarav jekh vrjamako raporto palal informacie so kidav len and-i jekh vaxtesko kotor.			

Natura thaj živutre					
Nivelو	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
A1	-	Šaj prinžnanav le lava so anavjaren varesave živutre thaj plante			
		Šaj ginavav le lava so anavjaren varesave živutre thaj plante ande jekh lil.			
		Šaj angledav le pučimatenge palal le živutre so bešen pašal o kher thaj palal kodola so živen andal gava. Šaj angledav le pučimatenge palal varesave plante so barjaren anda-l varesave situacie. (luludia, rukha, etc.)			
		Šaj phenav le anava le živutrenge so dikhlem. Šaj phenav le anava le živutrenge so dikhlem len ande jekh lil. Šaj phenav le anava le živutrenge save žutisardine le roma te butjaren and-o nakhlo vaxt.			
		Šaj xramosarav le anava le živutrenge so prinžanav len. Šaj xramosarav le anava le paramičiengē živutre.			
A2	-	Šaj xakjarav le paramičia palal le živutre thaj jekh nota palal butjarindos le živutrena. Šaj xakjarav kana jekh manuš vakjarel palal jekh kheresko živutro.			
		Šaj ginavav paramičia palal živutre avere thanendar. Šaj drabarav palal živutre maškar jekh paramiči .			
		Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le živutre so dikhlem len thaj palal kodola so čailol man vaj na čailol man. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le živutre bariarde and-i familia. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le živutre bariarde maškar le roma and-o nakhlo vaxt.			
		Šaj phenav palal sar te dikhes pala jekh živutro. Šaj vakjarav palal le veršeske živutre thaj o than kaj von živen. Šaj vakjarav palal sar le roma butjarenas živutrnca. Šaj vakjarav palal varesave patimata so le manuša si len le živutrena.			
		Šaj xramosarav varesave propozicie palal bariarindos jekh kheresko živutro. Šaj xramosarav varesave propozicie palal le živutre farmate. Šaj xramosarav varesave propozicie palal le živutre andar le romengo živipen thaj kultura			

Natura thaj živutre					
Nivelو	Žanipe		*	**	***
			Data	Data	Data
B1	-	Šaj xakjarav le maj importante butja andar jekh filmo vaj radioemisia palal živutre thaj butisarindos le živutrena.			
		Šaj xakjarav le maj importante butja andar jekh paramiči palal živutrena butja. Šaj xakjarav jekh nota palal le tradicie thaj le patimata opral le živutren.			
		Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal sar anglekerel pes jekh proiekt o pral živutre. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal sar le roma butjaren le živutrena sar kotor ande jekh projekto. Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal aptimata opral le živutre.			
		Šaj kerav jekh vakjaripen palal e medioske importanca. Šaj kerav jekh vakjaripen palal le živutrengi importanca andar le roma okupacije thaj živipen. Šaj palephenav jekh živutrena paramiči .			
		Šaj xramosarav jekh nota palal jekh živutrena inčidento . Šaj kerav o rezumato jekh paramičiakē e živutrena. Šaj xramosarav jekh deskripcija palal i relacia maškar le roma thaj le živutra save žutil len te butjaren.			
B2	-	Šaj xakjarav jekh detajčno paramiči palal i naturalnikani lumja thaj palal o amalipen maškar le manuša thaj le živutre. Šaj xakjarav buxles jekh vakjaripen palal o respekto thaj protekcie opral i natura. Šaj xakjarav buxles jekh vakjaripen palal le roma tradicie thaj butja so azbajlen le živutre thaj i natura.			
		Šaj ginavav jekh paramiči palal i natura. Šaj xakjarav jekh paramiči palal le patimata vaj supersticie opral le živutre. .			
		Šaj vakjarav palal so informacie si mai lačhi andar jekh projekto vaj prezentacie. Šaj kerav pučhimata te arakhav informacie palal le roma thaj le živutren. Šaj vakjarav palal o respekto opral i natura, sikavindos mire motive.			
		Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal le avdivesenge tordsa opral o medio , Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal sar te ovel amen giža tar i natura avdives. Šaj kerav jekh xurdo vakjaripen palal i importanca le živutrengi and-i romani istoria thaj tradicia. Šaj kerav jekh deskripcija palal le roma butja thaj palal le majorsoria thai lenge živutre. Šaj palephenav jekh legenda palal i natura.			
		Šaj kerav jekh čači nota palal i natura ande miro foro. Šaj xramosarav jekh nota palal le pharimata le naturaki sar si i polucia. Šaj xramosarav jekh nota palal i relacia maškar le roma thaj i natura, Šaj xramosarav jekh nota palal le patimata le romengi opral i natura.			

