

# Communiqué de presse

## Eurimages soutient 11 coproductions européennes

STRASBOURG, 26.04.2002 - Lors de sa 77e réunion, du 22 au 24 avril 2002 à Larnaca (Chypre), le Comité de direction du Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe a accordé une aide à la coproduction à 11 longs métrages pour un montant total de 3 746 000 Euros.

*Les longs métrages sont :*

### **Guichet 1 – Aide essentiellement accordée sur la base du potentiel de circulation du projet**

**The Galindez Mystery** - Gerardo Herrero (espagnol)  
(Espagne, Italie, France, Portugal, Cuba, Royaume-Uni)

**Or...** - Alain Resnais (français)  
(France, Suisse)

**Rosenstrasse** - Margarethe von Trotta (allemande)  
(Allemagne, Pays Bas)

### **Guichet 2 – Aide surtout fondée sur la valeur artistique du projet**

**Böse Zellen** - Barbara Albert (autrichienne)  
(Autriche, Allemagne, Suisse)

**Çamur** - Dervis Zaimagolu (turc-chypriote)  
(Turquie, Chypre)

**Cert Vi Proc** - Roman Vavra (tchèque)  
(République Tchèque, Slovaquie)

**En Film – Grede** - Kjell Grede (suédois)  
(Suède, Norvège, Finlande, Danemark)

**Honey Baby** - Mika Kaurismäki (finlandais)  
(Allemagne, Lettonie, Finlande)

**Patouvane kam Yerousalem** - Ivan Nichev (bulgare)  
(Bulgarie, Allemagne)

**La petite prairie aux bouleaux** - Marceline Loridan-Ivens (française)  
(France, Allemagne, Pologne)

**Zelary** - Ondrej Trojan (tchèque)  
(République Tchèque, Autriche, Slovaquie)

*En outre, un soutien a été accordé aux distributeurs suivants pour les films énumérés ci-après :*

NORD FILMS (Belgique)

**Hundhotellet** - Per Ahlin (suédois)

**Prop og Berta** - Janis Cimmermanis & Per Fly (danois)

MARIGOLD FILMS (Bulgarie)

**Le peuple migrateur** - Jacques Perrin, Gérard Vienne, Michel Debats (français)

RADIVISION (Bulgarie)  
**Le placard** - Francis Veber (français)

VADI VAN KRIS LTD (Bulgarie)  
**Le pacte des loups** - Christophe Gans (français)

CINEINVEST (République Tchèque)  
**Les morsures de l'aube** - Antoine de Caunes (français)

FILM DISTRIBUTION ARTCAM (République Tchèque)  
**Swing** - Tony Gatlif (français)

ANGEL DISTRIBUTION (Danemark)  
**La gabanella e il gatto** - Enzo d'Alo (italien)

AD VITAM (France)  
**Venus Boyz** - Gabriel Baur (suisse)

BOOMERANG PRODUCTION (France)  
**Hundhotellet** - Per Ahlin (suédois)  
**Prop og Berta** - Janis Cimmermanis & Per Fly (danois)

BEST HOLLYWOOD (Hongrie)  
**Intimacy** - Patrice Chéreau (français)

BUDAPEST FILM (Hongrie)  
**101 Reykjavik** - Baltasar Kormakur (islandais)  
**Dog Days** - Ulrich Seidl (autrichien)

MASKEPP FOUNDATION (Hongrie)  
**Code inconnu** - Michael Haneke (autrichien)

BEST FILM (Pologne)  
**Bloody Sunday** - Paul Greengrass (britannique)

GUTEK FILM (Pologne)  
**Solas** - Benito Zambrano (espagnol)

SPI INTERNATIONAL POLSKA (Pologne)  
**Tosca** - Benoît Jacquot (français)

INDEPENDENTA FILM (Roumanie)  
**Lucia y el sexo** - Julio Medem (espagnol)

S.C. INTERFILM ROM (Roumanie)  
**Valami Amerika** - Herendi Gabor (hongrois)

ASSOCIATION OF SLOVAK FILM CLUBS (Slovaquie)  
**Summer of 27 Kisses** - Nana Djordjadze (géorgienne)

WALTER NITTNAUS - WN DANUBIUS FILM (Slovaquie)  
**Sma Ulykker (Minor mishaps)** - Annette Olesen (danoise)

FOLKETS BIO (Suède)  
**Venus Boyz** - Gabriel Baur (suisse)

AGORA FILMS (Suisse)  
**Embrassez qui vous voudrez** - Michel Blanc (français)

FAMA FILM (Suisse)  
**Musime Si Pomahat** - Jan Hrebjek (tchèque)

JMH DISTRIBUTIONS (Suisse)  
**Tosca** - Benoît Jacquot (français)

LOOK NOW! (Suisse)  
**Home sour Home** - Dan Ying (suédois)

MONT-BLANC DISTRIBUTION SA (Suisse)  
**Tristan & Isolde** - Thierry Schiel (luxembourgeois-français)

XENIX FILMDISTRIBUTION (Suisse)  
**Hafid** - Baltasar Kormakur (islandais)

IRFAN FILM TICARET VE SANAYI LIMITED SIRKETI (Turquie)

*Lucia y el sexo* - Julio Medem (espagnol)

SPOT FILM (Turquie)

*Vidocq* - Pitof (français)

UMUT SANAT FILMCILIK SINEMACILIK (Turquie)

*Le barbier de Sibérie* - Nikita Mikhalkov (russe)

EURIMAGES est le fonds de soutien à la coproduction, à la distribution et à l'exploitation d'oeuvres cinématographiques européennes, institué par le Conseil de l'Europe en 1988 <sup>1</sup> (E-mail : [Eurimages@coe.int](mailto:Eurimages@coe.int) - Web : <http://culture.coe.int/Eurimages>). **Depuis sa création, EURIMAGES a soutenu 860 coproductions européennes pour un montant total de 237 541 772 Euros.**

---

<sup>1</sup> EURIMAGES compte 27 Etats membres: Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, République tchèque, Danemark, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Islande, Irlande, Italie, Lettonie, Luxembourg, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Suisse, Turquie.