

# Communiqué de Presse



13-2015

## 36 Etats membres

Albanie  
Allemagne  
Autriche  
Belgique  
Bosnie-Herzégovine  
Bulgarie  
Chypre  
Croatie  
Danemark  
Espagne  
Estonie  
Finlande  
France  
Géorgie  
Grèce  
Hongrie  
Irlande  
Islande  
Italie  
Lettonie  
«L'ex-République  
yougoslave de  
Macédoine»  
Lituanie  
Luxembourg  
Norvège  
Pays-Bas  
Pologne  
Portugal  
République tchèque  
Roumanie  
Russie  
Serbie  
Slovaquie  
Slovénie  
Suède  
Suisse  
Turquie

## Eurimages soutient 24 coproductions

Strasbourg, 14.12.2015 – Lors de sa 141e réunion, du 7 au 11 décembre 2015 à Ljubljana, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé un soutien à la coproduction de 18 projets de longs métrages de fiction, 2 films d'animations et 4 documentaires pour un montant total de 5 314 426 euros.

**Inimi Cicatrizate (Scarred Hearts)** - Radu Jude (Roumanie)  
(Roumanie, Allemagne)

**Heights** - Victor Bojinov (Bulgarie)  
(Bulgarie, « L'ex République yougoslave de Macédoine »)

**Ivan** - Janez Burger (Slovénie)  
(Slovénie, Croatie)

**Game Girls** - Alina Skrzyszewska (Pologne) *Documentaire*  
(France, Allemagne)

**Mellem to verdener (Between Two Worlds)** - Janus Metz Pedersen (Danemark)  
(Danemark, Suède, Pays-Bas) *Documentaire*

**Cobain** - Nanouk Leopold (Pays-Bas)  
(Pays-Bas, Belgique, Allemagne)

**Drôles de petites bêtes** - Arnaud Bouron (France) et Antoon Krings (France)  
(France, Luxembourg) *Film d'animation*

**Bába z ledu (Ice Mother)** - Bohdan Slama (République Tchèque)  
(République Tchèque, France, Slovaquie)

**Dilili à Paris** - Michel Ocelot (France) *Film d'animation*  
(France, Allemagne, Belgique)

**Rekvijem za gospodu J (Requiem for Mrs. J)** - Bojan Vuletic (Serbie)  
(Serbie, Bulgarie)

**Piata lod (She is a Harbour) - Iveta Grofova (Slovaquie)**  
(Slovaquie, Hongrie, République Tchèque)

**Zgodbe iz kostanjevih gozdov (Stories from the Chestnut Woods)** – Gregor Božic  
(Slovénie)  
(Slovénie, Italie)

**Styx** - Wolfgang Fischer (Autriche)  
(Allemagne, Autriche)

**Felesleges ember** - Egy menekült története (Superfluous Man - Story of a Refugee) - Kornél Mundruczo (Hongrie)  
(Hongrie, Allemagne)

**Ustav Republike Hrvatske (The Croatian Constitution)** - Rajko Grlic (Croatie)  
(Hongrie, Slovénie, République Tchèque)

**Dovlatov** - Aleksey German Jr. (Russie)  
(Russie, Pologne, Serbie)

**Penelope** - Eva Vila (Espagne) *Documentaire*  
(Espagne, Pologne)

**Fortuna** - Germinal Roaux (Suisse)  
(Suisse, Belgique)

**Stebuklas (Miracle)** - Egle Vertelyte (Lituanie)  
(Lituanie, Bulgarie)

**Insyriated** - Philippe Van Leeuw (Belgique)  
(Belgique, France)

**Milla** - Valérie Massadian (France)  
(France, Portugal)

**Portus Mundi** - Andreas Pichler (Italie)  
(Allemagne, Italie)

*Documentaire*

**Khibula** - George Ovashvili (Géorgie)  
(Géorgie, Allemagne, France)

**The Song of Scorpions** – Anup Singh (Royaume-Uni, Suisse)  
(Suisse, France)

Dans le cadre de son **Programme de Soutien à la Distribution, (Soutien aux frais de marketing et publicité)**, le Comité a accordé son soutien à **27 films** sortis avant le 30 septembre 2015. Le montant total du soutien représente **190 002 €**.

Pour ce qui concerne le **Soutien aux Salles**, 5 nouvelles salles ont été intégrées au réseau sous réserve de la visite technique qui sera effectuée ultérieurement.

« L'ex-République yougoslave de Macédoine », l'Albanie et la Serbie participeront au sous-programme MEDIA, Europe Créative, à compter de 2016. Par conséquent, les exploitants et les distributeurs ressortissants de ces pays ne pourront plus bénéficier du programme de soutien aux salles, ni du programme de soutien à la distribution.

A ce jour, le réseau Eurimages/Europa Cinémas compte [59 salles](#).

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 ([Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - <http://www.coe.int/Eurimages>).

**Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1726 coproductions européennes pour un montant total d'environ 518 millions d'Euros.**