Hobi thaj arta					
Nivello	Žanipe		*	**	***
Data	Data	Data			
A1	-	<p>Šaj prinžanav le lava so anavjaren sporturja, hobiurja thaj aktiviteturja sar teatro vi muzika.</p> <p>Šaj prinžanav le lava so anavjaren le romane khelimata, gilia thaj muzika.</p> <p>Šaj prinžanav le lava so anavjaren aktiviteturja sar misaliake le čirkoske manuša.</p> <p>Šaj prinžanav le lava so anavjaren le aktiviteturja so ame keras anda-l khera.</p>			
		<p>Šaj ginavav thaj prinžanav le lava so anavjaren sporturja thaj hobiurja opral jekh lili.</p> <p>Šaj prinžanav le lava so anavjaren i muzika, o teatro, o khelipen, o gilipen, i arta thaj aver aktiviteturja opral jekh lili.</p>			
		<p>Šaj phenav so sporto, hobiurja vaj aver aktiviteturja čailol man vaj na čailol man.</p> <p>Šaj angledav le pučhimatenge palal mire hobiurja.</p> <p>Šaj angledav le pučhimatenge palal so aktiviteturja keren pen mande khere.</p>			
		<p>Šaj phenav le varesave aktiviteturja so kerav len mire amalenca školate thaj khere.</p> <p>Šaj phenav so keren pen ande miro kher vaj miri komuniteta.</p>			
		<p>Šaj xramosarav le lava so anavjaren verver sporturja thaj hobiurja.</p> <p>Šaj xramosarav lava so anavjaren muzika, gilipen, khelipen thaj aver aktiviteturja.</p> <p>Šaj xramosarav le lava so anavjaren le sporturja thaj le hobiurja so kerav len and-i škola.</p>			
A2	-	<p>Šaj xakjarav jekh paramiči palal le sporturja vaj aver aktiviteturja.</p> <p>Šaj xakjarav le sikliarimata palal jekh khelipen.</p> <p>Šaj xakjarav le sikliarimata andar jekh aktiviteta and-iklasa.</p> <p>Šaj xakjarav le sikliarimata palal jekh godipengi aktiviteta sar jekh sportosko khelipen.</p>			
		<p>Šaj ginavav thaj te xakjarav jekh artikolo opral jekh žurnalo vaj interneto palal jekh sportosko evenimento vaj aktiviteta.</p> <p>Šaj ginavav jekh teksto palal jekh khelipen so le čavore andar o nakhlo vaxt khelenas penge.</p> <p>Šaj ginavav jekh paramiči palal jekh čavoreski familia so kereras performanca.</p>			
		<p>Šaj angledav le pučhimatenge palal so kerel pes maškar jekh khelipen vaj reprezentacia.</p> <p>Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal jekh filmo so dikhlem les.</p> <p>Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal so čailol man te kerav kana na sem školate.</p> <p>Šaj angledav le pučhimatenge palal mire familiake aktiviteturja.</p> <p>Šaj pučav thaj te angledav le pučhimatenge palal le tradisionalnikane aktiviteturja le romenge.</p>			
		<p>Šaj kerav deskripcija palal mire hobiurja.</p> <p>Šaj kerav deskripcija palal le aktiviteturja so sikavdem len ande miro kher.</p>			

		Šaj xramosarav jekh poštako līl palal jekh sportosko evenimento vaj filmo. Šaj xramosarav varesave propozicie palal so čailol man te kerav palal i škola. Šaj xramosarav varesave propozicie palal mire hobiurja kheral.		
--	--	--	--	--

