

# Communiqué de Presse



05-2016

## 37 Etats membres

Albanie  
Arménie  
Allemagne  
Autriche  
Belgique  
Bosnie-Herzégovine  
Bulgarie  
Chypre  
Croatie  
Danemark  
Espagne  
Estonie  
Finlande  
France  
Géorgie  
Grèce  
Hongrie  
Irlande  
Islande  
Italie  
Lettonie  
«L'ex-République  
yougoslave de  
Macédoine»  
Lituanie  
Luxembourg  
Norvège  
Pays-Bas  
Pologne  
Portugal  
République tchèque  
Roumanie  
Russie  
Serbie  
Slovaquie  
Slovénie  
Suède  
Suisse  
Turquie

## Eurimages soutient 29 coproductions

Strasbourg, 27.06.2016 – Lors de sa 143e réunion, du 20 au 24 juin 2016 à Amsterdam, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé un soutien à la coproduction de 27 projets de longs métrages de fiction et 2 documentaires pour un montant total de 7 239 000 euros.

**What Will People Say** - Iram Haq (Norvège)  
(Norvège, Allemagne, France)

**Moon Hotel Kabul** - Anca Damian (Roumanie)  
(Roumanie, France)

**Holiday** - Isabella Eklöf (Suède)  
(Danemark, Pays-Bas)

**Forgive us our debts** - Antonio Morabito (Italie)  
(Italie, Suisse, Albanie, Pologne)

**Just like my Son** - Costanza Quatriglio (Italie)  
(Italie, Belgique)

**Soldiers. Story from Ferentari** - Ivana Mladenovic (Serbie)  
(Roumanie, Serbie)

**Smuggling Hendrix** - Marios Piperides (Chypre)  
(Chypre, Allemagne)

**Singled [out]** - Mariona Guiu (Espagne), Ariadna Relea (Espagne)  
(Turquie, Espagne)

*Documentaire*

**Our Madness** - João Viana (Portugal)  
(Portugal, France)

**Bitter Flowers** - Olivier Meys (Belgique)  
(Belgique, France, Suisse)

**Pity** - Babis Makridis (Grèce)  
(Grèce, Pologne)

**Barefoot on Stalks** - Jan Sverak (République Tchèque)  
(République Tchèque, Slovaquie, Danemark, Italie)

**Forbidden Love** - Nicole Van Kilsdonk (Pays-Bas)  
(Pays-Bas, Belgique)

**Never Let It Go** - Paul Negoescu (Roumanie)  
(Roumanie, Bulgarie)

**Cold Case Hammarskjöld** - Mads Brügger (Danemark)  
(Danemark, Norvège, Suède, Belgique)

*Documentaire*

**Under the Tree** - Hafsteinn Sigurdsson (Islande)  
(Islande, Pologne, Danemark)

**The Intruder** - Leonardo Di Costanzo (Italie)  
(Italie, Suisse, France)

**Drôle de Père** - Amélie Van Elmbt (Belgique)  
(Belgique, France)

**The Square** - Ruben Ostlund (Suède)  
(Suède, Allemagne, France)

**Loveless** - Andrey Zvyaginstev (Russie)  
(Russie, France, Belgique)

**The House That Jack Built** - Lars Von Trier (Danemark)  
(Danemark, Suède, France, Allemagne)

**Nothing Doing in Baghdad** - Maysoon Pachachi (Royaume-Uni)  
(France, Allemagne, Royaume-Uni, Koweït)

# Communiqué de Presse

---

- Pororo** - Constantin Popescu (Roumanie)  
(France, Roumanie)
- Beyond Words** - Urszula Antoniak (Pays-Bas)  
(Pologne, Pays-Bas)
- Les Gardiennes** - Xavier Beauvois (France)  
(France, Suisse)
- Sicilian Ghost Story** - Fabio Grassadonia (Italie), Antonio Piazza (Italie)  
(Italie, France, Suisse)
- The Ranger** - Lance Daly (Irlande)  
(Irlande, Luxembourg)
- Vent du Nord** - Walid Mattar (France)  
(France, Belgique, Tunisie)
- Gutland** - Govinda Van Maele (Luxembourg)  
(Luxembourg, Belgique)

Dans le cadre de son **Programme de Soutien à la Distribution, (Soutien aux frais de marketing et publicité)**, le Comité a préselectionné **22 distributeurs** pour un montant total représentant **770 056 €**.

Au titre de la programmation 2015, **72 salles** ont été soutenues pour un montant de **828 202 €**.

Le Comité a décidé d'intégrer dans le réseau Eurimages, avec effet rétroactif au 1<sup>er</sup> janvier 2016 les 5 salles suivantes :

- Cinema Club Neft, Yaroslavl (Cinema Club Neft), Russie
- Angleterre Cinema Lounge, Saint Petersburg (Foundation "Kino&Teatr"), Russie
- Cinélux, Geneva (Association Cinélux), Suisse
- Cinemarine Palm City, Mersin (Aktif Sport LTD STI Cinemarine Sinemalari), Turquie
- Cinemarine Orion, Tekirdag (Aktif Sport LTD STI Cinemarine Sinemalari), Turquie

Ainsi, à ce jour, le réseau Eurimages/Europa Cinemas compte **58 salles**.

Le Comité de direction a fixé les dates des réunions 2017. Les dates limites d'appel à projets seront les suivantes :

- 12 janvier 2017
- 20 avril 2017
- 24 août 2017
- 24 octobre 2017

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 ([Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - <http://www.coe.int/Eurimages>).

**Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1771 coproductions européennes pour un montant total d'environ 530 millions d'Euros.**