

# Communiqué de Presse



03-2016

## 37 Etats membres

Albanie  
Arménie  
Allemagne  
Autriche  
Belgique  
Bosnie-Herzégovine  
Bulgarie  
Chypre  
Croatie  
Danemark  
Espagne  
Estonie  
Finlande  
France  
Géorgie  
Grèce  
Hongrie  
Irlande  
Islande  
Italie  
Lettonie  
«L'ex-République  
yougoslave de  
Macédoine»  
Lituanie  
Luxembourg  
Norvège  
Pays-Bas  
Pologne  
Portugal  
République tchèque  
Roumanie  
Russie  
Serbie  
Slovaquie  
Slovénie  
Suède  
Suisse  
Turquie

## Eurimages soutient 16 coproductions

Strasbourg, 14.03.2016 – Lors de sa 142e réunion, du 8 au 11 mars 2016 à Tirana, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé **un soutien à la coproduction de 13 projets de longs métrages de fiction et 3 documentaires** pour un montant total de 4 485 494 euros.

**A Gentle Creature** - Sergei Loznitsa (Ukraine - Allemagne)  
(France, Allemagne, Lituanie)

**Thelema** - Joachim Trier (Norvège)  
(Norvège, Danemark, France)

**Abracadabra** - Pablo Berger (Espagne)  
(Espagne, France)

**Sloboda ili smrt (Freedom or Die)** - Vladimir Blazevski (« L'ex-République yougoslave de Macédoine »)  
(« L'ex-République yougoslave de Macédoine », Serbie, Slovénie)

**Happy End** - Michael Haneke (Autriche)  
(France, Allemagne, Autriche)

**Hálito Azul (Blue Breath)** - Rodrigo Areias (Portugal)  
(Portugal, France, Finlande)

*Documentaire*

**Return to Montauk** - Volker Schlöndorff (Allemagne)  
(Allemagne, France, Irlande)

**Zagros** - Sahim Omar Kalifa (Belgique)  
(Belgique, Pays-Bas)

**Muse** - Jaume Balagueró (Espagne)  
(Espagne, Irlande, Belgique, France)

**Ar putam uz lupam (Foam at the Mouth)** - Janis Nords (Lettonie)  
(Lettonie, Pologne, Lituanie)

**Meine glückliche Familie (My Happy Family)** - Simon Gross (Allemagne),  
Nana Ekvtimeishvili (Géorgie)  
(Allemagne, Géorgie, France)

**Lida** - Anna Eborn (Suède)  
(Danemark, Suède)

*Documentaire*

**Maan laki (Law of the Land)** - Jussi Hiltunen (Finlande)  
(Finlande, Norvège)

**Ksiازه i Dybuk (The Prince and the Dybbuk)** - Piotr Rosolowski (Pologne), Elwira  
Niewiera (Pologne)  
(Pologne, Allemagne)

*Documentaire*

**Le Fidèle** - Michael Roskam (Belgique)  
(Belgique, France)

**I Figli della notte (Children of the Night)** - Andrea De Sica (Italie)  
(Italie, Belgique)

Dans le cadre de son **Programme de Soutien à la Distribution, (Soutien aux frais de marketing et publicité)**, le Comité a accordé son soutien à **36 films** sortis avant le 30 décembre 2015. Le montant total du soutien représente **211 050 €**.

En outre, le Comité de direction d'Eurimages a décidé, à l'unanimité, de recommander le renouvellement du mandat de M. Roberto Olla, Directeur exécutif d'Eurimages, pour une période de quatre ans à compter du 1er juillet 2016. Ce renouvellement pour un cinquième mandat témoigne de la confiance accordée à l'engagement du Directeur exécutif pour sa gestion et sa contribution à l'évolution du Fonds.

# Communiqué de Presse

---

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 ([Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - <http://www.coe.int/Eurimages>).

**Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1742 coproductions européennes pour un montant total d'environ 523 millions d'Euros.**