Hobi thaj arta

Nivelο	Žanipe		* Data	** Data	*** Data
B1		Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal o sporto thaj le arte. Šaj xakjarav jekh filmo palal jekh sportivo. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal le čavorenge aktiviteturja and-o nakhlo vaxt kana von sikavenas sar te resen sportivurja.			
		Šaj ginavav palal spotoske vaj kulturalno evenimento. Šaj ginavav palal o živipen jekhes romane sportivosko.			
		Šaj vakjarav palal mire hobiurja thaj te kerav deskripcija palal so kerav. Šaj angledav le pučimatenge palal mire hobiurja. Šaj kerav pučhipen palal sar aver manuš antrenil pes and-o sporto vaj arte.			
		Šaj vakjarav palal o anglekeripen andar le skolake sportenje evenimenturja vaj performanca. Šaj kerav jekh vakjaripen palal miro hobi vaj mire patimata palal i škola. Šaj kerav jekh nota palal jekh sportesko evenimento vaj filmo. Šaj kerav jekh xarno vakjaripen palal le romenje artenje importanca maškar le Evropake arte.			
		Šaj xramosarav jekh līl palal mire hobiurja. Šaj kerav jekh deskripcija palal jekh sportesko vaj kulturalno evenimento so dikhlem les.			
		Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal jekh anavno sporto vaj kulturalnikani aktiviteta. Šaj xakjarav jekh vakjaripen kerdi jekhe šundo sportoske manušestar. Šaj xakjarav jekh paramiči palal jekh sportivosko živimos. Šaj xakjarav jekh vakjaripen palal jekh manušeske interesu and-o sporto yhaj palal sar kadaja azazbisardias lesko/lako živipen.			
B2		Šaj ginavav jekh nota palal jekh sportoske evenimento palal jekh sportoske evenimento opral jekh žurnalo vaj interneto. Šaj ginavav jekh manušeski so bešel maškar o sportivo vaj kulturalno živipen biografia. Šaj kerav jekh paramiči palal o sportivo vaj kurturalno živipen.			
		Šaj vakjarav palal le hobiurengi importanca xaljarindos so čailol man vaj so na čailol man. Šaj vakjarav palal varesave aktiviteturja sar sporto, gilia, teatro. Šaj angledav le pučimatenge palal le romane sporturja. . Šaj kerav jekh vakjaripen palal le sportikane vaj kulturalnikane subiekture angklekerindos jekh projekto vaj prezentacia.			
		Šaj kerav jekh nota palal le aktiviteturja so čailon man. Šaj kerav jekh nota palal le čavorenge sportenje savimata Šaj kerav jekh xurdi nota palal sar le romane arte azban le Evropake arte. Šaj kerav jekh vakjaripen palal šundo romano sportivo.			

	 <p>Šaj xramosarav palal jekh sporto so čailo man. Šaj xramosarav jekh nota palal jekh eksperiencia so sas man ande jekh sportikano vaj kulturalnikano konteksto. Šaj xramosarav palal jekh tradicionalno romani aktiviteta, sportikani vaj kulturalno. Šaj xramosarav palal i kontribucia le romengi and-o kulturalnikano vaj sportikano živipen. Šaj xramosarav palal jekh rom so reslo šundo and-o sportikano vaj kulturalnikano živipen.</p>		
--	---	--	--

DOSARO

Ande kado kotor andar e Evropako Čhibako Portofolio šaj te:

- Organisarav miro siklipen
- Kidav importante informacie so trebula mange maj angle (lavenge liste, ekspresje, misalja, etc)
- Inkerav le **lačhe** misalja andar miri buki sar si: mailurja , lila, paramičja thaj projekturja

