

Communiqué de Presse

Service de Presse du Conseil de l'Europe



Réf: 916f01

Contact: Service de presse

Tel: +33 3 88 41 25 60

Fax: +33 3 88 41 27 89

pressunit@coe.int

internet: www.coe.int/press

43 membres

Albanie
Allemagne
Andorre
Arménie
Autriche
Azerbaïdjan
Belgique
Bulgarie
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
"L'ex-République
yougoslave de
Macédoine"
Liechtenstein
Lituanie
Luxembourg
Malte
Moldova
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Royaume-Uni
Russie
Saint-Marin
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie
Ukraine

SERVICE DE PRESSE
F - 67075 Strasbourg
Tél: +33/3 88 41 25 60
Fax: +33/3 88 41 27 89

Eurimages soutient 9 coproductions européennes

Strasbourg, 30.11.2001- Lors de sa 75e réunion, du 26 au 28 novembre 2001 à Strasbourg, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction à 9 longs métrages pour un montant total de 2 730 365 Euros.

Les longs métrages sont :

Guichet 1 – Aide essentiellement accordée sur la base du potentiel de circulation du projet

Kedma, vers l'Orient - Amos Gitai (français-israélien)
(France, Italie, Israël)

Snowboarder - Olias Barco (français)
(France, Suisse)

Trilogie 1 - Theo Angelopoulos (grec)
(Grèce, France, Italie)

Guichet 2 – Aide surtout fondée sur la valeur artistique du projet

La Felicità non costa niente - Mimmo Calopresti (italien)
(Italie, France, Suisse)

Fiers de ce que nous sommes - Jo Beranger & Doris Buttignol (français)
(France, Allemagne)

J'ai toujours voulu être une sainte - Geneviève Mersch (luxembourgeoise)
(Luxembourg, Belgique)

Kalabush - Adonis Florides & Theodoros Nikolaidis (chypriotes)
(Chypre, Grèce)

Sea of Silence - Stijn Coninx (belge)
(Pays Bas, Belgique, Allemagne, Danemark)

Sir çocukları (Children of Secret) - Aydin Sayman & Umit C. Güven (turcs)
(Turquie, Hongrie)

En outre, un soutien a été accordé aux distributeurs suivants pour les films énumérés ci-après :

PROGRES FILM (Belgique)
MARIGOLD FILMS (Bulgarie)

RADIVISION (Bulgarie)
CINEINVEST (République Tchèque)
CINEMART (République Tchèque)

Venus Boyz - Gabriel Baur (suisse)
Palavra e utopia - Manoel de Oliveira
(portugais)

Salsa - Joyce Bunuel (français)
Eloge de l'amour Jean-Luc Godard (français)
La stanza del figlio - Nanni Moretti (italien)
England! - Achim von Borries (allemand)

./..

Pour recevoir nos communiqués par e-mail, contactez : Council.of.Europe.Press@coe.int

Organisation politique fondée en 1949, le Conseil de l'Europe veille au renforcement de la démocratie et des droits de l'homme à l'échelle du continent. Il élabore des réponses communes aux défis sociaux, culturels ou juridiques posés à ses 43 Etats membres.

BUDAPEST FILM (Hongrie) **Die Klavierspielerin** – Michael Haneke (autrichien)
No Man's Land - Danis Tanovic (bosniaque)
MASKEPP FOUNDATION (Hongrie) **Mortel transfert** Jean-Jacques Beineix (français)
STICHTING NEDERLANDS FILMMUSEUM (Pays Bas) **Werckmeister Harmonies** Tarr Béla (hongrois)
GUTEK FILM (Pologne) **Le goût des autres** - Agnes Jaoui (français)
VISION FILM DISTRIBUTION COMPANY (Pologne) **Le roi danse** - Gérard Corbiau (belge)
GLOB COM MEDIA SRL (Roumanie) **Du poil sous les roses** Obadia/Chervier (français)
S.C. INTERFILM ROM (Roumanie) **Hamvado Cigaretteveg** - Peter Bacso (hongrois)
WALTER NITTNAUS - WN DANUBIUS FILM (Slovaquie) **Jalla! Jalla!** - Josef Fares (suédois)
BLITZ FILM & VIDEO DISTRIBUTION (Slovénie) **Taxi 2** - Gérard Krawczyk (français)
FOLKETS BIO (Suède) **La gabanella e il gatto** - Enzo D'Alo (italien)
JMH DISTRIBUTIONS (Suisse) **Le peuple migrateur** - Jacques Perrin & Gérard Vienne (français)
XENIX FILMDISTRIBUTION (Suisse) **Lucia y el sexo** - Julio Medem (espagnol)
DENK SINEMA VE TANITIM (Turquie) **La stanza del figlio** - Nanni Moretti (italien)
IRFAN FILM TICARET VE SANAYI LIMITED SIRKETI (Turquie) **Fatgirl** - Catherine Breillat (français)

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988 ¹ (E-mail : Eurimages@coe.int - Web : <http://culture.coe.int/Eurimages>). Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 838 coproductions européennes pour un montant total de 230 269 298 Euros.

¹ A partir du 1^{er} janvier 2002, EURIMAGES comptera 27 Etats membres: Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, République tchèque, Danemark, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, Turquie.