

Communiqué de Presse



10-2016

37 Etats membres

Albanie
Arménie
Allemagne
Autriche
Belgique
Bosnie-Herzégovine
Bulgarie
Chypre
Croatie
Danemark
Espagne
Estonie
Finlande
France
Géorgie
Grèce
Hongrie
Irlande
Islande
Italie
Lettonie
«L'ex-République
yougoslave de
Macédoine»
Lituanie
Luxembourg
Norvège
Pays-Bas
Pologne
Portugal
République tchèque
Roumanie
Russie
Serbie
Slovaquie
Slovénie
Suède
Suisse
Turquie

Eurimages soutient 13 coproductions

Strasbourg, 16.12.2016 – Lors de sa 145^e réunion, du 12 au 15 décembre 2016 à Cracovie, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé un soutien à la coproduction de 11 projets de longs métrages de fiction, d'1 documentaire et d'1 animation pour un montant total de 3 843 000 €.

Wicked Games (Böse Spiele) - Ulrich Seidl (Autriche)
(Autriche, Allemagne, France)

Duelles (Double Bind) - Olivier Masset-Depasse (Belgique)
(Belgique, France)

Pinocchio - Matteo Garrone (Italie)
(Italie, France)

Memoirs from the Cell (Memorias del calabozo) - Álvaro Brechner (Allemagne)
(Espagne, France, Argentine, Uruguay)

Where are you, João Gilberto? (Wo bist du, João Gilberto ?) - Georges Gachot (Suisse)
Documentaire
(Suisse, Allemagne, France)

About Endlessness (Om det oändliga) - Roy Andersson (Suède)
(Suède, Allemagne, France, Norvège)

La Traversée (The Crossing) - Florence Miailhe (France) *Film d'animation*
(France, Allemagne, République Tchèque)

Life runs over you (La vita ti arriva addosso) - Paolo Sassanelli (Italie)
(Italie, Islande)

Wild Witch (Vildheks) - Kaspar Munk (Danemark)
(Danemark, Hongrie, Norvège)

Kings - Deniz Gamze Ergüven (Turquie - France)
(France, Belgique)

Virgins - Keren Ben Rafael (Israël - France)
(France, Israël, Belgique)

The Cellar (Pivnica) - Igor Voloshin (Russie)
(Slovaquie, Russie, République Tchèque)

Lady Winsley - Hiner Saleem (France)
(France, Turquie, Belgique)

Dans le cadre de son **Programme de Soutien à la Distribution, (Soutien aux frais de marketing et publicité)**, le Comité a décidé de soutenir **14 films présentés** par **7 distributeurs** pour un montant de **126 746 €**.

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction cinématographique, la distribution en salles et l'exploitation institué par le Conseil de l'Europe en 1988 (Eurimages@coe.int - <http://www.coe.int/Eurimages>).

Depuis sa création en 1988, EURIMAGES a soutenu 1810 coproductions européennes pour un montant total d'environ 540 millions €.