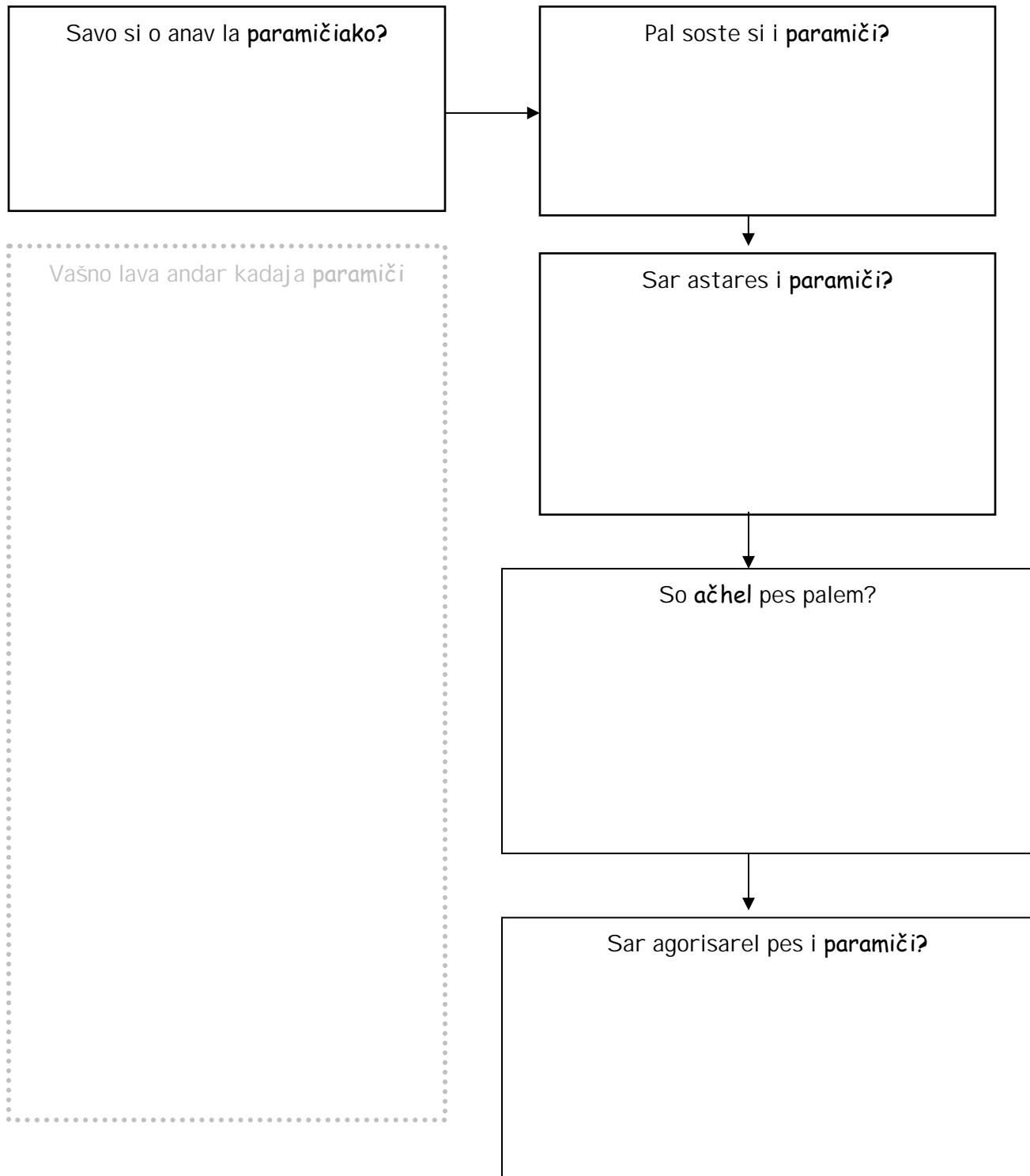
Kontento mire Dosarosko

Kana tu organizares tiro dosaro avela maj lokes te arakhes le butja kana rodes len. Jekh **lačhi** ideja si te xulaves tiro dosaro andal verver kotora. Kathe aštis te keres jekh nota palal o ander e kotorengo. Ande kotora šaj te oven, sar eksemplo, lavenge liste, tiro xramosaripen, internatoske informacie, **paramičjake** planurja. Tu daštis te alosares save kotora treban tuke.

Kotor 1	
Kotor 2	
Kotor 3	
Kotor 4	
Kotor 5	
Kotor 6	
Kotor 7	

Plano pal sa te phenes paramičia avere manušenge

E **paramičiako** phenipen si jekh **lačho** modo te des informacia maškar le manuša. Ande kado modo o romanipe sas phiravdo katar e le phure ke dada vi ke xurdore but, but vrjama. Si mišto te godisares pal **paramičia** thaj sar aštis te phenes lan le aver manušenge. Kadava kam žutil tu te planuis tire **paramičia**.



O lavengo zido

Kana tu šunes jekh **paramiči** vaj siklos jekh nevi buti, organizisar le neve lava ande le lavengo zido.

E **paramičiako** anav _____

Paramičia thaj godjale lava

Mire note palal **paramičia** thaj godjale lava te žutil man te inkerav godi le maj importante butja thaj alava.

Paramiči vaj godjalo lav	Pal soste si I paramiči/ godjalo lav	Kaj siklilem kadaja paramiči/ godjalo lav	Vašno lava vaj fraze vaš i paramiči/godjalo lav

Plano pal jekh xramosardo teksto

Kadava kam žutil tut te planiuis jekh xramosarimaski aktiviteta sar si jekh deskripcja, jekh eksperijencijaki nota, lil vaj mailo.

Topika vaj subjekto e xramosarde aktivitetako_____

