

# Communiqué de presse

## Eurimages soutien 12 coproductions européennes

STRASBOURG, 05.07.2004 -- Lors de sa 90e réunion, du 28.06.2004 au 30.06.2004 à Dubrovnik, le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction à 12 longs métrages pour un montant total de 4.645 000 d'Euros.

*Les longs métrages sont :*

**L' Avion**

- Cédric Kahn (France) (France, Allemagne)

**L' Enfant**

- Jean-Pierre et Luc Dardenne (BE) (Belgique, France)

**Grbavica**

- Jasmila Zbanic (Bosnian / bosniaque) (Autriche, Allemagne, Croatie, Bosnie-Herzégovine)

**Die Hochzeitsfeier**

- Dominique Deruddere (BE) (Belgique, Allemagne)

**Joyeux Noël**

- Christian Carion (France) (France, Allemagne, Roumanie, Belgique, Royaume Uni)

**Kontakt**

- Sergej Stanojkovski (Germany / Allemagne) (Allemagne, T"l'ex-République yougoslave de Macédoine")

**Obaba**

- Montxo Armendariz (Spain / Espagne) (Espagne, Allemagne)

**Oculto**

- Antonio Hernandez (Spain / Espagne) (Espagne, Italie, Royaume Uni)

**Palto (The Coat)**

- Kutlug Ataman (Turkish / turc) (Turquie, Allemagne, Royaume Uni)

**Sileni**

- Jan Svankmajer (Czech / tchèque) (République Tchèque, Slovaquie)

**Trois Soirées**

- Patrice Chéreau (France) (France, Italie)

**The Ugly Duckling & Me !**

- Michael Hegner (Danish / danois) & Karsten Kiilerich (Danish / danois) (Danemark, Allemagne, France, Irlande)

*En outre, un soutien a été accordé aux distributeurs :*

WIENER VOLKBILDUNGSVEREIN (POLYFILM VERLEIH) (Autriche) pour la distribution du/des film(s)

**Der Bayerische Rebell**

- Andreas Stiglmeier (Germany / Allemagne)

VADI VAN KRIS LTD (Bulgarie) pour la distribution du/des film(s)

**De fem benspaend**

- Jørgen Leth (Danish / danois) & Lars Von Trier (Danish / danois)

BLITZ FILM & VIDEO DISTRIBUTION CROATIA (Croatie) pour la distribution du/des film(s)

**Moi, Cesar**

- Richard Berry (France)

**Rire et châiment**

- Isabelle Doval (France)

NEUE VISIONENFILMVERLEIH, SÖRGEL/ FREHSE (Allemagne) pour la distribution du/des film(s)

**Les Petites Couleurs**

- Patricia Plattner (BE)

BEST HOLLYWOOD (Hongrie) pour la distribution du/des film(s)

**Fureur**

- Karim Dridi (France)

BUDAPEST FILM (Hongrie) pour la distribution du/des film(s)

**Mi vida sin mi**

- Isabel Coixet (Spain / Espagne)

**Skagerrak**

- Soren Kragh-Jacobsen (Danish / danois)

CIRKO FILM - MASKEPP FOUNDATION (Hongrie) pour la distribution du/des film(s)

**Uzak**

- Nuri Bilge Ceylan (Turkish / turc)

GLOB COM MEDIA SRL (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Jeux d'Enfants**

- Yann Samuell (France)

**Tais toi !**

- Francis Veber (France)

INDEPENDENTA FILM (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Reconstruction**

- Christopher Boe (Danish / danois)

**Respiro**

- Emanuele Crialesi (Italy / Italie)

NEW FILMS INTERNATIONAL ROMANIA (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Fureur**

- Karim Dridi (France)

S.C. INTERFILM ROM (Roumanie) pour la distribution du/des film(s)

**Rap, revü, Rómeó**

- Gábor Oláh J. (Hungary / Hongrie)

**Szép napok**

- Kornél Mundruczo (Hungary / Hongrie)

CINEWORX (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Die Nacht singt ihre Lieder**

- Romuald Karmakar (Germany / Allemagne)

FILMCOOPI ZURICH (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Pour le plaisir**

- Dominique Derrudere (BE)

FRENETIC FILMS (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**Comme une image**

- Agnès Jaoui (France)

**In your hands**

- Annette K. Olesen (Danish / danois)

J.M.H. DISTRIBUTION (Suisse) pour la distribution du/des film(s)

**25° en hiver**

- Stéphane Vuillet (France)

**Viva Laldgérie**

- Nadir Moknèche (France)

BIR FILM ITHALAT (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Reconstruction**

- Christoffer Boe (Danish / danois)

FONO FILM TICARET LIMITED SIRKETI (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Chouchou**

- Merzak Allouache (France)

**Respiro**

- Emanuele Crialesi (Italy / Italie)

IRFAN FILM TICARET VE SANAYI LIMITED SIRKETI (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Anatomie de l'Enfer**

- Catherine Breillat (France)

OZEN FILM (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**800 Bullets**

- Alex de la Iglesia (Spain / Espagne)

**Utopia**

- Maria Ripoll (Spain / Espagne)

SIR FILM ITHALAT VE PAZARLAMA (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**Amnesia**

- Gabriele Salvatores (Italy / Italie)

SPOT FILM (Turquie) pour la distribution du/des film(s)

**The Cardplayer**

- Dario Argento (Italy / Italie)

Dans son cadre du programme de < soutien aux salles > , le Comité de direction a décidé d'intégrer dans sa réseau rétroactivement au 1<sup>er</sup> janvier 2004 la salle croate candidate Blitz Cinestar d.o.o. (Zagreb) et de lui accorder une aide annuelle d'un montant de 21 000 Euros.

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988<sup>1</sup> (E-mail : [Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - Web : <http://www.coe.int/Eurimages>). **Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 980 coproductions européennes pour un montant total de 280 178 060 Euros.**

---

<sup>1</sup> Depuis le 1<sup>er</sup> Janvier 2004, EURIMAGES compte 30 Etats membres: Autriche, Belgique, Bulgarie, Croatie, Chypre, République tchèque, Danemark, Estonie, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, l'ex-République yougoslave de Macédoine, Turquie.